

23 JANVIER 2026

**Maison de Quartier
La Maison Bleue**

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2024-2025



Assemblée Générale 2026

SOMMAIRE

RAPPORT MORAL	5
RAPPORT FINANCIER	7
BUDGET PREVISIONNEL 25/26	10
VIE ASSOCIATIVE	12
Adhérents	13
Ateliers	15
Équipe	19
ESPACE VIE SOCIALE	22
Projet social	23
Actions habitants	24
Animations au Point lecture	25
Europe	27
L'atelier EPELER	29
Noël solidaire 2024	31
Fugues en famille	33
ENFANCE - JEUNESSE	35
Petite enfance	36
Enfance	38
Accompagnement à la scolarité	40
Jeunesse	42
CULTURE	44
Expositions	45
Spectacle Vivant	46
Point lecture & médiation du livre	49
Cet été à Rennes	50
RAPPORT D'ORIENTATION	51
ANNEXES	53

Adhérents : profil, statistiques

Ateliers : statistiques

Organigrammes



RAPPORT MORAL

Cette saison 2024-2025 a été marquée par une étape importante pour notre association : le reconventionnement avec la Ville de Rennes pour une durée de six années, de 2025 à 2031. Ce renouvellement illustre la confiance et le soutien que la Ville de Rennes nous témoigne, en reconnaissant pleinement notre objectif commun autour de la jeunesse.

Concrètement, cet engagement nous permet de pérenniser le poste d'animateur-riche jeunesse, un pilier essentiel de nos actions. C'est un véritable soulagement et une fierté de pouvoir compter sur la Ville de Rennes à nos côtés, pour animer le territoire et contribuer activement aux politiques publiques locales.

Dans la même dynamique, la CAF d'Ille-et-Vilaine a renouvelé pour quatre années supplémentaires, de 2025 à 2028, notre agrément "Espace de vie sociale". Cette reconnaissance récompense le travail collectif mené auprès des habitants et confirme la pertinence de nos actions en faveur de la participation à la vie locale et du renforcement du lien social.

La saison 2024-2025 confirme également la vitalité de notre association, avec une hausse constante du nombre d'adhérents : nous comptons désormais 1 181 membres, contre 1 092 la saison passée. Ce chiffre traduit l'attractivité de nos propositions et la qualité de l'accueil que nous offrons.

Nos ateliers hebdomadaires rassemblent à eux seuls près des deux tiers des adhérents, preuve de leur succès. Par ailleurs, nos activités destinées aux enfants et aux jeunes, organisées sur les temps libres – notamment pendant les vacances scolaires et les week-ends –, constituent un véritable espace d'épanouissement et de rencontres.

Un grand merci à notre équipe salariée pour votre implication quotidienne, votre créativité et la richesse de vos échanges. Vous faites vivre notre projet associatif avec conviction, bienveillance et énergie !

Un grand merci également à l'ensemble des bénévoles et aux membres du Conseil d'administration pour votre disponibilité, votre engagement et votre enthousiasme ! Vous êtes près de 70 bénévoles à contribuer, régulièrement ou ponctuellement, au dynamisme de notre maison de quartier.

Merci à toutes et à tous pour cette belle saison 2024-2025 conviviale, solidaire et enrichissante !

ESTELLE ZIMMERMANN
PRÉSIDENTE

RAPPORT FINANCIER

COMPTE DE RESULTAT CLOS AU 31/08/2025	Rappel 2023 / 2024 MAISON BLEUE	Var %	TOTAL MAISON BLEUE	Structure	Médiation Culture Anim Quartier	Enfance Parentalité Jeunesse	Ateliers
1 Ventes cafétéria, recettes fêtes, braderie	2 968 €		1 423 €		1 423 €		
2 Adhésions	17 424 €	11,8%	19 482 €	19 482 €			
3 Dons	800 €		3 530 €	3 530 €			
4 Inscriptions aux ateliers et activités	208 013 €	9,3%	227 341 €		1 397 €	36 610 €	189 334 €
5 Aide CAF EYS - Espace Vie Sociale	26 092 €	5,2%	27 440 €		27 440 €		
6 Subvention de fonctionnement Ville de Rennes	194 994 €		214 526 €	85 810 €	42 905 €	85 810 €	
7 Subvention Ville de Rennes activités Jeunesse	10 000 €	2,2%	5 543 €			5 543 €	
8 Subvention DQNO + divers VDR "vie de quartier"	12 330 €		2 000 €		2 000 €		
9 Aide FONJEP secteur jeunesse	4 776 €		7 070 €			7 070 €	
10 Fonds Erasmus / projet MEL + rassemble moïte	11 000 €		19 000 €	6 000 €	13 000 €		
11 Aides CLAS et ALSH	12 274 €	14,7%	14 084 €			14 084 €	
12 Autres : location salles, ventes, refacturations	19 165 €		16 274 €	14 196 €	2 078 €		
13 Aides Uniformation ou Transition Pro	1 105 €		217 €	217 €			
14 Aides à l'embauche, alternance, contrats aidés	7 333 €		500 €		500 €		
15 Produits financiers	4 813 €		5 404 €	5 404 €			
16 TOTAL PRODUITS	532 987 €	5,8%	563 834 €	134 639 €	90 743 €	149 117 €	189 334 €
17 Achats marchandises et consommables	1 271 €		2 784 €		2 299 €	485 €	
18 Prestations intervenants ateliers ou spectacles	18 569 €	*	39 989 €		4 198 €		35 791 €
19 Prestations ménage + service civique		*	19 267 €	3 800 €	3 800 €	3 987 €	7 700 €
20 Fournitures petits équipements	6 176 €		7 751 €	7 015 €	736 €		
21 Fournitures médiation culturelle, jeunesse et ateliers	13 059 €		10 310 €		1 503 €	7 003 €	2 004 €
22 Achats prestations Culture et Enfance	26 924 €		25 091 €		7 272 €	17 819 €	
23 Frais MEL Erasmus / Intercultura : voyages, hébergement	9 654 €		12 802 €		12 802 €		
24 Locations maintenance Assurances	20 997 €		16 909 €	16 909 €			
25 Prestation GEDES compta + paie	17 421 €		13 350 €	4 000 €	1 350 €	4 000 €	4 000 €
26 Honoraires CAC + juridique	4 474 €		5 079 €	4 119 €			960 €
27 Frais d'annonces insertion, plaquette, cadeaux	2 378 €		9 162 €	9 162 €			
28 Déplacements, réceptions, formations	4 218 €		5 672 €	5 672 €			
29 Affranchissement, téléphone, internet	4 683 €		3 183 €	3 183 €			
30 Services bancaires, ANCV, Stripe	1 243 €		2 836 €	2 497 €		339 €	
31 Impôts, formations, taxes, cotisations prof	7 897 €		9 527 €	9 527 €			
32 Salaires bruts	316 165 €	7,6%	312 993 €	77 281 €	41 904 €	78 265 €	115 543 €
33 Charges sociales	83 669 €	*	78 079 €	24 246 €	10 853 €	19 976 €	23 004 €
34 Dotations amortissements et provisions	13 666 €		7 095 €	7 095 €			
35 TOTAL CHARGES	552 454 €	5,4%	582 079 €	174 506 €	86 717 €	131 854 €	189 002 €
36 RESULTAT EXERCICE 2024 / 2025	-19 467 €		-18 245 €	-39 867 €	4 026 €	17 263 €	332 €
* variation de la masse salariale lignes 32 et 33 + auto-entreprises lignes 18 et 19							
BENEVOLAT	TOTAL		TOTAL	CA et Bureau	Exp Lecture + Concerts 31 (dont 15 pt lecture)	Accept scolaire	Epeler
nombre de bénévoles	77		71	13		20	7
nombre d'heures	2 729 heures	2,5%	2 788 heures	748 heures	850 heures	900 heures	300 heures
valorisation en € à 18,25 € / h	49 805 €		51 064 €	13 651 €	15 513 €	16 425 €	5 475 €

ANALYSE DE RÉSULTAT

Vous trouverez ci-joint le tableau de synthèse du résultat 2024/2025 avec le détail analytique selon les 4 domaines d'activité de la Maison Bleue :

- Structure
- Culture – Animation Quartier
- Enfance – Parentalité – Jeunesse
- Ateliers

I. Résultat 2025 : un déficit de 18 245 € comparable à celui de l'an dernier :

Le résultat de l'exercice 2024 / 2025 est déficitaire de – 18 245 € (sur l'exercice précédent, le déficit était de – 19 467 €).

Nous avons annoncé en Assemblée Générale du 24 janvier 2025 un déficit prévu de 4 200 €, mais nous avons été optimistes, notamment au niveau des charges de prestataires animateurs auto-entrepreneurs qui ont été plus élevées que prévu à 35 800 € alors que nous avions prévu seulement 19 000 €. Cela résulte du fait que certains animateurs techniciens salariés ont été remplacés en 2025 par des micro-entrepreneurs ayant refusé le statut de salarié.

En revanche, nous avons bien chiffré les principaux postes de produits de notre budget :

le développement des inscriptions aux activités ateliers et jeunesse (227 KE + 9,3 %),
la subvention de fonctionnement de la Ville de Rennes (214 KE + 2,2 %)

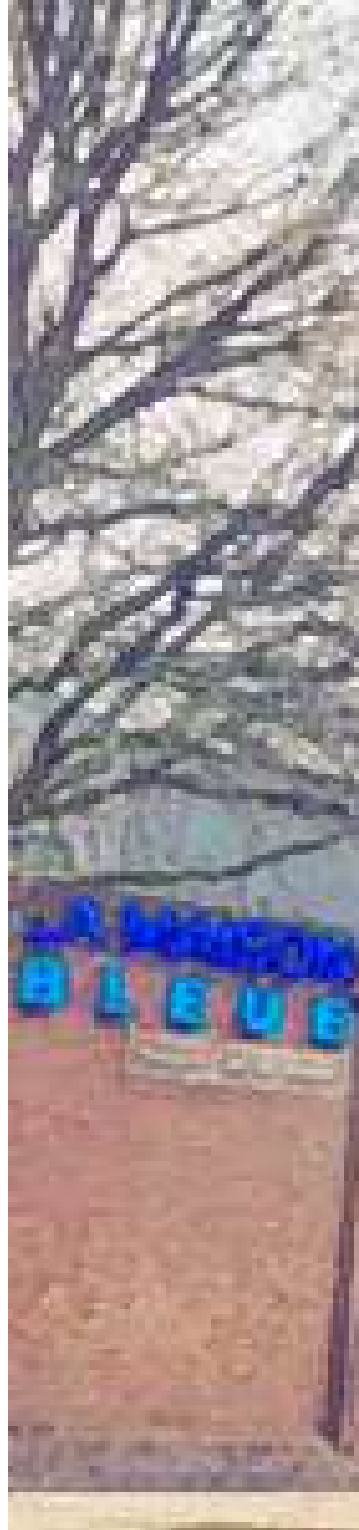
On peut noter les faits marquants de l'exercice 2024 / 2025 :

- la progression de 11,8 % des adhésions et de 9,3 % des inscriptions aux activités. La Maison Bleue compte plus de 1 000 adhérents et a enregistré en 2024, une progression de 10 % des inscriptions aux ateliers hebdomadaires grâce à une plus forte affluence et aussi à la revalorisation des tarifs en septembre 2024. Cette progression constante des activités depuis 4 ans poussée par le développement démographique du Quartier, va se poursuivre encore sur la saison 2025 / 2026 en cours.

- les ressources auprès d'autres partenaires institutionnels augmentent : la subvention CAF au titre de l'EVS - espace vie sociale, l'aide FONJEP sur le secteur Jeunesse, l'utilisation des fonds dédiés Erasmus + en partenariat avec Intercultura, sur 3 programmes successifs : Maisons Européennes de la Lecture, Raconte-moi l'Europe et Parcours citoyen.

- la quasi-suppression des aides à l'emploi à 500 € contre 7 300 € en 2024.

- une implication toujours très forte du bénévolat, dans les activités existantes, qui se chiffre à 51 064 €, en légère progression par rapport à 2024 : Point lecture, concerts et animations, accompagnement à la scolarité, atelier EPELER, bureau et CA. Plus de 70 adhérents ont contribué bénévolement au fonctionnement des activités en 2024/2025.



ANALYSE DE RÉSULTAT

et en contrepartie,

- l'augmentation de la masse salariale globale (y compris auto-entrepreneurs) à 450 328 € (+ 7,6 %) liée de façon mécanique au développement général des activités mais aussi à la hausse du recours aux auto-entrepreneurs en 2025, à la fois pour l'animation des ateliers et pour le ménage. Dans le prévisionnel, nous n'avions pas prévu une hausse aussi importante.

A noter que, depuis plusieurs saisons, les ateliers collectifs sont privilégiés, y compris dans l'apprentissage de la musique et c'est ce qui explique que les recettes des ateliers ont plus progressé que la masse salariale des animateurs.

Total des produits 563 834 € - total des charges 582 079 € = Résultat net - 18 245 €

2. Diminution du Fonds Associatif mais trésorerie satisfaisante :

Au 31 août 2025, le Fonds Associatif de la Maison Bleue est de 32 878 €, en diminution de 17 700 € par rapport à l'année dernière, principalement en raison du déficit de l'exercice.

En revanche, la situation de trésorerie de l'Association a progressé par rapport à l'année dernière. Au 31 août 2025, le solde disponible sur le compte bancaire et les livrets était de 244 164 €.

Cela traduit le fait que les pré-inscriptions aux ateliers dès le début de l'été 2025 ont été encore plus importantes que par le passé (114 748 € contre 94 252 € en 2024), facilitées par les nouvelles applications numériques mises à disposition des adhérents pour les inscriptions.

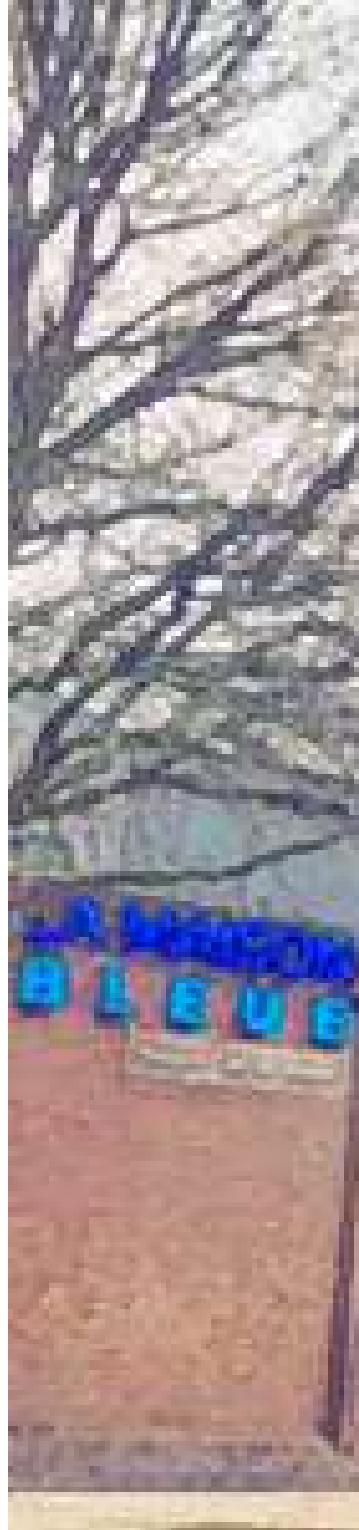
De plus, l'association a reçu des fonds pour les projets Erasmus qui n'ont pas encore été utilisés. Ces fonds ont été comptabilisés en fonds dédiés pour 47 351 € au passif du Bilan.

A l'issue de l'exercice 2024 / 2025, on peut donc dire que la Maison Bleue a maintenu de façon correcte sa situation financière, grâce à une bonne dynamique de ses activités et à l'obtention de nouveaux partenariats.

Malgré les deux derniers exercices déficitaires, le Fonds associatif de la Maison Bleue reste correct. Il faudra tout de même renouer avec les bénéfices en 2025 / 2026 et pour cela, renforcer encore la maîtrise des charges.

NICOLAS ROUILLARD
TRÉSORIER

CÉLINE FACCHINETTI
TRÉSORIÈRE ADJOINTE



BUDGET PREVISIONNEL

25 / 26

PREVISIONNEL 2025 / 2026

MAISON BLEUE

PREVISIONNEL DE RESULTAT CLOS AU 31/08/2026	TOTAL MAISON BLEUE	Structure	Médiation Culture Anim Quartier	Enfance Parentalité Jeunesse	Ateliers
1 Ventes cafétéria, recettes fêtes, braderie	2 000 €		2 000 €		
2 Adhésions	20 000 €	20 000 €			
3 Dons	1 000 €	1 000 €			
4 Inscriptions aux ateliers et activités	244 000 €		3 000 €	36 000 €	205 000 €
5 Aide CAF EVS - Espace Vie Sociale	27 000 €		27 000 €		
6 Subvention de fonctionnement Ville de Rennes	225 000 €	90 000 €	45 000 €	90 000 €	
7 Subvention Ville de Rennes activités Jeunesse	5 000 €			5 000 €	
8 Subvention DGNO + divers VDR "vie de quartier"	2 000 €		2 000 €		
9 Aide FONJEP secteur jeunesse	7 100 €			7 100 €	
10 Fonds Erasmus / Raconte moi l'Europe + parcours c	25 000 €		25 000 €		
11 Aides CLAS et ALSH	15 000 €			15 000 €	
12 Autres : location salles, ventes, refacturations	15 000 €	15 000 €			
13 Aides Uniformation ou Transition Pro	1 000 €	250 €		250 €	500 €
14 Aides à l'embauche, alternance, contrats aidés	0 €				
15 Produits financiers	6 000 €	6 000 €			
16 TOTAL PRODUITS	595 100 €	132 250 €	104 000 €	153 350 €	205 500 €
17 Achats marchandises et consommables	3 000 €		2 500 €	500 €	
18 Prestations intervenants ateliers ou spectacles	41 000 €		5 000 €		36 000 €
19 Prestations ménage + service civique	18 000 €	4 000 €	2 800 €	4 000 €	7 200 €
20 Fournitures petits équipements	7 000 €	6 000 €	1 000 €		
21 Fournitures médiation culturelle, jeunesse et ateliers	10 000 €		1 500 €	6 500 €	2 000 €
22 Achats prestations Culture et Enfance	23 000 €		9 000 €	14 000 €	
23 Frais projet Erasmus / Intercultura, voyages, héberg	16 700 €		16 700 €		
24 Locations maintenance Assurances	17 000 €	17 000 €			
25 Prestation Cabinet compta + paie	14 400 €	6 400 €	2 000 €	3 000 €	3 000 €
26 Honoraires CAC + juridique	3 600 €	2 000 €	200 €	700 €	700 €
27 Frais d'annonces, insertion, plaquette, cadeaux	7 000 €	7 000 €			
28 Déplacements, réceptions, formations	4 500 €	4 500 €			
29 Affranchissement Téléphone, Internet	3 000 €	3 000 €			
30 Services bancaires, ANCV, Stripe	2 500 €	2 000 €		500 €	
31 Impôts, formations, taxes, cotisations prof	10 000 €	5 000 €	1 000 €	2 000 €	2 000 €
32 Salaires bruts	328 000 €	80 000 €	46 000 €	86 000 €	116 000 €
33 Charges sociales	80 000 €	25 000 €	11 000 €	20 000 €	24 000 €
34 Dotations amortissements et provisions	6 000 €	6 000 €			
35 TOTAL CHARGES	594 700 €	167 900 €	98 700 €	137 200 €	190 900 €
36 RESULTAT PREVISIONNEL 2025 / 2026	400 €	-35 650 €	5 300 €	16 150 €	14 600 €

ANALYSE DU PRÉVISIONNEL

Pour l'exercice 2025 / 2026 qui a débuté en septembre, nous prévoyons de nouveau une progression de nos activités qui sera plus forte que l'augmentation de la masse salariale.

Les produits prévus sur l'exercice 2025 / 2026 = 595 100 € :

- Le produit des adhésions devrait légèrement progresser à 20 000 €.
- La subvention de fonctionnement de la Ville de Rennes a été revalorisée début 2025, lors de la signature de la nouvelle convention pour 6 ans avec la Ville de Rennes. Sur l'exercice 2025 / 2026, elle sera de 225 000 €.
- Les inscriptions aux activités et aux ateliers devraient progresser à 244 000 € (+ 7,3 %).
- Subvention CAF Espace de Vie Sociale de 27 000 € suite à la reconduction de l'agrément.
- L'aide FONJEP de 7 100 € sera maintenue en 2026 pour l'animation jeunesse
- Le fonds européen Erasmus sera utilisé à hauteur de 25 000 € pour la fin du programme « Raconte-moi l'Europe » et le programme qui démarre cette année « Parcours citoyen ». En contrepartie, il y aura 16 700 € de dépenses directes pour la mise en œuvre de ces actions.
- Suppression des aides à l'embauche
- Stabilité pour les autres postes de produits, notamment les aides CAF pour l'accompagnement à la scolarité, l'accueil de loisirs et les locations de salles.

Les charges de l'exercice 2025 / 2026 = 594 700 € :

- Nous prévoyons une hausse maîtrisée des charges de personnel, y compris prestataires auto-entrepreneurs à 467 000 € (+ 3,7 %). Nous avons pris en compte uniquement la revalorisation des salaires prévue en 2026.
- Stabilité par rapport à l'exercice précédent pour les autres postes de charges.

Résultat prévisionnel de l'exercice 2025 / 2026 : 400 €

Nous prévoyons un résultat proche de l'équilibre à 400 € en 2025 / 2026. Si les produits d'activité dépassent notre prévision, le résultat pourrait être meilleur, c'est ce que nous espérons. Cela nous permettrait de reconstituer un peu le Fonds associatif, indispensable à la pérennité de nos activités.

NICOLAS ROUILLARD
TRÉSORIER

CÉLINE FACCHINETTI
TRÉSORIÈRE ADJOINTE



VIE ASSOCIATIVE



ADHÉRENTS

QUELQUES CHIFFRES POUR 2024-2025

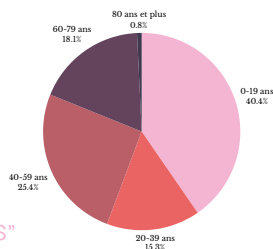
ADHÉRENTS

1181

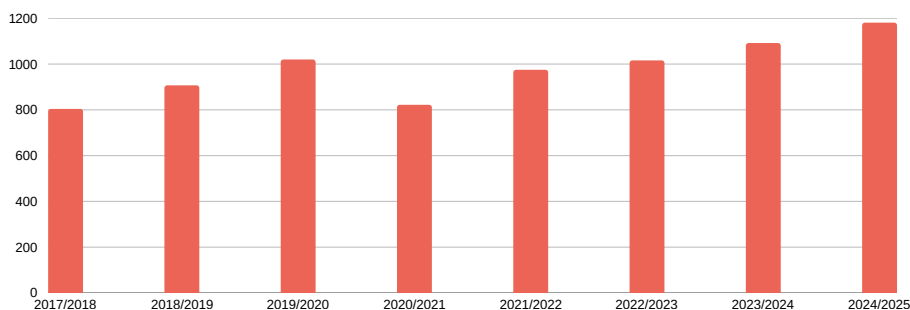


"477 ADHÉRENTS
ONT MOINS DE 20 ANS"

ÂGE DES ADHÉRENTS



ÉVOLUTION DU NOMBRE D'ADHÉRENTS DE 2017 À 2025



BÉNÉFICIAIRES DE LA CARTE SORTIR !



30

2021/2022

58

2022/2023

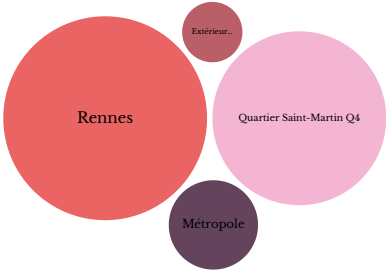
69

2023/2024

85

2024/2025

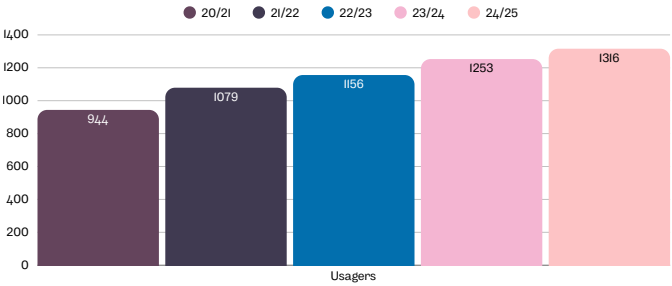
PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE



"432 ADHÉRENTS
HABITENT LE QUARTIER
SAINT-MARTIN"



ÉVOLUTION DU NOMBRE D'USAGERS BÉNÉFICIAIRE DES ATELIERS 2020-2025



ATELIERS

ENFANTS ET JEUNES

Quelques chiffres : les enfants et les jeunes représentent **162 adhérents**.

Les ateliers artistiques et culturels ont également connu une bonne fréquentation : 31 participants pour la danse jazz, 12 pour le dessin, et 47 pour le théâtre, réunissant enfants et jeunes. La zumba pour adolescents s'est renforcée avec un passage de 7 à 11 participantes.

Enfin, une activité se démarque avec un beau succès : la danse orientale qui est passée de 3 à 13 participants. De même, les arts plastiques ont pu maintenir un atelier supplémentaire à destination des adolescents avec 6 participants.

Orientale : 13

Éveil motricité : 13

Danses préjazz & jazz : 31

Sensibilisation musicale : 5

Éveil musical : 15

Dessin : 12

Arts plastiques : 17



Club du mercredi : 25 enfants

Accueil de loisirs : 154 enfants

Accompagnement scolaire : 18

Echecs : 8

Théâtre : 24 enfants et 12 jeunes



ATELIERS

LA PRATIQUE D'INSTRUMENTS ET LES CHORALES : EN MAINTIEN

LA PRATIQUE D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE :

Au total, ce sont 149 pratiquants qui sont inscrits dans le secteur musique dont 101 adhérents qui participent aux ateliers d'instruments de musique.

Le piano connaît une légère baisse, passant de 60 pratiquants en 23/24 à 54 en 24/25. La guitare poursuit son attractivité avec 28 participants (contre 23 en 23/24). L'accordéon est complet avec 10 pratiquants. Nous constatons que les demandes pour les cours de chant ont été limitées cette saison.

La chorale variétés "Les Mots Bleus" est au complet avec ses 36 places pourvues alors que l'on note un repli pour la chorale jazz en raison du changement d'intervenante. Nous remercions Claire Sinou pour l'encadrement exercé depuis plus d'une quinzaine d'années. Yudelkis Lafuente reprend la direction de la chorale.

101 PARTICIPANTS EN INSTRUMENTS DE MUSIQUE



Guitare : 28

Piano : 54

Flûte : 7

Violon : 2

Accordéon diatonique : 10



48 CHORISTES

LES CHORALES

La chorale variétés les mots bleus : 36

La chorale jazz : 12



ATELIERS

ADULTES



BIEN-ÊTRE, EXPRESSION, ART CREATION, DANSE

L'ensemble de ces ateliers maintiennent leurs effectifs. A noter que des lancements ont bien fonctionné tels que l'ouverture d'un atelier de pratique de langue italienne. Les activités de bien-être sont en augmentation telles que le yoga (+15) ou le pilates.

BIEN-ÊTRE

Pilates : 67

Yoga hatha : 6

Renforcement musculaire & stretching : 47

Zumba : 28

TOTAL : 451 PARTICIPANTS EN 24/25

THEATRE

Les 2 ateliers théâtre, débutants et confirmés : 23 adhérents

ART & CREATION : stabilité des effectifs



ATELIERS

VALORISATION DES PRATIQUES AMATEURS

FÊTE DES ATELIERS - 5 MAI > 27 JUIN

Expositions, spectacles, moments musicaux.

Ce sont plusieurs rendez-vous conviviaux qui sont proposés, permettant aux participants des ateliers d'arts plastiques, de couture, d'écriture, de musique, de danse et de théâtre de partager leurs émotions artistiques avec le public. Cette saison, nous avons eu : 2 sessions d'expositions avec vernissages, 5 représentations théâtrales, 4 temps musicaux et un gala de danse.

CHORALE « LES MOTS BLEUS »

Dirigée par Bertrand Julé, la chorale a eu l'occasion de se produire lors de plusieurs événements :

- Noël des Jeannettes, 30 novembre : moment musical
- Voeux de l'élu de quartier, janvier : moment musical
- Fête des Prairies, 4 juillet : concert devant la Péniche Spectacle, en première partie du spectacle des Zazous.

CHORALE JAZZ

La chorale Jazz dirigée par Yudelkis Lafuente a également eu l'occasion de se produire lors de différents événements :

- Vernissage de l'exposition *Le geste & les mots* réalisée par des résidentes du Centre parental Ti An Ere de l'Asfad et Céline Ziwès, illustratrice, autour des questions en lien avec les droits des femmes
- Festival Jazz à la Harpe, 3 juin, avec YLA Trio

STAGES & ATELIERS DÉCOUVERTE

STAGES DANSE CONTEMPORAINE-JAZZ – JANVIER > FÉVRIER

Deux stages ont été proposés par Emilie Laclais, professeur de danse, à destination d'un public ados/adultes de niveau débutant/intermédiaire.

STAGE THÉÂTRE D'IMPROVISATION - 14 > 16 AVRIL

Un stage proposé par Flore Augereau à destination des 11-15 ans.

STAGE JAZZ - 1ER MARS

Un stage à destination des musiciens, en pratique collective, proposé par Claire Sinou.



ÉQUIPE SALARIÉE

ARRIVÉES

Animatrice jeunesse - CDI août 2025

Clara JUET

Animateur Vie Sociale - centre de loisirs - CDI septembre 2025

Flavien MIGNIAU

Animateurs techniciens CDI

Morgane VASQUEZ, théâtre

Annie GESLIN, italien

Ewen COUEDELO, éveil musical, piano

Services civiques

Zoé MASMEJEAN

Matéo MESLIF

Mathilde DANTEC

DÉPARTS

Flore AUGEREAU, théâtre

Loubna THOMAS, éveil musical, chant

Chrystèle CHERUEL, piano

Mathis, NICOL, animateur jeunesse

ALTERNANTE

Juliette BORIE, DEJEPS

VACATAIRES ENFANCE

8 animateurs BAFA en CEE



De gauche à droite, Rosa Vasquez (secrétaire/accueil), Pascal Bloutin (directeur), Klervi Le Nagard (animatrice culturelle), Betty Pérese (agent d'accueil) et Julien Monnier (coordinateur enfance/jeunesse/famille).

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Bureau

Estelle Zimmermann, Présidente

Jocelyne Fauchaux, vice-présidente

Nicolas Rouillard, trésorier,

Céline Facchinetti, trésorière-adjointe

Mathieu Volpoet, secrétaire

Julien Robic, secrétaire-adjoint

Membres du conseil d'administration

Guillaume Bataille, Anne-Gaëlle Candau, Marie Frémont, Christine Fortin,

Françoise Lascombes, Gaël Zanol

ASSOCIATIONS HÉBERGÉES

212 ADHÉRENTS BÉNÉFICIENT DES ATELIERS CONDUITS PAR LES ASSOCIATIONS HÉBERGÉES



Danse africaine de l'ouest : 52

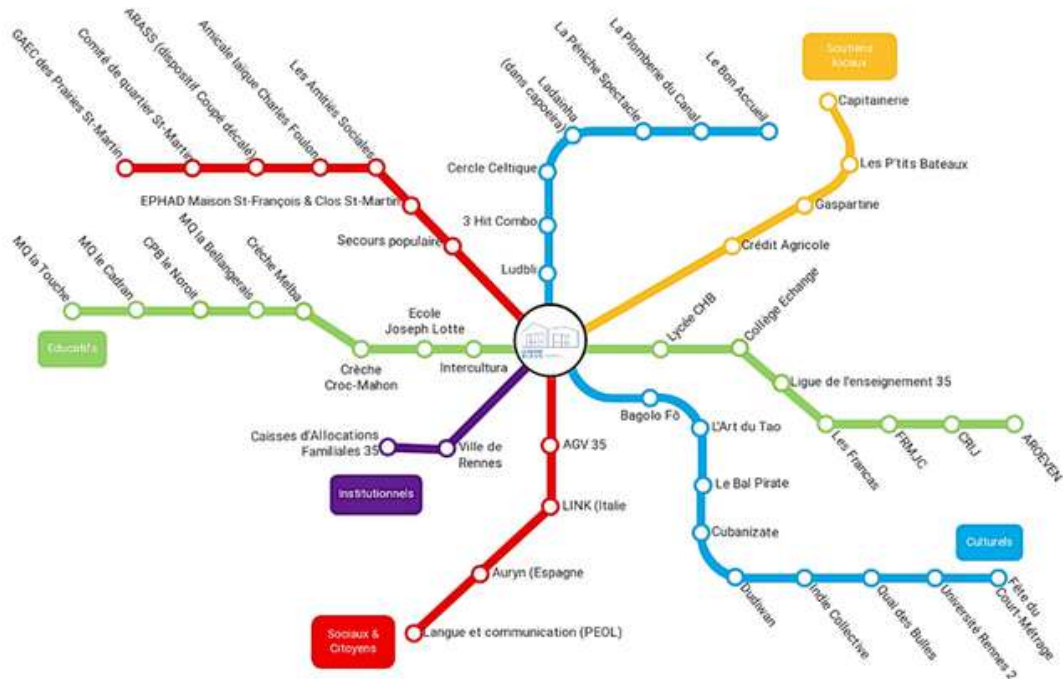


Line dance : 154



L'Art du Tao,
Tai Chi,
Qi Gong : 6

RÉSEAUX DES PARTENAIRES



ESPACE DE VIE SOCIALE



SORTIE À QUAI DES BULLES – FUGUE EN FAMILLES 2024

2024  2029

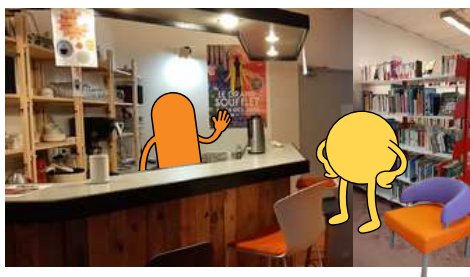
ESPACE DE VIE SOCIALE

PROJET SOCIAL



Le projet Espace de Vie Sociale (EVS) de la Maison de Quartier a été développé avec la Ville de Rennes et la CAF d'Ille-et-Vilaine à partir d'un diagnostic mené en 2022 sur les besoins des habitant·e·s. L'évaluation participative s'est conclue en décembre 2024. Le projet social a été réajusté pour s'adapter au territoire et obtenir un nouvel agrément. Reconnu par la Caisse d'Allocations Familiales d'Ille-et-Vilaine, ce projet vise à renforcer le lien social dans le quartier Saint-Martin. L'association dans son ensemble se tourne désormais vers les habitant·e·s. Le Point lecture est l'un des lieux qui encouragent les rencontres et les initiatives locales.

L'ACCUEIL ET LE LIEN SOCIAL GRÂCE À L'ANIMATION D'ESPACES CONVIVIAUX FAVORISANT LA RENCONTRE ET L'INCLUSION DES PUBLICS ISOLÉS



ACCOMPAGNER LES HABITANT·E·S DANS LEUR IMPLICATION POUR LA VIE DU QUARTIER ET DANS LEUR PARCOURS AU SEIN DE L'ASSOCIATION

ENCOURAGER LES JEUNES DANS LEUR APPRENTISSAGE DE LA CITOYENNETÉ ET LEUR SOCIALISATION GRÂCE AUX PARTENARIATS LOCAUX ET EUROPÉENS



ACTIONS HABITANTS



ESPACE CAFÉTÉRIA

L'espace cafétéria est un lieu convivial de rencontres et d'échanges. Il accueille des expositions, des concerts ainsi que des réunions publiques organisées par le conseil de quartier et des cafés citoyens. Un kiosque presse est également à disposition, proposant divers périodiques consultables pendant les heures d'ouverture.

"LIVRES EN LIBERTÉ"

Le point de livres gratuits "Livres en liberté", installé dans le hall d'entrée, est un espace vivant où chacun peut déposer, partager ou emporter un livre pour le lire, le garder ou le rapporter librement. Cette année, une réflexion collective a permis d'enrichir et d'embellir ce coin lecture afin de le rendre encore plus accueillant et varié dans ses propositions.

CAFÉ TRICOT

Pour la deuxième année consécutive, ce projet, initié par deux habitantes souhaitant partager leur passion pour le tricot, se poursuit avec succès. Un dimanche par mois, un petit groupe de 6 à 10 personnes se réunit au Point lecture pour échanger des techniques, découvrir de nouveaux savoir-faire et transmettre leur expérience aux débutants.



CAFÉ ASSOCIATIF LE DIMANCHE EN HIVER

Le Café Associatif souhaite se réinventer en menant une réflexion sur ses temps d'ouverture. Le dimanche semble être le moment le plus adapté, au regard des attentes exprimées par les habitants.

Nous souhaitons associer nos partenaires associatifs, notamment les Ranking Rennais (organisation d'événements autour du jeu vidéo une fois par mois) et Intercultura (projets de mobilité européenne).

La saison 2025-2026 permettra de concrétiser ce projet en collaboration étroite avec les habitants.



ANIMATIONS HABITANTS : SOIRÉE CONTES

Rosa, notre secrétaire, a imaginé une soirée contes qui a réuni près de quarante participants. La décoration soignée et la mise en scène près de la cheminée ont contribué à plonger les spectateurs dans une ambiance chaleureuse et féérique. Un goûter convivial a été offert à l'issue de la représentation.





ANIMATIONS AU POINT LECTURE

Des animations en lien avec le livre, la lecture, l'écriture, mais pas seulement. Des ateliers, des lectures, des conférences ponctuelles, des rencontres, des expositions, etc. ont été proposés.

CLUB DE LECTURE

Le Club de lecture est mené par une bénévole. Les rencontres ont repris au mois d'octobre, un jeudi par mois de 18h30 à 20h. Ce sont des moments conviviaux de partage, de découverte de lectures et d'auteurs, autour de thèmes variés. Le but du Club est non seulement d'échanger et faire circuler les livres entre membres, mais aussi de proposer des rencontres avec des professionnels du livres (auteurs, éditeurs, libraires...). Une rencontre et un temps de dédicace avec l'auteur rennais habitant du quartier St-Martin Belson autour de son premier roman "Les Amants disparus du pont de Bomarchi" publié aux éditions Hedna a été organisée par le Club.

→ 10 PARTICIPANTS



ANIMATIONS CULTURELLES

ÇA TE DIT SAMEDI

Tous les samedis matins de 10h30 à 12h30, le Point lecture s'anime pour accueillir un temps familial et gratuit pour se retrouver autour d'une activité et partager un moment convivial. L'objectif est de permettre aux habitants de s'emparer de cet espace et de proposer des activités. La programmation s'est poursuivie pour cette saison et la fréquentation s'est progressivement élevée à 293 personnes et une dizaine de bénévoles se sont investis. A noter que les animations bénéficient de plus de fréquentation lorsqu'elles sont associées à un événement : Le Grand Soufflet, Noël, printemps, chandeleur, les droits des femmes, etc.

LIRATHON

Le Lirathon 2025 à Rennes (Université Rennes 2) est un événement littéraire convivial et participatif organisé dans le cadre des Nuits de la lecture : il s'agit d'un marathon de lectures multilingues : pendant 12 heures, de midi à minuit, des personnes lisent des textes qu'elles aiment, dans la langue de leur choix. De plus, le partenaire Intercultura a pu faire participer des lecteurs depuis l'Espagne, le Portugal et l'Italie. Des plages horaires spécifiques étaient prévues pour la participation collective depuis La Maison Bleue :

- de 14h30 à 15h00 un groupe (le groupe EPELER) devait lire ou assister aux lectures ;
- de 21h00 à 21h30 une session ouverte à tous était organisée avec thème particulier ("Histoire de galette(s)"), permettant à ceux qui le souhaitaient de lire un texte d'environ 5 minutes, ou d'écouter les lectures.





ANIMATIONS AU POINT LECTURE

SUITE

PRIX BD LIBÉBULLE

Le Prix Libébulle est né d'une idée de prix littéraire proposée par une bénévole. Il a été développé et coordonné par Zoé Masmejean dans le cadre de sa mission de service civique. L'objectif de ce prix est d'intéresser les adolescents à la lecture, de leur faire découvrir une sélection de 7 albums (aux scénarios drôles, avec des univers fantastiques, des aventures prenantes, ou encore des personnages attachants) et qu'ils puissent en parler ensemble. Tout cela sur un temps de 4 mois, avec un événement de clôture mi-mai révélant la BD primée et proposant plusieurs animations autour de la BD (grand quiz Libébulle, atelier d'initiation à la réalisation d'une planche BD..)

La mise en place de ce prix a suscité l'implication de 5 bénévoles, 3 salariées et le partenariat avec la Livrerie des Jacobins.

15 jeunes se sont inscrits avec une moyenne d'âge de 10 ans et demi.

On remarque que l'on touche essentiellement un public de pré-ados.



SOIRÉES JEUX AVEC LUDIBLI

L'association Ludibli, partenaire de la Maison Bleue, a repris sa proposition d'activités ludiques et littéraires dans une ambiance conviviale, permettant de faire découvrir le jeu de société et la littérature de l'imaginaire. Une soirée par mois, de septembre à juin, soit 10 rencontres sur la saison.

EXIL AU FÉMININ AVEC LA BALADE DES LIVRES

Dans le cadre du festival littéraire et artistique participatif "Exil au féminin", La Balade des Livres a proposé un temps de rencontre avec les auteures invitées et un temps de lectures découvertes. Des "Textes émouvants et succulents" par des bénévoles formées par la Balade des Livres à la lecture à haute voix, ayant une pratique amateur, et les femmes migrantes (en français et dans d'autres langues).

LES CONFÉRENCES PROPOSÉES PAR L'AMICALE LAÏQUE CHARLES FOULON

Quatre conférences ont été proposées par l'Amicale Laïque Charles Foulon :

- *La Laïcité*, par Edmond Hervé - 4 déc
- *L'Association pour les familles en difficulté* (Asfad) - 6 mars
- *Sciences et obscurantismes*, par Michel Cabaret directeur de l'Espace des Sciences - 24 avr
- *Curiosités patrimoniales de Bretagne*, par Dominique Irvoas-Dantec - 21 mai



MAISONS EUROPÉENNES DE LA LECTURE

Les Maisons Européennes de la Lecture (MEL), un projet initié par la Maison Bleue dans le cadre du programme ERASMUS +, a permis d'échanger des pratiques et de s'inspirer d'autres associations européennes engagées dans le domaine du livre et de la jeunesse. Grâce à ce projet, des collaborations fructueuses ont vu le jour avec des associations telles qu'Auryn en Espagne et Link en Italie.

La Maison Bleue a notamment accueilli plusieurs délégations et organisé des temps conviviaux autour des questions européennes, consolidant ainsi les partenariats et les échanges.

Ce projet a mis en lumière des espaces où le livre joue un rôle central pour renforcer le lien social, tout en imaginant des initiatives locales dans le quartier Saint-Martin. Les défis et stratégies autour de la promotion de la lecture ont été abordés à travers des échanges d'idées et l'exploration de modèles inspirants, comme celui des bibliothèques innovantes devenues des espaces d'animation socio-culturelle au service des territoires.

Les participants ont eu l'occasion d'approfondir leurs connaissances sur l'utilisation du livre dans le travail jeunesse et l'éducation non formelle. Ce projet a également favorisé les échanges entre institutions locales, partenaires européens et équipes internationales. Des idées concrètes ont ainsi émergé pour promouvoir la lecture et intégrer le livre dans des initiatives éducatives, contribuant à une amélioration de la qualité de l'éducation sur les territoires concernés.



PROJETS EUROPÉENS

RACONTE-MOI L'EUROPE



"Raconte-moi l'Europe" est un projet de formation citoyenne de 18 mois initié par la Maison Bleue sur le thème de la construction européenne, par le biais du théâtre d'ombre. Il a regroupé une dizaine de jeunes de 14 à 19 ans éloignés des enjeux européens. Le but de ce parcours était de les familiariser avec l'Union européenne, ses institutions, son histoire, ses valeurs et ses enjeux, et de promouvoir les dispositifs de mobilité d'éducation non formelle proposés par le programme Erasmus+.

Le résultat est la réalisation d'un spectacle sur l'histoire de la construction européenne, inspiré du livre de Jacques Le Goff, *L'Europe racontée aux Jeunes*. Trois temps forts ont ponctué le processus de formation : il s'agit de représentations-débats en interaction avec le public, les 5 juin, 20 septembre et 10 octobre 2025. Axés sur la rencontre, le dialogue, la découverte, la connaissance et l'information, ces trois temps forts ont été élaborés pour permettre au public d'être actif et participatif.

Le théâtre d'ombre s'est révélé être un outil particulièrement adapté pour permettre aux jeunes d'entrer en relation de confiance avec la pratique théâtrale. En utilisant leur corps et leur voix derrière un drap blanc, protégés du regard direct du public, ils ont pu oser s'exprimer, jouer, raconter et incarner des événements clés de la construction européenne. À partir de ce socle théâtral, le projet s'est élargi à d'autres activités de création artistique menées avec nos partenaires l'Hôtel Pasteur et l'Edulab : ateliers radio, sérigraphie numérique, broderie numérique et autres expérimentations créatives. Ces activités avaient pour objectif de stimuler leur sensibilité artistique, d'enrichir leur univers d'expression et d'élargir leur champ des possibles. Ce projet a aussi été l'occasion de renforcer nos liens avec nos partenaires Intercultura, Dudiwan, Edulab et l'Hôtel Pasteur.



L'ATELIER E.P.E.L.E.R

APPRENDRE LE FRANCAIS

Le dispositif EPELER propose des ateliers de pratique du français animés par des bénévoles dans une ambiance bienveillante et participative. Les séances sont animées en duo (au minimum), selon quatre niveaux d'apprentissage :

- Alpha : apprentissage de la lecture et de l'écriture.
- A1-A2 : compréhension et expression de base dans des situations simples.
- B1 : développement de la fluidité et de l'autonomie linguistique.

Un projet pédagogique a été coconstruit en début de saison avec l'ensemble des bénévoles. Il a permis de mieux structurer le dispositif, d'harmoniser les pratiques, et de clarifier les objectifs d'apprentissage et les modes d'évaluation.

Les bénévoles, en plus de l'animation, participent à la préparation pédagogique des séances et à des temps de coordination réguliers pour échanger sur les méthodes et les outils utilisés. Le dispositif s'inscrit dans le réseau PEOL (Plateforme d'Enseignement et d'Orientation Linguistique) et dans la charte des apprenants de Rennes Métropole, assurant la cohérence et la reconnaissance de l'action au sein du territoire.



QUELQUES CHIFFRES

- ➡ Nombre total d'ateliers : 34
- ➡ Nombre total d'apprenants différents : 84
- ➡ Présence cumulée totale : 404,26 heures
- ➡ Équipe bénévole : 8 bénévoles, majoritairement des femmes

L'ATELIER E.P.E.L.E.R

SUITE

LA FRÉQUENTATION

⇒ 8,33 % des apprenants sont venus plus de 7 fois sur la saison.

⇒ 38,1 % sont venus plus de 3 fois.

⇒ 53,66 % sont venus de 1 à 3 fois.

Ces données traduisent la diversité des parcours et la variabilité d'assiduité, liée à la situation sociale, professionnelle ou administrative des apprenants. Une fidélisation progressive s'observe néanmoins autour d'un groupe stable d'habités.



- Projet pédagogique coconstruit en début de saison, renforçant la cohérence et la qualité du dispositif.
- Fidélisation d'un noyau d'apprenants réguliers et création d'un climat de confiance.
- Stabilité et renouvellement équilibré du groupe bénévole.
- Travail pédagogique approfondi et coordination renforcée entre bénévoles.
- Appartenance au réseau PEOL, facilitant l'orientation des apprenants et la montée en compétence des bénévoles.
- Atmosphère conviviale et bienveillante, favorisant les échanges et la progression.

LES ÉVOLUTIONS

Le dispositif s'est structuré davantage grâce au projet pédagogique commun. La demande d'accompagnement linguistique reste forte, avec un nombre d'apprenants en légère hausse. Une mobilisation bénévole plus fluctuante a toutefois été observée, nécessitant un renfort du collectif.



LES PERSPECTIVES

⇒ Étoffer le groupe bénévole pour répondre à la demande

⇒ Poursuivre la formation pédagogique continue

⇒ Maintenir les temps de coordination et de partage entre bénévoles

⇒ Valoriser les apprenants et favoriser la régularité

⇒ Accentuer le travail d'information, de relais et de mobilisation avec les partenaires sociaux du territoire, notamment pour les structures accueillant un public allophone

NOËL SOLIDAIRE 2024

& REPAS HABITANTS

L'événement s'est déroulé sur un week-end, associant :

- Un repas habitants sous la forme d'une grande raclette conviviale, animé par l'artiste Romanesko avec un quiz musical favorisant l'échange entre participants.

- Le lendemain, un spectacle familial "Moi Moi Moi" de la compagnie Heidi a bien grandi, suivi d'un chocolat/vin chaud offert.

Ces deux temps ont été pensés pour être simples, chaleureux et adaptés à la période chargée des fêtes de fin d'année. L'accessibilité tarifaire était au cœur du dispositif : pour le spectacle, un don = une entrée.



QUELQUES CHIFFRES

- ⇒ 100 à 120 personnes présentes sur le spectacle du Noël Solidaire
- ⇒ 38 habitants inscrits au repas + participation de l'équipe d'animation
- ⇒ 2 propositions artistiques (quiz musical + spectacle familial)
- ⇒ Tarification solidaire : un don = une entrée

Avec le soutien de la dotation de quartier
du conseil de quartier de
Saint-Martin

RENNES
MÉTROPOLE

NOËL SOLIDAIRE 2024

& REPAS HABITANTS - SUITE



- Très accessible financièrement → participation variée.
- Large mixité du public : âges, profils, familles du quartier et des alentours.
- Ambiance conviviale, propice aux échanges.
- Mobilisation totale de l'équipe d'animation, facilitant l'accueil et le lien.
- Partenariat artistique renouvelé avec une compagnie connue du public.
- Bons retours des habitants : événement attendu et apprécié.

LES EVOLUTIONS

Malgré une programmation volontairement plus légère, la fréquentation est restée stable, confirmant l'intérêt des habitants pour ces temps festifs et conviviaux. Le recentrage sur deux propositions fortes a permis d'améliorer la qualité des échanges et de favoriser de véritables rencontres entre les participants. Enfin, l'accessibilité renforcée, notamment par la tarification solidaire, a contribué à accueillir un public plus diversifié, tant sur le plan générationnel que social.



LES PERSPECTIVES

- ➡ Reconnexion du duo Repas + Spectacle sur le même week-end.
- ➡ Repas en forme d'auberge espagnole (habitants acteurs de la préparation).
- ➡ Tarification encore plus minimale pour renforcer l'inclusion.
- ➡ Changement de compagnie artistique → renouvellement culturel.
- ➡ Maintien du soutien du Conseil de quartier Saint-Martin.
- ➡ Continuer à trouver un équilibre qualité / budget en partenariat avec les artistes.

FUGUES EN FAMILLE

SORTIE FAMILIALE A LA JOURNÉE

Le projet propose deux sorties familiales complètes, soutenues par la Ville de Rennes et la Caf 35, incluant le transport, le déjeuner et les activités :

Octobre 2024, – Festival BD Quai des Bulles, Saint-Malo

- Départ depuis Rennes le matin, retour en fin d'après-midi
- Découverte des expositions, projections de films, rencontres avec auteurs
- Temps libre sur la plage et visite de Saint-Malo
- Encadrement : accueil de loisirs (6-11 ans), espace jeunes (11-17 ans) et accompagnement des familles par l'équipe d'animation

Juin 2025 – Mont-Saint-Michel

- Visite guidée le matin et après-midi avec guide assermenté
- Découverte du patrimoine, échanges entre participants
- Encadrement similaire et participation des familles

L'accessibilité forfaitaire de ces sorties a permis une forte mixité sociale et la participation de familles déjà engagées dans d'autres projets de la maison de quartier (accompagnement à la scolarité, dispositif EPELER).



QUELQUES CHIFFRES

- ➡ Nombre de participants :
 - Festival BD : 47 personnes
 - Mont Saint-Michel : 57 personnes
- ➡ Composition : familles avec enfants, couples, adultes et enfants du quartier
- ➡ Partenariat : Participation de la MJC Antipode à la sortie Quai des Bulles
- ➡ Mixité : sociale et intergénérationnelle, renforcée par l'accessibilité forfaitaire

FUGUES EN FAMILLE

SUITE



- Accessibilité financière assurée pour tous les habitants-es
- Participation mixte et intergénérationnelle
- Mobilisation de familles déjà impliquées dans d'autres projets de la maison de quartier
- Encouragement à la découverte culturelle et patrimoniale
- Favorisation des échanges et du lien social sur le territoire
- Encadrement sécurisé et convivial par les équipes d'animation

LES EVOLUTIONS

Cette saison 2024/2025, le projet Fugues en Famille a connu une fréquentation en hausse par rapport à la saison précédente, avec davantage de participants et une mixité sociale et intergénérationnelle renforcée. Les familles issues d'autres dispositifs de la maison de quartier (accompagnement à la scolarité, EPELER, accueils jeunes) ont été particulièrement mobilisées, ce qui a favorisé le renforcement des liens entre les actions et consolidé la dynamique collective de la structure. Les sorties ont également été diversifiées et mieux structurées, offrant à la fois des découvertes culturelles et patrimoniales.



LES PERSPECTIVES

- ⇒ Maintenir l'accessibilité forfaitaire pour favoriser la mixité
- ⇒ Proposer une troisième sortie ou une activité complémentaire sur le territoire proche
- ⇒ Encourager la participation des familles nouvellement inscrites sur les dispositifs de la maison de quartier
- ⇒ Valoriser le lien entre les projets jeunesse, petite enfance et famille pour créer des expériences transversales
- ⇒ Développer la communication auprès des partenaires sociaux et associations locales pour mobiliser un public élargi

ENFANCE-JEUNESSE-FAMILLE



ACCUEILS PETITE ENFANCE

6 MOIS À 3 ANS

Le parcours « Petit à Petit » s'est poursuivi cette saison à travers des ateliers hebdomadaires d'éveil à la lecture, à la motricité et à la musique. Ces temps sont encadrés conjointement par une bénévole du Point Lecture, une salariée de la Maison Bleue et une intervenante extérieure. En parallèle, un temps informel réunit chaque semaine les assistantes maternelles, favorisant les échanges de pratiques et renforçant la cohésion du collectif.

Comme chaque année, la braderie de puériculture, coorganisée avec les assistantes maternelles, a permis de financer un spectacle à destination des familles du quartier. Cette saison, la Maison Bleue a ainsi accueilli l'artiste rennaise Fanny Bouffort pour deux représentations de *Déplacer les montagnes*, également ouvertes aux crèches du secteur.

Le partenariat avec les crèches Melba et Croc Mahon s'est poursuivi autour de temps de lecture animés par des bénévoles du Point Lecture, en présence des parents et des professionnelles. Ces rendez-vous contribuent à faire découvrir la Maison Bleue et ses actions aux nouvelles familles résidant sur le territoire de la maison de quartier.

Enfin, l'équipe d'animation et les bénévoles ont collectivement finalisé la rédaction du projet pédagogique du dispositif de lecture à destination des crèches, offrant un cadre commun, clair et lisible pour l'ensemble des bénévoles et partenaires.



Quelques chiffres...

- ⇒ 26 enfants inscrits sur le dispositif "Petit à Petit"
- ⇒ 30 ateliers hebdomadaires "Petit à Petit" sur la saison
- ⇒ 12 temps de lectures à destination des crèches du quartier
- ⇒ 3 bénévoles mobilisées pour les lectures crèches
- ⇒ 1 temps d'échange hebdomadaire entre assistantes maternelles
- ⇒ 1 braderie puériculture organisée collectivement
- ⇒ 2 représentations du spectacle *Déplacer les montagnes*



ACCUEILS PETITE ENFANCE

SUITE



- Dispositif reconnu et apprécié pour sa qualité éducative et sa continuité auprès des tout-petits.
- Travail collectif renforcé entre bénévoles, assistantes maternelles, salariées et intervenantes extérieures.
- Valorisation du bénévolat local et des savoir-faire du quartier à travers les lectures et la braderie.
- Ouverture culturelle grâce à la programmation du spectacle et à l'implication des structures de la petite enfance.
- Climat convivial et inclusif, propice aux échanges entre familles et acteurs du territoire.



Les évolutions

La participation au dispositif « Petit à Petit » est demeurée stable, avec un nombre d'enfants comparable à celui de la saison 2023-2024, confirmant son ancrage durable dans le quartier. Une structuration pédagogique plus aboutie des animations lectures à destination des crèches est également observée, portée par la formalisation du projet éducatif et par une coordination renforcée entre bénévoles et salariées. Plus largement, la qualité des actions menées en direction de la petite enfance s'est consolidée, soutenue par une programmation culturelle diversifiée et par des partenariats pérennes avec les crèches et les intervenantes extérieures. L'ensemble témoigne de la maturité des dispositifs, désormais clairement identifiés et reconnus comme des espaces d'éveil, de rencontres et de lien social pour les tout-petits et leurs familles.

Les perspectives

- ⇒ Renouveler la braderie puériculture le samedi 29 novembre 2025.
- ⇒ Maintenir les équipes en place (bénévoles, salariées, intervenantes).
- ⇒ Organiser une sortie collective en ferme pédagogique au printemps 2026 pour le dispositif Petit à Petit.
- ⇒ Renforcer la communication autour des 2 dispositifs pour mieux valoriser le travail réalisé et élargir la participation des familles.

ENFANCE

ACCUEIL DES 6/11 ANS

L'accueil de loisirs, agréé SDJES et accompagné par la CAF 35, a fonctionné sur l'ensemble des vacances scolaires et les mercredis. Le club du mercredi et les accueils vacances ont proposé des activités variées : pratiques sportives, jeux coopératifs, découvertes culturelles et artistiques.

Des séjours "Sport et nature" ont été organisés à Trébeurden, privilégiant la proximité pour réduire les coûts, limiter l'impact écologique et offrir une première expérience autonome aux enfants.

L'équipe d'animation a été renforcée par des animateurs en contrat d'engagement éducatif et des stagiaires BAFA, qui ont participé activement à la construction des plannings et à l'animation des activités.



Quelques chiffres...

- ⇒ 176 enfants accueillis (87 garçons, 89 filles)
- ⇒ 12 134 heures de présence cumulées
- ⇒ 19 animateurs mobilisés
- ⇒ 2 séjours à Trébeurden, 32 enfants participants
- ⇒ Capacité d'accueil portée de 50 à 80 enfants/jeunes (agrément SDJES)

Les évolutions

La fréquentation a fortement augmenté, traduisant la reconnaissance du dispositif et un élargissement du public au-delà du quartier. La structuration des accueils, désormais pilotée par un directeur dédié (également animateur vie sociale), marque une étape importante dans la stabilité du secteur enfance.

ENFANCE

SUITE



- Fréquentation en nette hausse, preuve d'une dynamique attractive et d'une satisfaction forte des familles.
- Structuration renforcée du dispositif avec une direction stable et une meilleure coordination pédagogique.
- Implication active des animateurs dans la conception des programmes, favorisant leur montée en compétences.
- Lien renforcé avec les familles, grâce aux temps d'échanges lors des arrivées et départs.
- Diversité d'activités permettant à chaque enfant de s'exprimer et de progresser à son rythme.
- Partenariats consolidés avec les institutions (CAF, SDJES) et les acteurs locaux.



Les perspectives

- ⇒ Maintenir le niveau de fréquentation tout en consolidant la qualité d'accueil.
- ⇒ Impliquer davantage les parents dans la logistique des séjours, notamment pour les transports.
- ⇒ Harmoniser les forfaits jour des contrats d'engagement éducatif et élargir les temps d'intervention du mercredi.
- ⇒ Poursuivre l'accueil de stagiaires BAFA et soutenir la formation des jeunes animateurs.
- ⇒ Développer de nouvelles sorties locales et projets culturels favorisant l'ouverture des enfants sur leur environnement.

ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITÉ DU CP AU CM2

Le dispositif, soutenu par la Ligue de l'Enseignement et la CAF 35, a fonctionné de novembre à juillet, avec un accompagnement régulier des enfants orientés par les enseignants de l'école Joseph Lotte. Les séances, animées par une équipe de bénévoles engagés, ont alterné temps d'aide aux devoirs, activités éducatives et temps conviviaux. La saison a été marquée par une structuration renforcée : mise en place de pôles internes (formation, coordination, sorties culturelles), élaboration d'un projet pédagogique commun, et implication accrue des parents dans le suivi des enfants. L'équipe a également collaboré avec l'Association des Gens du Voyage 35 pour accueillir des enfants issus du terrain de Gros Malhon, illustrant l'ouverture et la mixité sociale du dispositif.

Quelques chiffres...

- ⇒ 20 enfants inscrits, avec une moyenne de 16 à 18 présents par séance
- ⇒ 1 044 heures de présence cumulées
- ⇒ 52 séances d'accompagnement sur la saison
- ⇒ 14 bénévoles mobilisés (de 20 à 78 ans, majoritairement des femmes)



- Encadrement bénévole renforcé et fidélisé, garantissant une continuité éducative.
- Projet pédagogique structuré collectivement, donnant un cadre clair et cohérent.
- Lien accru avec les familles, grâce à des outils simples (gommettes de valorisation, temps conviviaux partagés).
- Accueil réussi d'enfants issus du terrain des Gens du Voyage, favorisant l'inclusion.
- Temps d'accompagnement mieux rythmés, alternant devoirs, détente et jeux éducatifs.
- Soutien actif de partenaires solides (CAF, Ligue de l'Enseignement), gage de stabilité du projet.

ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITÉ

SUITE

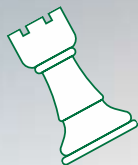
Les évolutions

La saison a vu une meilleure structuration interne et un engagement accru des bénévoles, avec un travail collectif plus fort autour du projet éducatif et pédagogique. La fréquentation s'est stabilisée, mais les profils des enfants accueillis traduisent des besoins plus complexes, notamment liés à un faible suivi scolaire familial (maîtrise de la langue, faible niveau d'études des parents). L'ouverture à de nouveaux publics (notamment via l'AGV 35) marque une évolution vers un accompagnement plus inclusif et territorial.



Les perspectives

- ⇒ Intégrer de nouveaux bénévoles tout en consolidant le noyau fidèle.
- ⇒ Poursuivre le travail de lien avec les parents et valoriser davantage leurs implications.
- ⇒ Développer les temps de formation pour bénévoles afin de renforcer leurs compétences pédagogiques.
- ⇒ Renouveler les projets de sortie et de découverte locale, pour renforcer l'ouverture culturelle des enfants.
- ⇒ Maintenir un pilotage collectif clair et partagé autour du dispositif.

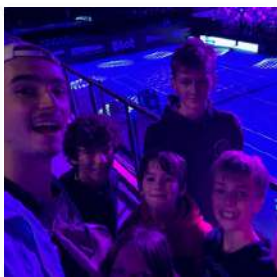


JEUNESSE

L'espace jeunes fonctionne sur les temps périscolaires (mercredis, vendredis, samedis) et extrascolaires (petites vacances et été). La saison a été marquée par une résidence de création autour du podcast, menée avec l'Édulab Pasteur, la Maison de l'Europe, Coupé Décalé (ARASS), le Club de la Presse et la journaliste Camille Maestracchi. Deux séjours d'été ont complété la programmation :

- Saint-Philibert : en partenariat avec le CPB Nord-Ouest et la Maison de Quartier La Touche, autour du sport, de la découverte culturelle et de la vie collective.
- La Torche : projet coconstruit avec les jeunes, axé sur le surf et la préparation autonome du séjour.

Le secteur s'appuie également sur une forte dynamique partenariale avec les acteurs éducatifs locaux — MQ La Touche, MQ Le Cadran, CPB Le Noroît —, favorisant la mutualisation des ressources, la cohérence des actions et la continuité éducative sur le territoire.



Quelques chiffres...

- ⇒ 146 jeunes inscrits (67 garçons / 79 filles)
- ⇒ 6 604 heures de présence cumulées
- ⇒ Mixité sociale et de genre affirmée : 39 % Q1-Q3 et 55 % Q4-Q5
- ⇒ Ouverture sur toutes les vacances scolaires et 5 semaines d'été



- Fréquentation en hausse et public diversifié, reflet d'une réelle mixité.
- Projets participatifs et créatifs valorisant l'initiative et la prise de responsabilité.
- Partenariats éducatifs solides, renforçant la cohérence et la visibilité du secteur.
- Ressources locales mobilisées (prestataires, intervenants, structures culturelles).
- Fidélisation accrue et implication des jeunes dans la vie de la Maison Bleue.
- Encadrement stable et professionnalisé, garantissant la continuité pédagogique.

ESPACE JEUNES

Les évolutions



Hausse marquée du nombre de jeunes inscrits et des heures de présence.

Les séjours ont connu une participation plus importante, signe d'une attractivité renforcée.

L'équipe a gagné en stabilité et structuration avec la contractualisation d'un poste d'animatrice jeunesse en CDI à compter du 28 août 2025. Une légère irrégularité sur les samedis après-midi reste à ajuster.



Les perspectives

- ⇒ Lancement d'un projet européen citoyenneté et démocratie "Du Local à l'Europe" (voyages à Paris et Bruxelles).
- ⇒ Formalisation d'une convention avec le collège Échange et participation au CESC de l'établissement.
- ⇒ Renforcement du travail en réseau avec les structures éducatives partenaires.
- ⇒ Poursuite des formations autour du numérique, de la santé et de la prévention du harcèlement, avec les acteurs experts du territoire.
- ⇒ Maintien d'une offre d'activités diversifiée, ancrée localement et ouverte sur l'extérieur.

Les chantiers jeunes

En partenariat avec la Ville de Rennes, des chantiers jeunes de quelques jours ont permis à des adolescents d'autres structures jeunesse rennaises de s'impliquer dans des travaux manuels (peinture, ponçage, rénovation). Encadrés par leurs éducateurs et animateurs, ils ont pu découvrir des savoir-faire, s'investir dans la vie de la Maison Bleue et bénéficier d'une expérience valorisante et rémunératrice. Ces chantiers constituent une porte d'entrée vers d'autres actions jeunesse et un levier d'engagement citoyen.

CULTURE



EXPOSITIONS

« BLACKOUT » DE GILDAS BRUGARO - 12 NOV > 6 DÉC



Une exposition de l'artiste peintre et musicien rennais d'origine malouine. Découverte d'un univers pictural influencé par l'expressionnisme abstrait américain, et faisant écho au travail sur le son (musique électronique).

Rencontre vernissage-showcase 13 nov.

« DU BOUT DE LA LORGETTE » DE JEAN-LUC TOUBLANC - 11 DÉC > 20 JAN



Une exposition du photographe Jean-Luc Toublanc, dont les sujets de prédilection sont souvent rattachés à la nature. Une série de macrophotographies d'insectes, une vie en miniature, discrète, qui nous propose des tableaux de nature exceptionnels.

Rencontre-vernissage 11 déc.

« LE GESTE & LES MOTS » - 8 > 21 MARS



Une exposition réalisée par des résidentes du Centre parental Ti An Ere de l'Asfad et Céline Ziwès, illustratrice et facilitatrice graphique, autour des questions en lien avec les droits des femmes.

Une soirée-temps fort de présentation du projet et d'échanges a été organisée, avec la présence de la Brigade de Binta (association Breizh Insertion Sport) pour la conception et la réalisation du buffet, de participants de l'atelier d'écriture mené par Bérengère Hamon, et de la chorale Jazz dirigée par Yudelkis Lafuente pour un intermède musical en lien avec la thématique.

Dans le cadre des Journées des Droits des Femmes.

EXPORAMA - 18 ET 25 JUIN, 11 JUL



Pour le rendez-vous estival de cette saison, Exporama a mis le portrait au cœur de sa programmation. L'exposition phare, *Les yeux dans les yeux. Portraits de la collection Pinault* a investi le Couvent des Jacobins. Une exposition de près de 90 œuvres d'art contemporain qui explorent la figure humaine, de la peinture à la photographie. Des visages qui reflètent émotions, révoltes et histoires, tout en questionnant notre rapport à l'image.

Dans le cadre du dispositif « Ambassadeurs de la vie culturelle », nous avons proposé 3 visites accompagnées (la quatrième ayant été annulée en raison de manifestations) à destination de publics enfants (Club du mercredi), adolescents (Espace Jeunes) et adultes. Les visites, ludiques avec différents outils de médiation mis à disposition, ont permis une découverte de l'art du portrait de manière interactive et attractive. Pour préparer les visites à destination des enfants et des jeunes, nous avons mis en place un atelier de présentation et d'initiation de cadrage et pose en amont, leur permettant une première approche et quelques clés de compréhension.

SPECTACLE VIVANT

A LA MAISON BLEUE



CONCERT

⇒ **Mamylove Sarambé Trio** - 6 sept

Lors des Portes Ouvertes de la Maison Bleue.

⇒ **Janick Martin Trio** - 22 nov

Dans le cadre du festival *Jazz à l'Ouest*, concert organisé par les Enfants de Bohème (Disquaire).

⇒ **Spectacle choral** - 24 nov



Concert du Choeur Ubuntu dirigé par Mathilde Vincent. Dans le cadre d'un partenariat entre les deux associations, la cheffe de chœur Mathilde Vincent a proposé à toutes celles et ceux qui le souhaitent, l'apprentissage en amont d'un chant du programme, et a invité à venir le chanter avec le chœur lors du concert. Une vingtaine de personnes a répondu à la proposition, et le concert, gratuit, était complet.



THÉÂTRE

⇒ **Cie Adréaline Théâtre** - 26 janv

« Manoir sous haute tension sur l'île de Man »

⇒ **Cie Tintamarre** - 1er mars

« O Sole Mio »

⇒ **Théâtre Ici et Là !** - 9 mars

« Brassens, de femme à femme » par la Cie Le 4^{ème} Echo
« Antoine et Cléopâtre » par la Cie Obscur-Eclair

⇒ **Théâtre d'impro** - 22 juin

« Le Cabaret Dissipé » avec la troupe Les Dissipés : un spectacle, gratuit, proposé dans le cadre d'un partenariat entre les deux associations.



LECTURES DESSINÉES

⇒ **Wonder Mama** - 7 mars

Un spectacle avec Gwénola Morizur (aux textes) et Céline Ziwès (à l'illustration), organisé par la bibliothèque Bourg-L'Evesque. Une lecture poétique, illustrée en direct par la dessinatrice, en lien avec l'album de bande dessinée *Montagnes Russes*.

Dans le cadre des *Journées des Droits des Femmes*.

LE GRAND SOUFFLET

LE CONCERT DE DJELY TAPA

Pour la 6e année consécutive, la Maison Bleue était co-organisatrice du festival. Nous avons reçu pour cette édition consacrée à la diversité culturelle, Djely Tapa.



⇒ PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES - 9 OCT

Une projection de cinq courts-métrages tout public, à partir de 5 ans, rappelant l'importance des rêves, de la différence et du vivre ensemble, qui a rencontré un franc succès auprès de 101 personnes. Nous avons également proposé une projection en interne pour le Club du Mercredi (28 personnes).

⇒ CONCERT : DJELY TAPA - 12 OCT

Une très belle soirée avec une belle énergie, qui a conquis un public de 181 personnes (147 places vendues) pour une configuration assis/debout. Sans surprise, le public est toujours en partie différent de celui de nos événements habituels (50% extérieur au quartier).

>> Rencontre artistique en amont : 17 personnes.

Très bonne fréquentation, que ce soit pour la projection de courts-métrages ou le concert.

⇒ BENEVOLAT

Une équipe de 14 bénévoles (adhérents et/ou habitants du quartier) a participé à l'organisation de l'événement, pour des missions diverses : diffusion de la communication, signalétique, aménagement des loges et de la salle, préparation catering et petite restauration, tenue du bar, billetterie, accueil public et artistes...

Cette année, l'association Espoir 35, qui accompagne les personnes en situation de handicap psychique sur le territoire d'Ille-et-Vilaine, a été partenaire sur l'événement. Plusieurs de ses bénéficiaires ont pu aider à l'organisation de la projection et de la soirée concert.

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

DU 20 AU 26 MARS 2024



Manifestation annuelle, la Fête du court-métrage expose la magie du court au plus grand nombre, partout en France, mais aussi à l'international. Destinée à tous types de structures, elle offre à toutes et tous la possibilité de sélectionner et diffuser des programmes de courts-métrages gratuitement, favorisant ainsi l'accès à ce genre de production cinématographique.

Pour la 2^e année, nous avons pu participer à cette manifestation en tant qu'organisateur, en diffusant des courts-métrages issus de la programmation officielle. Nous avons créé et organisé 4 séances visant à toucher différents publics :

- Projection Espace Jeunes (11-14 ans)
- Projection Club du Mercredi (6-10 ans)
- Projection Accompagnement à la scolarité (6-10 ans)
- Projection dans le cadre des « Ça te dit, Samedi » (public familial)

Pour enrichir ces projections, nous avons organisé des temps d'ateliers en lien avec chaque sélection, permettant de stimuler les échanges et d'engager les participants autour des thèmes abordés dans les films.

ACCUEILS ARTISTIQUES

LE CHOEUR UBUNTU - NOV

La Maison Bleue a accueilli le Choeur Ubuntu dans le cadre d'un concert le dimanche 24 novembre avec deux temps de répétition en amont. Le concert avait pour objectif de présenter la nouvelle création du choeur au public, habitants du quartier St-Martin et Rennais.

>> action culturelle : la cheffe de choeur Mathilde Vincent a proposé à celles et ceux qui le souhaitent, l'apprentissage d'un chant du programme, et les a invités à venir le chanter avec le choeur lors du concert.

- une vingtaine de personnes à participer à l'atelier
- plus de 150 personnes au concert.



TROUPE LES DISSIPÉ.ES

La Maison Bleue a accueilli Les Dissipé.es, troupe amateur rennaise de théâtre d'improvisation, dans le cadre de répétitions ponctuelles, de septembre à juin.

>> action culturelle : la troupe a présenté aux habitants, le 22 juin, leur tout nouveau cabaret d'improvisation, à l'issue duquel le public était invité à partager un moment convivial.

Environ 75 personnes.



POINT LECTURE MÉDIATION DU LIVRE

PERMANENCES DE PRÊT

Cette saison, 138 temps d'ouverture (permanences de 2h) ont pu être assurés, à la fois par des bénévoles, une salariée, et une volontaire en service civique. Il a fallu renforcer l'équipe de bénévoles en début de saison et parfois en cours.

Les périodes d'ouverture assurées représentent 455 heures de bénévolat.

A ces heures s'ajoutent environ 390 heures consacrées au renouvellement d'ouvrages, réunions, formations au nouveau logiciel de prêt, catalogage et équipement d'ouvrages, animations lectures, investissement Prix Libébulle, etc., ce qui représente un total d'environ 845 heures.

Pour rappel, les permanences de prêt ont lieu le mardi de 16h30 à 18h30, le mercredi de 14h30 à 18h30 et le samedi de 10h30 à 12h30. Une petite équipe dédiée a pu être constituée pour assurer les permanences du samedi matin.

La fréquentation du Point Lecture poursuit sa progression : sur la saison, elle est en hausse par rapport à l'an passé, et ce malgré un temps d'ouverture légèrement réduit.

Concernant les samedis matin, après des débuts timides, plusieurs familles ainsi que les enfants du cours d'Arabe ont progressivement pris l'habitude de fréquenter le Point Lecture. Des pics de fréquentation sont observés lors des CTDS (« Ça te dit, samedi »), notamment lorsqu'ils s'inscrivent dans des temps forts ou des animations spécifiques : lectures en parallèle de la braderie puériculture, Noël solidaire, spécial « Droits des femmes », CTDS « Mini » spécial « Multilingues », etc. Depuis le mois de décembre, la fréquentation du samedi matin se situe en moyenne entre 15 et 25 personnes, témoignant d'une dynamique très positive.

Durant les périodes de vacances scolaires, les permanences du mardi et du mercredi ont été maintenues la première semaine. Comme les années précédentes, la fréquentation reste toutefois très faible sur ces périodes.

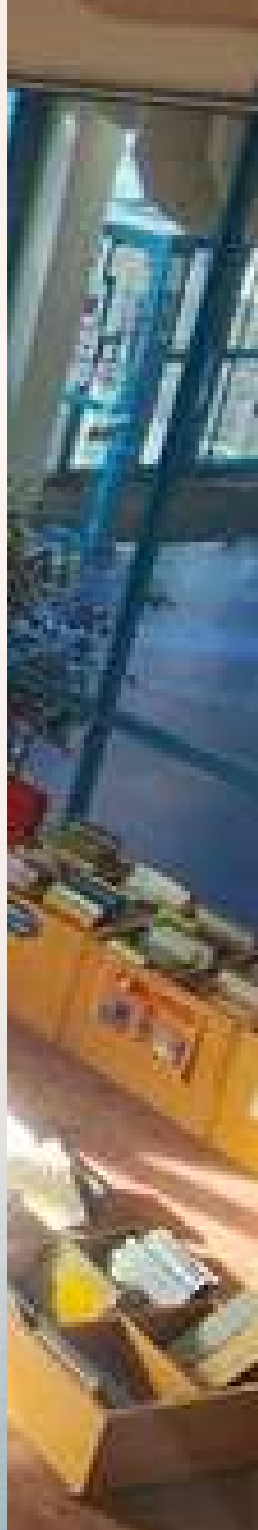
61 NOUVEAUX LECTEURS INSCRITS
18 BÉNÉVOLES SUR LA SAISON

LES CHANGEMENTS / NOUVEAUTES DE LA SAISON :

- l'élaboration de **fiches "chantiers"** : un document récapitulatif présentant et valorisant les missions des bénévoles. Il reprend ce qu'on a appelé des "chantiers", qui correspondent aux autres missions réalisées souvent en plus des permanences et sur lesquelles il est possible de s'investir.
- l'élaboration du **Catalecture** : un catalogue de médiation autour de la lecture, comprenant un ensemble de fiches-outils pour animer des moments avec différents publics autour des livres et de la lecture.
- un travail sur la **signalétique**
- installation et prise en main d'une **nouvelle application (logiciel en ligne) de prêt** : Waterbear

ANIMATIONS

Cf. page 25-26.



Dans le cadre de la 6^e édition de la manifestation estivale *Cet été à Rennes* portée par la Ville de Rennes, la Maison Bleue a proposé, en partenariat avec diverses structures du territoire, une offre de spectacle, animations, lectures, à destination des habitants et familles du quartier et des alentours.

THÉÂTRE DE RUE : "LE CHŒUR DU MENSONGE" - 6 JUILLET

Par l'atelier Théâtre de Rue adultes initié.e.s et confirmé.e.s d'André Layus – Cie Version 14.

En partenariat avec la MJC La Paillette.

Destiné au tout public dès 6 ans.

Une cinquantaine de personnes.



FÊTE DES PRAIRIES - 4 & 5 JUILLET

Notre action s'est inscrite au sein d'un projet festif de deux jours aux Prairies St-Martin, coorganisé par nombre d'acteurs du quartier.

Nous avons proposé : un concert de la chorale Les Mots Bleus, des lectures pour les habitants, familles dans des lieux insolites (à bord de la Péniche Spectacle, la Longère en lien avec l'exposition CuiCui proposée par Basalt,...), un pique-nique participatif, un stand d'autofinancement pour les séjours des jeunes de la Maison Bleue et de la maison de quartier La Touche.

Les objectifs étaient d'animer un temps festif et convivial à destination des habitants, familles du quartier, de favoriser le lien entre les habitants du quartier, de favoriser l'intergénérationnel, l'accessibilité pour les publics isolés ou éloignés de la pratique loisirs et de la culture en développant une offre gratuite, de valoriser un espace naturel et central dans la vie locale.

Les partenaires : Les P'tits Bateaux, Basalt, la Péniche Spectacle, La Balade des Livres.

- Lectures CuiCui 04/07 : 7 personnes
- Lectures Péniche 05/07 matin : 25 personnes
- Lectures CuiCui 05/07 : 9 personnes



"SEMER DES HISTOIRES" - LECTURES ITINÉRANTES AU JARDIN - 4 RDV JUILLET

« Semer des histoires » est un temps en famille de lectures et d'animations hors-les-murs, dans les parcs et jardins. Les lieux investis : le square Coëtlogon, le jardin du Hangar de Vilaine Pousse, le Parc des Tanneurs, le jardin de Plaisance. Cette proposition est dans la continuité de ce qui a été organisé les samedi matin au Point lecture. Il s'agit de lectures itinérantes faites par les habitants et deux salariées de la Maison Bleue pour les habitants.

Les objectifs étaient :

- d'impliquer les habitants du quartier, notamment les bénévoles Point lecture
- de faire découvrir de nouveaux lieux sur le quartier
- de valoriser la richesse des jardins
- de pratiquer l'aller-vers sur la question culturelle, et plus précisément la lecture, favorisant entre autres l'accessibilité pour les publics dits éloignés
- de pratiquer de manière ludique et originale la lecture.

4 dates proposées :

- Mardi 1^{er}/07 – 17h – Square de Coëtlogon >> annulé en raison des fortes chaleurs
- Mercredi 02/07 – 15h30 – Jardin du Hangar-Vilaine Pousse : 0 personne
>> trop excentré pour les familles, nécessite de prendre les transports.
Solution : constituer un groupe au départ de la Maison Bleue ?
- Mercredi 09/07 – 15h30 – Jardin de Plaisance : 6 personnes
- Samedi 12/07 – 10h30 – Parc des Tanneurs : 13 personnes



RAPPORT D'ORIENTATION

Pour la saison 2025-2026, notre regard doit se porter à la fois sur le quotidien, en assurant un accueil de qualité pour tous les publics, et sur celles et ceux qui restent encore éloigné-e-s de nos actions.

L'association a choisi de créer un poste d'animateur dédié à la vie sociale, en lien avec notre agrément « Espace de vie sociale ». Le Conseil d'administration a jugé essentiel de consacrer un temps significatif au maintien et au développement d'actions pour et par les habitants.

Nous accueillons ainsi un nouveau salarié permanent, Flavien Migniau, en tant qu'animateur de la vie sociale.

Forts de notre reconventionnement avec la Ville de Rennes, nous pérennisons également le poste d'animateur-riche jeunesse. Clara Juhet rejoint ainsi notre équipe salariée en tant qu'animatrice jeunesse.

Deux belles initiatives illustrent notre volonté d'accompagner les habitants selon leurs spécificités et leurs besoins :

- La Biblio à vélo : un service de livraison de livres à domicile pour les personnes âgées isolées du quartier. Un vélo cargo a été acquis, une équipe de bénévoles enthousiastes s'est constituée et la Maison Bleue s'appuie sur le Point Lecture pour lancer ce projet.
- Le Parcours citoyen européen : un projet à destination des jeunes primo-électeurs nés en 2009, visant à leur donner envie de voter et à encourager leurs pairs à le faire. Des visites sont prévues à l'Assemblée nationale et au Parlement européen. Un court-métrage sera réalisé et diffusé dans différents espaces jeunesse afin de susciter débats et échanges.

Pour cette saison 2025-2026, nous souhaitons que notre maison de quartier continue d'être au plus près de ses adhérents et des habitants.

Notre équipe salariée se forme à l'évaluation participative de l'Espace de vie sociale. L'objectif est de construire ensemble des outils d'évaluation adaptés, élaborés avec et pour les bénéficiaires.

Enfin, nous poursuivons notre démarche d'évaluation partagée avec la Ville de Rennes, en expérimentant une approche innovante et participative pour évaluer la convention autrement.

Nous remercions chaleureusement l'ensemble des salariés, bénévoles, adhérents et partenaires pour leur contribution essentielle. Grâce à nos actions collectives, l'année 2025-2026 s'annonce riche en activités et en projets partagés !

ESTELLE ZIMMERMANN
PRÉSIDENTE

ANNEXES



NOMBRE D'ADHÉRENTS

ÉVOLUTION DU NOMBRE D'ADHÉRENTS (2019-2025)

FEMMES ET HOMMES

SAISON	2020/21	%	2021/22	%	2022/2023	%	2023/2024	%	2024/2025	%
Femmes	603	73.36	682	89.95	738	72.64	789	72.25	882	74.68
Hommes	219	26.64	293	30.05	278	27.36	303	27.65	299	25.32
TOTAL	822	100	975	100	1016	100	1092	100	1181	100

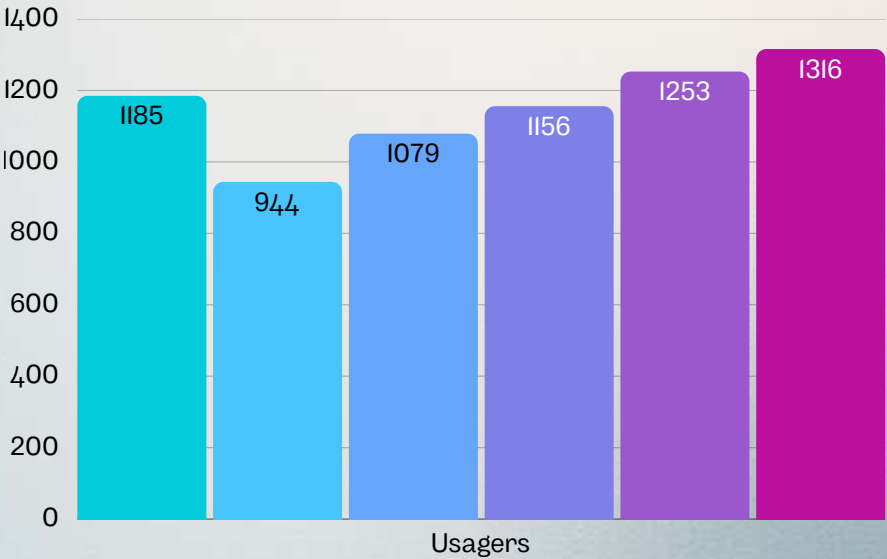
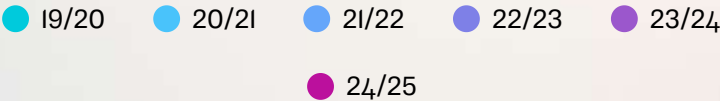
PAR TRANCHE D'ÂGE

TRANCHE D'ÂGE	2020/2021	%	2021/22	%	2022/23	%	2023/2024	%	2024/2025	%
0-19	362	5.04	440	41.44	404	44.78	455	4.19	477	40.39
20-29	114	2.02	137	16.62	142	18.79	190	1.71	181	15.33
30-39	156	2.93	169	24.10	235	23.82	242	2.18	300	25.40
40-49	129	2.32	105	19.06	186	18.29	196	1.77	214	18.12
plus de 50	0	0.10	2	0.82	8	0.89	9	0.08	2	0.59
NR	41	0.26	122	2.15	21	0.66	0	0.00	2	0.17
TOTAL	822	13	975	104	1016	107	1092	10	1181	100.00

NOMBRE D'USAGERS AUX ATELIERS

ÉVOLUTION DU NOMBRE D'USAGERS (2019-2025)

TOTAL



ATELIERS ADULTES

ACTIVITES	saison 2020/2021	saison 2021/2022	saison 2022/2023	saison 2023/2024	saison 2024/2025
Chorale variétés	25	29	39	36	39
Chorale jazz	19	14	30	26	12
Club Photo	7	7	4	5	
Couture	6	16	13	8	9
Danse hip-hop	8	9			
Danse modern jazz	8	17	6	9	17
Danse orientale	13	15	15	16	21
Dessin	8	10	10	12	11
Écriture	6	8	9	10	12
Escapades	11	16	13	11	
Fitness	20	18			
Gym douce -entretien - santé	18	6	6	6	17
Gym stretch	13	12	9	8	8
Fitness senior -Pilates senior	6	6	7	8	
Marche nordique	11	8	5		
Danse Mega Crew	8	1			
Location Broyeur	8	11	5	5	
Oriental training	7	9	12	10	16
Peinture huile & ateliers libres	2	11	16	30	18
Petit à petit	26	36	36	31	26
Pilates	29	54	53	57	67
Renforcement musculaire			26	30	29
Sophrologie	22	10	12	9	10
Tai chi chuan	11	0	0	0	
Théâtre adultes	22	17	24	24	23
Théâtre impro	8				
Yoga	43	53	62	51	66
Zumba	6	18	23	29	28
TOTAL	371	411	435	431	429

ATELIERS MUSIQUE

ACTIVITES	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024	2024/2025
Accordéon	7	10	10	8	10
Guitare	8	17	25	23	28
Guitare classique	5				
Flûte	6	5	9	12	7
Chant	1	6	1	4	
Piano	57	63	52	60	54
Musique d'ensemble	5				
Violon	3	3	3	2	2
TOTAL	92	104	100	109	101

ATELIERS JEUNES

ACTIVITES	saison 2020/2021	saison 2021/2022	saison 2022/2023	saison 2023/2024	saison 2024/2025
Arts Plastiques				0	6
Danse hip-hop	8	9			
Danse modern jazz	2				1
Dessin		2	1	1	1
Espace jeunes (vacances inclus)	38	79	102	147	140
Accompagnement scolaire	4	1	1		
Théâtre	12	13	19	24	12
Zumba	5	8	2	6	11
TOTAL	69	112	125	178	171

ATELIERS ENFANTS

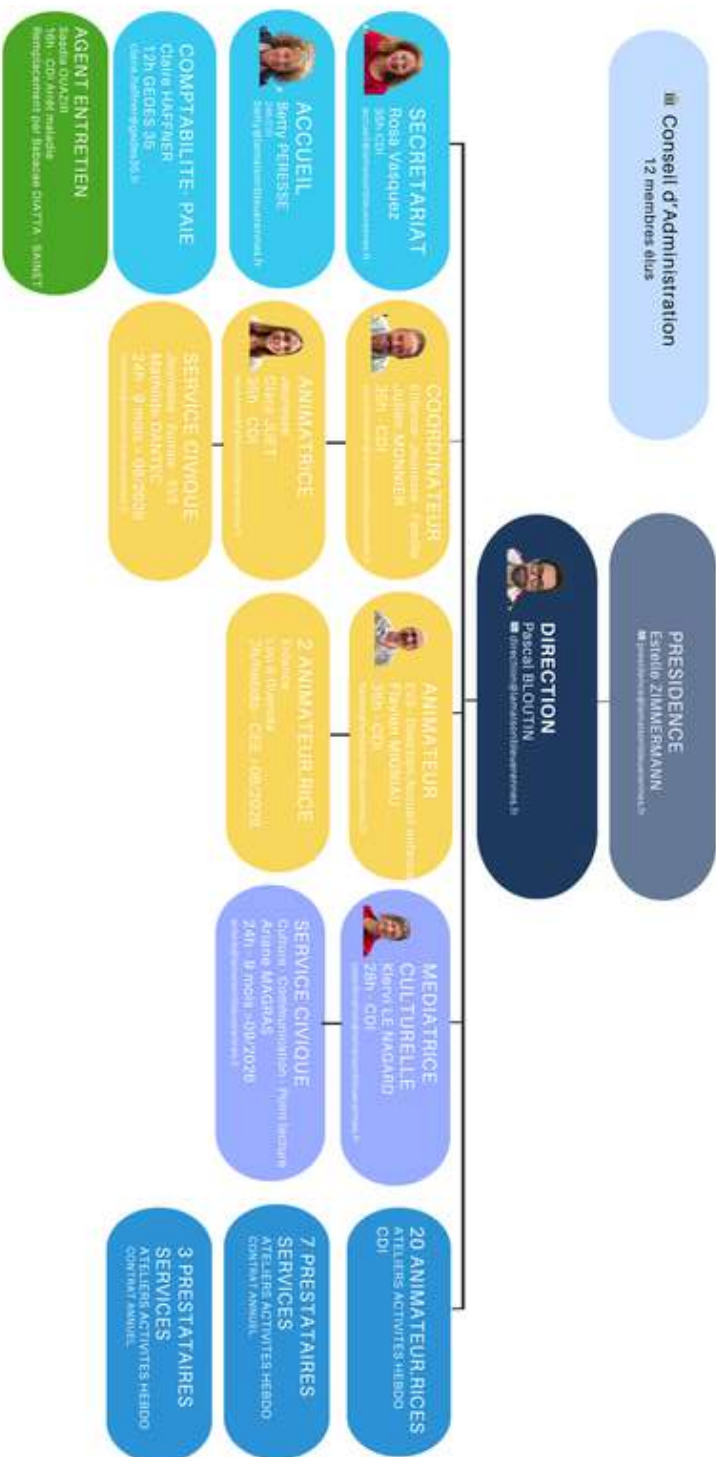
ACTIVITES	saison 2020/2021	saison 2021/2022	saison 2022/2023	saison 2023/2024	saison 2024/2025
Arts Plastiques				12	11
Club du Mercredi	24	25	24	26	25
Danse pré/jazz	40	47	38	33	31
Danse hip-hop	16	16	0	0	
Danse Capoeira	3	1	3	3	
Danse Orientale			6	3	13
Dessin/peinture	12	11	12	13	11
Echecs			5	7	8
Eveil motricité	14	15	17	17	13
Eveil musical	18	17	14	18	15
Sensibilisation musicale	10	10	8	10	5
Sophrologie			4		
Accompagnement scolaire	13	15	12	12	18
Théâtre	13	12	16	23	24
Vacances scolaires - Accueil de loisirs	139	154	158	162	162
Zumba kid's	11	10	8	0	
TOTAL	313	333	325	339	336

ATELIERS DES ASSOCIATIONS HÉBERGÉES

ACTIVITES	saison 2020/2021	saison 2021/2022	saison 2022/2023	saison 2023/2024	saison 2024/2025
American Dream - Danse en ligne	38	64	77	130	148
l'Art du tao - Tai chi	7	8	14	14	5
Bagolo Fô - danse africaine			51	44	53
Cubazinate - danses latines	32	19	11		
Ile Fleden					6
TOTAL	77	91	153	188	212

ORGANIGRAMME GENERAL MAISON DE QUARTIER MAISON BLEUE

mise à jour: 01/03/2025



ORGANIGRAMME ATELIERS MAISON DE QUARTIER MAISON BLEUE

MISE À JOUR : 01/09/2025



DIRECTION
PASCAL BLOUTIN
direction@maisonbleue.org

Arts et Création



Couture
Tracy MABILAIS, 4h AE



Peinture / Aquavie
Celine DURAND 3h15 CDI,
Catherine TOUZE 4h30, CDI



Arts plastiques
Delphine MERANGOFF
4h05 3h AE

Dessin
Dominique SEGERS
4h AE

Musique & Chant



Gitarre
Stéphane CHAUDRON 5h30
Stéphane WOINOW 2h30



Piano / Choral
Bertrand JULE 8h30
Yveline LA FLENTIE 3h45
BRIEUC Virginie 4h



Event musical 2h15
Ewen COUDEIRO
Celine SINCOU Piano Chant 13h30



Piano/Flûte
MARCETEAU Dominique 3h
Accordéon
Richard NICOLAS 4h30

Danse & Mouvement



Danse Jazz
Emilie LACHAIS 3h AE
Danse orientale
Oriental training
Marine PALAY 3h15



Event musicale
LE VILLAIN Laurence 2h15 CDI
PILATES & Yoga
Silvia CORVAISIER 6h



Matra Yoga
Raphaël OSKARSSON
soprano
Aline Sophie LEVONNOIS



Zumba
MACHO DA COSTA Ana Maria
Renforcement musculaire 1h
Thomas BÉGIN

Langues & Culture



ÉCRITURE
Béatrice MAMON 1h30



Théâtre enfants & adultes
Mael DORACON 5h
Morgane VASQUEZ 5h



Langues Italien, Arabe
Anne GESTIN 3h
Souad ENNAHLI 2h30



Jeux d'échecs
LE PRIOUL Jean Ednecs

AVEC LE SOUTIEN DE





COMITÉ DE RÉDACTION/MISE EN PAGE

Pascal BLOUTIN

assisté de Klervi LE NAGARD, Julien MONNIER, Rosa VASQUEZ.

Estelle ZIMMERMANN, Nicolas ROUILLARD, Celine FACCHINETTI

Relecture : Jocelyne FAUCHEUX, Gaël ZANOL, Julien ROBIC

Imprimé par Helloprint

RAPPORT D'ACTIVITÉS SAISON 2024-2025

MAISON DE QUARTIER LA MAISON BLEUE - 123 BOULEVARD DE VERDUN 35000 RENNES

www.lamaisonbleuerennes.fr

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE VENDREDI 23 JANVIER 2026