RAPPORT ACTIVITES 2021-2022

AG 2023

Vendredi 27 Janvier 2023

MAISON DE QUARTIER - LA MAISON BLEUE

Rennes – Quartier Saint-Martin

Maison Bleue

SOMMAIRE

1. RAPPORT MORAL 2021/2022 3

2. RAPPORT FINANCIER 4

2.1 RESULTAT COMPTABLE 2021/2022 4

2.2 ANALYSE DU RESULTAT 5

2.3 BUDGET PREVISIONNEL 2022/2023 7

3. RAPPORT D'ACTIVITES 2021/2022 8

3.1 LA MAISON BLEUE : EN QUELQUES CHIFFRES 9

3.2 LES ADHERENTS ET LES ACTIVITES HEBDOMADAIRES 13

3.3 VIE ASSOCIATIVE : 15

3.4 NOS PARTENAIRES : 19

3.5. SECTEUR ENFANCE FAMILLE PARENTALITE 21

3.6 SECTEUR JEUNESSE 27

3.7 SECTEUR FAMILLE 31

3.7 SECTEUR ACTION & MEDIATION CULTURELLES 32

3.8 POINT LECTURE ET MEDIATION DU LIVRE 39

3.9 L'ETE CULTUREL 2022 43

4. RAPPORT D'ORIENTATION SAISON 2022/2023 45

ANNEXES 46

Annexe 1 : ORGANIGRAMME 46

Annexe 2 :COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 47

1. RAPPORT MORAL 2021/2022

Nous sommes très heureux de voir les habitants investir / réinvestir la Maison Bleue. Notre maison de quartier a accueilli au total 975 adhérents sur l'année 2021-2022, nous ramenant quasiment au même niveau qu'avant la crise sanitaire.
Les enfants et les adolescents sont de plus en plus nombreux à profiter des activités hebdomadaires artistiques, notamment musicales, proposées par la Maison Bleue.
Les secteurs enfance et jeunesse encadrés par notre équipe animation ont bénéficié à 431 jeunes adhérents. Le travail d'accueil a permis à 79 jeunes de participer aux activités de notre maison de quartier, un chiffre record par rapport aux années précédentes.
Cela conforte les objectifs de la Maison Bleue de développer une large offre d'activités à destination des enfants et des jeunes. L'accueil de la jeunesse est une de nos priorités. Nous avons, dans ce sens, piloté un diagnostic social sur le quartier Saint-Martin, ainsi qu'un diagnostic jeunesse conjointement avec la Maison de Quartier La Touche sur nos deux quartiers limitrophes.
La fréquentation des adultes aux activités proposées par la Maison Bleue a également augmenté de 10% au global, avec une nette augmentation des ateliers de bien-être.

La Maison Bleue a proposé des événements culturels et artistiques variés à destination des habitants du quartier et des Rennais. Nous avons co-organisé du Bleu au Vert sur la biodiversité, Le Grand Soufflet, le Noël Solidaire avec le Secours Populaire, les Tombées de la Nuit, le Bal Pirate et la Blue Note pour la fête de la musique.
Nous avons élargi nos activités de loisirs culturels et éducatifs, par des projets mis en place avec nos partenaires locaux tels que la Balade des Livres, le Bon Accueil, le Comité de Quartier, le GAEC du Canal Saint-Martin et la Plomberie du Canal.
Le Point Lecture a ouvert des permanences de prêt les samedis matins pour l'accueil du public les week-ends. Des animations en lien avec le livre, la lecture et l'écriture ont été organisées, ainsi que des expositions, des conférences et des soirées jeux en partenariat avec le Cercle Celtique de Rennes, la Ligue de l'Enseignement, la Balade des Livres et l'association Ludibli.

Notre équipement de quartier a participé à la démarche de réactualisation de la charte territoriale de cohésion sociale du quartier Saint-Martin pilotée par la Ville de Rennes. Cette année 2021-2022 a permis de conforter l'identité de la Maison Bleue comme un équipement de proximité ouvert à toutes et tous, également comme un lieu d'apprentissage, de loisirs et d'échanges socio-culturels pour les habitants et les usagers.

Nous remercions tous les salariés pour leur implication et tous les bénévoles pour leur mobilisation, indispensables à la vie et au dynamisme de notre maison de quartier.

Estelle Zimmermann
Présidente
Maison de Quartier – La Maison Bleue

2. RAPPORT FINANCIER

2.1 RESULTAT COMPTABLE 2021/2022

RESULTAT 2021 / 2022

MAISON BLEUE

	PREVISIONNEL DE RESULTAT CLOS AU 31/08/2022	TOTAL MAISON BLEUE	Structure	Médiation Culture Anim Quartier	Enfance Parentalité Jeunesse	Ateliers
1	Ventes cafétéria, recettes fêtes, braderie	2 255 €		2 255 €		
2	Adhésions	13 831 €	13 831 €			
3	Dons	32 €	32 €			
4	Inscriptions aux ateliers et activités	166 872 €		211 €	31 021 €	135 640 €
5	Séjour ski février 2022 (produits - charges)	-246 €			-246 €	
6	Aides Covid, FDS, autres	3 800 €	3 800 €			
7	Subvention de fonctionnement VDR	199 014 €	129 359 €	39 803 €	29 852 €	
8	Subvention Espace Lecture	8 000 €		8 000 €		
9	Subventions autres DQNO, ...	11 958 €		7 658 €	4 300 €	
10	Aides CLAS et ALSH	12 433 €			12 433 €	
11	Autres : location salles, ventes ...	3 678 €	3 678 €			
12	Aides à l'embauche, contrats aidés, Uniformation	40 201 €	16 080 €	4 020 €	14 824 €	5 277 €
13	Produits financiers	756 €	756 €			
14	**TOTAL PRODUITS**	**462 584 €**	**167 537 €**	**61 947 €**	**92 184 €**	**140 917 €**
15	Achats marchandises	1 110 €		1 110 €		
16	Prestations intervenants ateliers	9 442 €				9 442 €
17	Fluides	2 846 €	2 846 €			
18	Fournitures petits équipements	15 085 €	15 085 €			
19	Fournitures médiation culturelle, jeunesse et ateliers	15 200 €		2 651 €	8 914 €	3 635 €
20	Achats prestations Culture et Enfance	18 374 €		6 802 €	10 987 €	585 €
21	Locations maintenance Assurances	7 527 €	7 527 €			
22	Honoraires Cabinet Compta + CAC	8 851 €	8 851 €			
23	Honoraires Cabinet Paie + Juridique Social	11 600 €	4 060 €	1 160 €	1 740 €	4 640 €
24	Frais d'annonces, insertion, plaquette, cadeaux	3 542 €	3 542 €			
25	Déplacements, réceptions, formations	4 942 €	4 942 €			
26	Affranchissement, téléphone, Internet	3 873 €	3 873 €			
27	Services bancaires	819 €	819 €			
28	Impôts, formations, taxes, cotisations prof	6 541 €	2 458 €	1 426 €	700 €	1 957 €
29	Salaires bruts	281 766 €	101 416 €	24 181 €	47 538 €	108 631 €
30	Charges sociales	62 169 €	32 278 €	6 411 €	12 677 €	10 803 €
31	Dotations amortissements et provisions	4 286 €	4 286 €			
32	**TOTAL CHARGES**	**457 973 €**	**191 983 €**	**43 741 €**	**82 556 €**	**139 693 €**
33	**RESULTAT**	**4 611 €**	**-24 447 €**	**18 206 €**	**9 628 €**	**1 224 €**

BENEVOLAT : **en forte hausse en 2022**

2.2 ANALYSE DU RESULTAT

Le Bilan et le Compte de résultat 2021/2022 de la Maison Bleue nous ont été remis par le Cabinet TALENZ dans sa version définitive mi-décembre 2022.
Vous trouverez ci-joint la Plaquette Comptable et le tableau avec le détail analytique selon les 4 axes mis en place depuis 2018 pour affiner notre suivi de gestion :
- Structure
- Culture – Animation Quartier
- Enfance – Parentalité – Jeunesse
- Ateliers

1. Résultat 2021 / 2022 : un bénéfice de 4 611 € conforme à la prévision :
Lors de l'Assemblée Générale du 28 janvier 2022, nous avions annoncé que l'exercice 2021/2022 serait probablement légèrement bénéficiaire, avec quasiment un retour à la normale de nos activités. Cela s'est confirmé, même si les mesures anti-covid ont été prolongées de façon assez contraignante au cours de la saison 2021/2022, et on peut même dire que l'épisode « pass vaccinal » a créé des tensions début 2022.
On peut noter trois faits marquants de l'exercice 2021 /2022 :

- Le retour à la normale au niveau des adhésions et des inscriptions aux activités :
En septembre 2021, dans un contexte encore incertain quant aux conditions de fonctionnement des ateliers, nous avons constaté un niveau plutôt encourageant au niveau des inscriptions, à 135 640 €, même si on est encore un peu inférieur au niveau des années pré-covid 2019 et 2020.

Autre élément significatif, le montant des adhésions est de 13 831 € (+ 13 %) avec 975 adhérents (+ 19 %).
Comme on le prévoyait, les activités enfance jeunesse ont continué à progresser à 31 021 € (+ 40 %). Les programmes proposés aux enfants et aux jeunes durant les vacances scolaires, les mercredis et aussi certains weekends, répondent à un besoin croissant, en lien avec le développement démographique du Quartier. Ces activités ALSH sont soutenues par les aides CAF qui s'élèvent à 12 433 €.

- Le développement du bénévolat et l'agrément de la Maison Bleue en tant qu'EVS :
C'est le fait majeur de la saison 2021 / 2022 : la progression du bénévolat déjà perceptible en 2021, s'est poursuivie en 2022 : l'espace lecture (10 personnes investies contre 8 l'année précédente), l'accompagnement à la scolarité (+ 11) et la préparation – organisation des concerts ou festivités (+ 8) mobilisent davantage de bénévoles que les années précédentes et cette implication représente 2 700 heures équivalent à 25 437 € de « masse salariale », soit + 55 % par rapport au niveau des années pré-covid.
Au niveau du bénévolat, n'oublions pas les 14 membres du Conseil d'Administration qui consacrent aussi du temps et de l'énergie, selon leur disponibilité et leur responsabilité à la bonne gouvernance de l'association.
Il faut souligner que l'accompagnement à la scolarité, proposé le lundi et le jeudi, touche des enfants et des familles qui pour la majorité ne fréquentaient pas la Maison Bleue auparavant. De même, les festivités (Noël solidaire, Blue note…) et les concerts sont aussi l'occasion de faire venir à la Maison Bleue des publics nouveaux, très divers, et aussi de créer ou conforter les liens entre les habitants du quartier.

C'est d'ailleurs dans cet esprit que l'association a fait la demande d'agrément Espace de Vie Sociale (EVS) en 2022 et cette demande a été validée par la CAF. Cela traduit la reconnaissance du travail réalisé au sein de la Maison Bleue pour promouvoir le lien social et la vie de quartier à la fois par l'équipe des salariés et les bénévoles.

- La hausse de la masse salariale et la nouvelle grille de rémunération :

Sur l'exercice 2021 / 2022, la masse salariale s'élève à près de 344 000 €, nettement supérieure à celle des dernières années. Cette hausse est bien sûr en rapport avec le développement des activités et, globalement, les recrutements ou les ajustements horaires des contrats sont justifiés et couverts par les recettes générées par les ateliers.

Nous avons aussi bénéficié de la reconduction des aides à l'emploi pour 4 contrats, ce qui nous a permis de conserver des emplois, notamment le poste d'animateur jeunesse.

Cependant, la nouvelle grille de rémunération de la Convention Animation appliquée début 2022 et les revalorisations successives du point au cours de l'année ont créé une augmentation de la charge de salaires supérieure à celle que nous avions prévue.

Ainsi, les ateliers ont dégagé une marge de seulement 1 224 €, bien inférieure à celle des années précédentes. Heureusement, notre outil de gestion des ateliers nous permet d'assurer un suivi réactif de la rentabilité des activités et de prendre les décisions éventuelles qui conviennent (suppression d'ateliers déficitaires, hausse des tarifs, regroupement d'ateliers …).

2. Stabilité du Fonds Associatif et trésorerie satisfaisante :

Au 31 août 2022, le Fonds Associatif de la Maison Bleue est de 81 163 €, en légère progression de 3 400 € par rapport à l'année dernière.

Sur ces fonds propres, nous avions créé l'année dernière une provision « Réserve Covid » de 30 000 € destinée à prévenir et à faire face aux éventuelles nouvelles phases de pandémie. Nous n'avons pas puisé dans cette réserve en 2022 mais il paraît justifié de reconduire en 2023 cette provision dédiée à faire face à une nouvelle crise éventuelle.

La situation de trésorerie de l'Association a baissé par rapport à août 2021 mais elle est revenue à son niveau pré-covid. Au 31 août 2022, le solde disponible sur le compte bancaire et les livrets était de 168 131 €.

A l'issue de l'exercice 2021 / 2022, on peut donc dire que la Maison Bleue a conforté sa situation financière et a su rebondir après deux années très perturbées par la crise Covid.

Nicolas ROUILLARD
Trésorier
Maison de Quartier – La Maison Bleue

2.3 BUDGET PREVISIONNEL 2022/2023

Nous ne prévoyons pas d'évolution majeure au cours du prochain exercice, si ce n'est une progression de nos activités et l'augmentation du coût salarial. La principale nouveauté est la subvention Espace de Vie Sociale versée par la CAF.

-**Les produits de l'exercice 2022 / 2023 = 468 000 € :**
- Le produit des adhésions devrait progresser à 15 000 €.
- La subvention de la Ville de Rennes sera stable à environ 187 000 €.
- Les inscriptions aux activités et ateliers hebdomadaires devraient progresser à 150 000 €.
- Subvention CAF Espace de Vie Sociale de 22 000 €

- Diminution des aides à l'embauche à 15 000 € (estimation)
- Stabilité pour les autres postes de produits

-Les charges de l'exercice 2022 / 2023 = 478 800 € :
- Nous prévoyons une hausse des charges de personnel à 361 000 € (+ 5 %). Nous avons pris en compte la revalorisation des salaires liée notamment aux mesures publiques en faveur du pouvoir d'achat.
- Stabilité par rapport à l'exercice précédent pour les autres postes de charges.

Résultat prévisionnel de l'exercice 2022 / 2023 : - 10 800 €

Nous prévoyons un résultat déficitaire de 10 800 € en 2022 / 2023, conséquence de l'augmentation mécanique de la masse salariale. Nous sommes prudents sur les aides à l'embauche et c'est le poste qui pourrait finalement nous permettre de finir l'exercice à l'équilibre, selon la reconduction ou non des dispositifs publics.

Nicolas ROUILLARD
Trésorier
Maison de Quartier – La Maison Bleue

3. RAPPORT D'ACTIVITES 2021/2022

3.1 LA MAISON BLEUE : EN QUELQUES CHIFFRES

Tableau 1 : Les adhérents de la Maison Bleue de 2016 à 2022

SAISON	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	20/21	%	21/22	%
Femmes	576	569	651	747	603	73,36	682	69,95
Hommes	203	235	256	273	219	26,64	293	30,05
TOTAL	779	804	907	1020	822	100	975	100

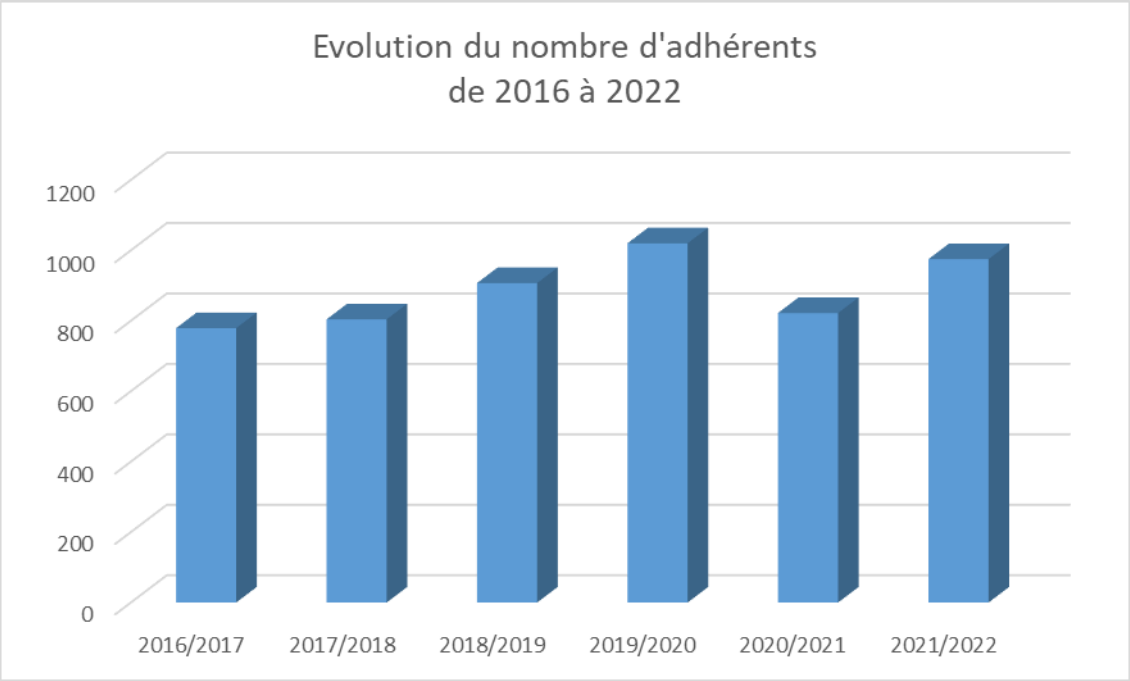


Tableau 2 : Répartition des adhérents par tranche d'âge

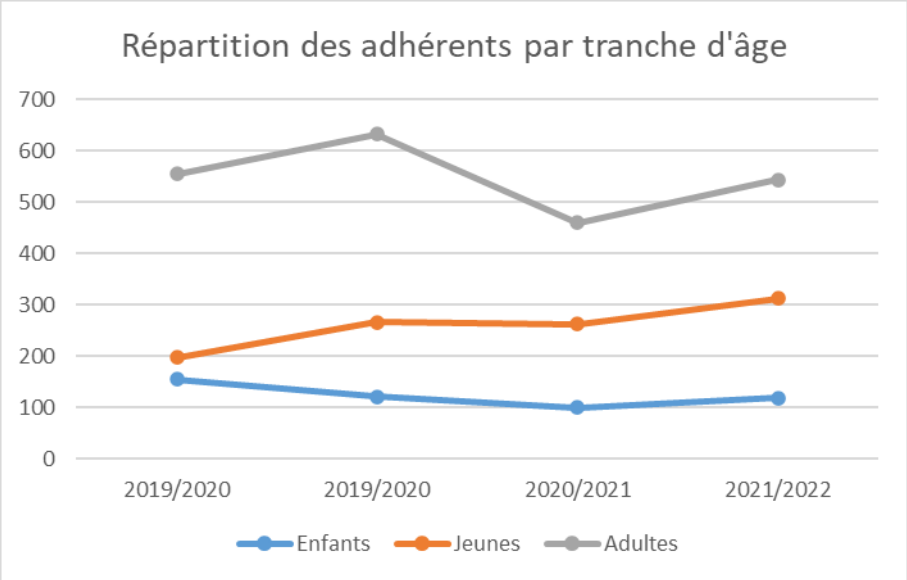


Tableau 3 : Bénéficiaires de la Carte « sortir » de 2017 à 2022

SAISON	2017/2018	2018/2019	2019/20	2020/21	2021/22
TOTAL	804	907	1020	822	975
CARTES SORTIR	67	59	47	49	30

Tableau 4 : Répartition par âge de 2017 à 2022

TRANCHE D'ÂGE	2017/2018	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	%
0-19	269	371	411	362	**440**	**45,13**
20-39	136	142	159	114	**137**	**14,05**
40-59	192	202	195	156	**169**	**17,33**
60-79	151	145	168	129	**105**	**10,77**
plus de 80	26	23	38	0	**2**	**0,21**
NR	30	24	49	61	**122**	**12,51**
TOTAL	**804**	**907**	**1020**	**822**	**975**	**100**

Tableau 5 : Catégories socio-professionnelles de 2017 à 2021

Répartition par Catégorie Socio-professionnelle:	SAISON 2017-2018		SAISON 2018-2019		SAISON 2019-2020		SAISON 2020-2021		SAISON 2021-2022	
	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%
Artisans, commerçants,chefs d'entreprises	6	0,75	16	1,76	7	0,69	6	0,73	11	1,13
Autres situations	4	0,50	9	0,99	38	3,73	28	3,41	45	4,62
Cadres, professions intellectuelles	94	11,69	112	12,35	108	10,59	97	11,80	146	14,97
Demandeurs d'emploi/au foyer	45	5,60	53	5,84	36	3,53	27	3,28	20	2,05
Employés/ouvriers	127	15,80	76	8,38	90	8,82	72	8,76	82	8,41
Etudiants	24	2,99	45	4,96	35	3,43	29	3,53	33	3,38
NR	74	9,20	38	4,19	125	12,25	107	13,02	150	15,38
Professions intermédiaires	24	2,99	60	6,62	54	5,29	45	5,47	32	3,28
Retraités	143	17,79	147	16,21	176	17,25	137	16,67	94	9,64
Scolaires	263	32,71	351	38,70	351	34,41	274	33,33	362	37,13
TOTAL	804	100,00	907	100,00	1020	100,00	822	100	975	100

Tableau 6 : L'origine géographique des adhérents de 2016 à 2022

ZONE GEOGRAPHIQUE	SAISON 2017/2018		SAISON 2018/2019		SAISON 2019/2020		SAISON 2020/21		SAISON 2021/22	
	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%
QUARTIER	356	44,28	467	51,49	546	53,53	412	50,12	452	46,36
PROXIMITE QUARTIER	56	6,97	–							0,00
VILLE DE RENNES	257	31,97	284	31,31	325	31,86	278	33,82	293	30,05
PERIPHERIE RENNES	93	11,57	83	9,15	80	7,84	70	8,52	66	6,77
NR	23	2,86	14	1,54	19	1,86	21	2,55	133	13,64
EXTERIEUR	19	2,36	59	6,50	50	4,90	41	4,99	31	3,18
TOTAL	804	100,00	907	100,00	1020	100	822	100	975	100

Tableau 7 : Les activités hebdomadaires : le nombre d'usagers

ACTIVITES	saison 2017/2018	saison 2018/2019	saison 2019/2020	saison 2020/2021	saison 2021/2022
ENFANCE:					
Club du Mercredi	25	24	31	24	25
Danse pré/jazz	17	18	48	40	47
Danse hip-hop	17	9	10	16	16
Danse Capoeïra		1	7	3	1
Dessin/peinture	10	12	14	12	11
Eveil motricité	11	10	16	14	15
Eveil musical	20	17	21	18	17
Formation musicale	6	–	–		
Sensibilisation musicale	9	9	11	10	10
Soutien scolaire	9	6	7	13	15
Théâtre	13	12	23	13	12
Vacances scolaires - Accueil de loisirs	28	107	96	139	154
Zumba kid's	0	0	13	11	10
TOTAL	170	225	297	313	333
JEUNESSE:					
Danse hip-hop	3	6	13	8	9
Danse modern'jazz	4	–	4	2	
Dessin	2	3	4		2
Espace jeunes (vacances inclus)	21	70	51	38	79
Soutien scolaire	9	5	4	4	1
Théâtre	12	12	17	12	13
Zumba	0	4	6	5	8
TOTAL	**51**	**100**	**99**	**69**	**112**
ADULTES:					
Aquarelle	19	19	20	17	20
Atelier jazz	4	4	5	5	8
Chorale variétés	23	31	33	25	29
Chorale gospel	14	24	24	19	14
Calligraphie	9	13	3		
Club Photo		14	11	7	7
Club Saint-Martin - séniors	27	23	24		
Couture	23	18	15	6	16
Danse hip-hop	1	12	18	8	9
Danse modern'jazz	8		–	8	17
Danse orientale	12	12	11	13	15
Dessin	9	7	4	8	10
Écriture créative	12	11	7	6	8
Escapades	30	26	22	11	16
Fitness	33	25	26	20	18

Gym douce -entretien	13	11	24	10	6
Gym santé	–	–	–	8	0
Gym stretch	18	19	19	13	12
Fitness senior	0	11	10	6	6
Informatique	0	1	–		
Japonais	0	9	–		
Marche nordique	9	7	16	11	8
Méditation	20	21	17		
Danse Mega Crew	0	42	3	8	1
Location Broyeur		9	1	8	11
Oriental training	12	11	12	7	9
Peinture huile	7	8	8	2	11
Petit à petit	–	–	43	26	36
Pilates	44	42	41	29	54
Pilates senior	0	11	–		0
Sophrologie	24	31	33	22	10
Tai chi chuan	18	14	13	11	0
Théâtre adultes	11	17	28	22	17
Théâtre impro	16	18	12	8	
Vendredi des tous Petits		3	12		
Yoga	46	49	45	43	53
Zumba	14	9	13	6	18
TOTAL	**476**	**582**	**573**	**393**	**439**

MUSIQUE A PARTIR DE 6 ANS:					
Accordéon	0	5	7	7	10
Guitare	14	20	20	8	17
Guitare Basse	–	–	–		
Guitare classique	9	6	7	5	
Flûte	17	3	4	6	5
Chant	4	1	5	1	6
Piano	18	57	60	57	63
Musique d'ensemble	5	0	9	5	
Saxo	4	4	–		
Violon	7	3	5	3	3
TOTAL	**78**	**99**	**117**	**92**	**104**

ASSO HEBERGEES:					
American Dream - Danse en ligne	40	35	30	38	64
l'Art du tao -Taï chi	18	12	14	7	8
Cubazinate - danses latines	0	46	45	32	19
Incidence - danse contact	10	11	10		
Japan spirit event	18	0	0		
Kung Fu	0	0	0		0
Salsa New style	13	0	0		
TOTAL	99	99	99	77	91

Usagers/adhérents : Quelques précisions de vocabulaire s'imposent sur la distinction entre ces deux mots. **L'adhérent** est une personne morale ou physique qui devient membre de l'association en s'acquittant de sa cotisation annuelle. **L'usager** est une personne adhérente de l'association et elle peut participer à un atelier ou plusieurs ateliers.

Par exemple : Paul, 13 ans est comptabilisé trois fois en tant qu'usager car il participe à la fois à l'accueil des jeunes tout en étant inscrit à la guitare et au théâtre. Pour autant, il n'est comptabilisé qu'une seule fois en tant qu'adhérent.

3.2 LES ADHERENTS ET LES ACTIVITES HEBDOMADAIRES

Une augmentation globale du nombre d'adhérents :

Après la baisse du nombre des adhérents constatée en 2020/2021, l'association retrouve un niveau très satisfaisant avec près de 1000 adhérents (975 adhérents) soit une augmentation de 19 %. On peut supposer qu'une partie des adhérents a été rassurée expliquant cette forte hausse d'inscriptions.

Près de la moitié des adhérents est originaire du quartier Saint-Martin (46 %) avec une hausse du nombre d'habitants sur cette saison soit 452 habitants adhérents à l'association.

La répartition Femmes/Hommes reste stable avec près 70% de femmes adhérentes. Enfin, la répartition par CSP, hors scolaires, démontre que la part des retraités reste forte car ils représentent plus d'un quart de l'ensemble des catégories sociales réunies.

Les effectifs des enfants : Une forte augmentation

L'accueil de loisirs de la Maison Bleue maintient son attractivité avec 154 enfants différents qui ont fréquenté l'accueil de loisirs sur le temps des vacances scolaires. Le club du mercredi atteint 25 enfants sur l'année ce qui témoigne de la continuité de la qualité d'accueil et d'offre de loisirs éducatifs proposés.

La danse conforte son rythme de croisière avec 56 enfants inscrits en jazz, éveil jazz et hip-hop (- 2 enfants). L'éveil motricité continue de progresser en démontrant une certaine attractivité. Le dessin, ateliers d'éveil et de sensibilisation musicale et le théâtre restent toujours attractifs avec un maintien des effectifs

Les effectifs des jeunes : Un nombre de jeunes historique

La jeunesse atteint une fréquentation record dépassant la saison 2019/2020 (100 jeunes différents). Ainsi, le dispositif d'animation piloté par un animateur qualifié a permis d'attirer 79 jeunes différents uniquement sur l'accueil se déroulant sur les vacances scolaires. Notons que le travail en partenariat avec la MQ de la Touche a contribué à mobiliser le public jeune sur ces temps de loisirs collectifs encadrés.

Les effectifs des adultes : en hausse

La quasi-totalité des ateliers adultes ont retrouvé plus des adhérents avec une augmentation globale de plus de 10%. Pour autant, le niveau des adultes de l'association n'est pas encore retrouvé avec 439 inscriptions contre 573 en 2019/2020. Certains ateliers ont dû cesser pour différentes raisons telles que le départ volontaire d'un intervenant.

Les ateliers de pratique musicale progressent avec 10 % d'augmentation. Le piano conforte son ancrage auprès des adhérents de la Maison Bleue avec 63 pratiquants inscrits (57 en 20/21). L'accordéon et la guitare attirent de nouveaux adhérents également.

La mutualisation basée sur la solidarité est une source de maintien d'une offre culturelle riche et variée pour tous. Les nouveaux ateliers de 2021/2022 tels que la photo, la couture et le théâtre adultes confirmés se maintiennent ; cela témoigne que la demande est non seulement évolutive mais qu'elle peut s'inscrire dans la durée.

3.3 VIE ASSOCIATIVE :

3.3.1 STATUTAIRE

La Maison de Quartier, association de type loi 1901 est administrée par des bénévoles. Ces bénévoles élus lors de l'Assemblée Générale, deviennent alors des administrateurs dont l'implication est nécessaire à la vie démocratique de l'association. Cet investissement humain contribue à donner du sens et permet de développer le projet de l'association.

À la suite de l'Assemblée Générale de 2022, le nouveau Conseil d'Administration élu en 2021/2022 est composé de :
Le bureau :
Estelle Zimmermann (Présidente), Jocelyne Faucheux (Vice-Présidente), Nicolas Rouillard (Trésorier), Céline Facchinetti (Trésorière-adjointe), Juliette Lengrand (Secrétaire), Gaël Zanol (Secrétaire-adjointe),
Membres du Conseil d'Administration : Guillaume Bataille, Nicole Jactel, Yasmine Chabot, Julien Robic, Noémie Mouazan
Nouveaux élus : Mathieu Volpoet, Françoise Lascombes, Morgane Festiveau.

Afin d'organiser les travaux de réflexion, les commissions thématiques se sont déroulées bon an mal an au cours de la saison 2021/2022.
La commission ateliers a trouvé sa vitesse de croisière. Pour rappel, cette commission étudie le niveau d'inscriptions des ateliers, détermine les tarifs et préconise des maintiens ou des fermetures.
La commission jeunesse s'est réunie à deux reprises.
Les commissions gouvernance, règlement intérieur ont été mises en sommeil en raison de l'actualité liée aux diagnostics (Espace de vie Sociale et DLA). La commission culture ne s'est pas tenue également. L'action culturelle a privilégié des réunions sur le bénévolat plus que la réflexion globale de la culture au sein de la Maison Bleue.

3.3.2 EQUIPE SALARIEE

Des mouvements :
-Alicia Ortiz, agent d'accueil, mai, 2022, rupture conventionnelle,
-Raymond Viard, taï chi, rupture conventionnelle.
-Manon Thomas, danse jazz, démission pour raisons personnelles.
-Julien Ermine, photographie, démission pour obligations professionnelles,
-Sébatien Morin, improvisation, démission pour raisons personnelles.
-Ramine Habibi, animateur enfance, contrat d'apprentissage en CPJEPS avec les CEMEA Bretagne (niveau BAC – 2) de 12 mois,
-Célia Werner, fin de CDD (Contrat aidé CAE-CUI PEC°) de 11 mois, 30h/hebdomadaire, juillet 2022,
-Dorian Schlesinger, CDD (Contrat aidé CAE-CUI PEC), 12 mois, 30h/hebdomadaire, décembre 2021-décembre 2022.

-Morane Marlec, contrat d'apprentissage en formation master 2 ENJEU (Enfance -Jeunesse – politiques publiques) avec l'EHESP.
-Vacataires sur l'accueil de Loisirs : Clémence, Sébastien, Chloé, Agathe…
-Service civique : Louise a effectué une mission en enfance sur une durée de 8 mois.
-Stagiaires : Dorian Schlesinger (BPJEPS) sur l'année 2021, DEUST Métiers du livre, BAFA.

La formation continue des salariés :

Plusieurs salariés ont bénéficié du soutien et/ou du financement de la Maison Bleue et d'UNIFORMATION pour pouvoir développer et renforcer leurs compétences. Un volume horaire annuel de 256 heures de formation réparties sur 38 journées

Dorian Schlesinger (BAFD), 10 jours, Julien Monnier (VAE DEJEPS) , 5 jours, Pascal Bloutin (Dirigeant d'entreprise de l'économie Sociale et Solidaire), 20 jours, Célia Werner (Organisation du travail), 3 jours.

3.3.3 VIE DE QUARTIER

Participation au conseil de quartier de Saint-Martin.

L'association a participé activement aux réunions du conseil quartier. Cette saison a été l'occasion de s'impliquer dans la construction des chartes territoriales. Un temps fort organisé par la Ville en décembre 2021 a permis aux administrateurs et aux salariés de s'exprimer sur les enjeux du quartier Saint-Martin.

Le conseil de quartier a soutenu financièrement deux projets : le **Noël Solidaire** en 2021 et la **Blue note** en juin 2022. Ces deux actions sont particulièrement dédiées à l'ensemble des habitants du quartier en maintenant une entrée libre.

Portes ouvertes :

Cette 4ème édition, dédiée aux Portes Ouvertes s'est déroulée le 2 septembre 2022 avec un format situé en soirée, le vendredi jusqu'à 20h30. Deux démonstrations ont pu se dérouler à l'extérieur : la danse en ligne par l'association American Dream et l'atelier de danse orientale pilotée par Marine Palay, animatrice de la Maison Bleue. Un public ravi a pu apprécier ces deux prestations. Un food truck a été également mis en place pour assurer une restauration auprès des habitants. Le Point lecture a également tenu une permanence spécifique à destination des nouveaux arrivants du quartier. Deux show ase (mini-concerts) ont eu lieu avec les groupes **Baton bleu** et **moon light and co.** Enfin, des nombreuses inscriptions se sont effectuées auprès du secrétariat de l'association avec près de 60 personnes.

3.3.4 LE DEVELOPPEMENT DURABLE A LA MAISON BLEUE :

L'association a poursuivi ses engagements sur le domaine du développement durable.

Pour autant, La Maison Bleue maintient les actions spécifiques suivantes :

-Son adhésion à Eko Synergies (regroupement d'achat solidaire associatif),

-Le dépôt de paniers de légumes biologiques issues de l'association d'insertion Les Jardins du breil,

- La mise à disposition (location à faible tarif) du broyeur et de la tondeuse mulching en partenariat avec Rennes - Métropole.

FOCUS

Du Bleu au Vert : des ateliers et un week-end Temps fort [mars 2021 et septembre 2021]

Depuis de nombreuses années, la maison de quartier développe des activités et des projets liés à la protection de l'environnement à destination des enfants, jeunes et adultes, habitants du quartier Saint-Martin. Suite à l'annulation de la Semaine de l'Environnement en mars 2020 due à la crise sanitaire, nous avons relancé cette démarche et réalisé un projet sur les thématiques de l'environnement et du développement durable sur la saison 2020-2021.

Le but de ce projet, porté par les deux volontaires en Service Civique, accompagnées par la médiatrice culturelle et le coordinateur enfance-jeunesse-famille, était de concevoir un week-end temps fort les 27 et 28 mars 2021, ainsi que des ateliers en amont afin de mobiliser un public large et non ou peu sensibilisé aux thématiques de l'environnement et du développement durable.

Objectifs :

- *proposer* un temps fort à destination des habitants du quartier St-Martin, de Rennes et de Rennes Métropole
- *sensibiliser* à la protection de la biodiversité, à la protection de l'environnement, au développement durable
- *mobiliser* les ressources et compétences présentes sur le territoire pour l'élaboration de cet évènement

Les partenaires qui nous ont rejoints sur le projet :

- le GAEC (Groupement d'Ami(e)s et d'Entraide Circulaire) du canal St-Martin
- la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux)
- Vert le Jardin 35
- La Petite Rennes
- Les P'tits Bateaux

Partenaire communication et valorisation :

Dans le cadre d'un partenariat avec le Master mention Communication publique et politique, parcours Communication, animation et innovation des territoires « COM'TERR » de l'Université de Rennes 2, des étudiants ont eu pour mission de se charger de la communication du projet avec élaboration de propositions de visuels et détermination de supports adéquats pour diffuser l'évènement (réseaux sociaux, interviews sur chaîne Youtube, etc.).

>>> Les ateliers :

A destination de publics d'établissements scolaires et structures sociales.

- Fabrication de produits d'hygiène

Avec les conseils et une formation à destination des deux volontaires en Service Civique de « Ma Part du Colibri », 5 recettes à confectionner avec les participants ont été déterminées : baume à lèvre, démaquillant, lessive, liquide vaisselle et vinaigre macéré (désinfectant).

Ces ateliers ont eu lieu dans 3 structures sociales partenaires : Cada 35 Foyer Guy Houist, FJT Bourg l'Evêque et Centre Parental Ti an Ere.

- Jeux sur la consommation d'énergie

Deux jeux de la mallette pédagogique fournie par l'organisme GoodPlanet : *A la découverte de l'énergie* et *Le simulateur de l'énergie*.

Ateliers réalisés auprès des élèves de 4e du Collège Echange.

- Fabrication de peinture naturelle

Réalisés auprès de 3 classes de l'école Joseph Lotte (CE1, CE2 et CM1-CM2). Le but des ateliers était de montrer aux enfants comment faire leur propre peinture avec des ingrédients naturels et sains pour soi-même et pour l'environnement. Par binômes ou groupes de trois, les enfants ont pu fabriquer leur peinture et faire un dessin sur le thème de l'environnement. En outre, chacun a pu repartir avec son petit pot de peinture ainsi qu'avec la fiche recette.

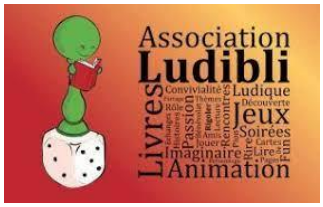
Au total, 16 ateliers ont pu être planifiés : 4 au Collège Echange, 3 à l'Ecole Joseph Lotte, 3 au Cada 35 Foyer Guy Houist d'hébergement pour demandeurs d'asile, 2 au FJT Bour L'Evêque, 4 au Centre Parental Ti an Ere (1 seul avait pu avoir lieu en raison des nouvelles annonces gouvernementales).

>>> Le week-end Temps fort : un week-end de sensibilisation à la biodiversité
Un évènement qui a dû être reporté les 11 et 12 septembre 2021, en raison de la situation sanitaire.
Des balades avec la LPO, balade à vélo, balades en bateau sur le canal, découverte des plantes sauvages, des ateliers,
Programmation :

	SAMEDI 11/09	DIMANCHE 12/09
MATIN	2 Balades avec la *LPO* aux Prairies	2 Balades avec la *LPO* aux Prairies
APRES-MIDI	Atelier Vert le Jardin	Balade *La Petite Rennes* des Prairies à la MB
	Atelier d'autoréparation vélo *avec La Petite Rennes*	Ouverture du *GAEC* avec jardin, rucher et foire aux plantes
	Atelier nichoirs *LPO*	Spectacle familial « Badada » Cie Babouille Bonbon
	Ouverture du *GAEC* avec jardin, rucher et foire aux plantes	

Le report sur septembre a été très compliqué, à la fois pour les partenaires et nous-mêmes, ce mois étant très chargé (rentrée, portes ouvertes, forums, reprise des activités…). Une fréquentation mitigée, due probablement à la concentration des animations proposées et aux moults propositions sur la Ville.
Pour une prochaine édition, nous envisageons d'étaler les actions/propositions sur un mois plutôt que de tout regrouper sur un week-end.

3.4 NOS PARTENAIRES :



Institutionnels

La Ville de Rennes
Rennes-Métropole
La Caisse d'Allocations Familiales 35
La DRAJES, « jeunesse et sports »
La ligue de l'enseignement 35, fédération d'éducation populaire

Culturels

Cubanizate, danses latines
American Dream, danse en ligne
L'art du Tao, Taï chi & Gi Cong
Cie Ladainha, capoera
3 Hit Combo, jeux vidéos
Ludibli, jeux de société
Le Grand Soufflet, festival des musiques du monde et de l'accordéon

Associations gestionnaires d'équipements de quartier

La MQ de la Touche
Le Cadran, Beauregard

Animation de proximité, St-Martin

La Plomberie du Canal, théâtre différent
Le comité de Quartier Saint-Martin
Le Bon accueil, arts sonores
GAEC, jardin partagé
Vert de Jardin, environnement
APE Joseph Lotte, parents d'élèves
Cercle Celtique de Rennes
La Petite Rennes

Culturels ponctuels

Théâtre Lillico, jeune public
La Balade des Livres
Le Bal Pirate, événement festif

Éducatifs

AROEVEN, fédération éducation populaire
AMAR, Brésil et acteurs en milieu agricole rurale
INTERCULTURA, mobilités européennes des jeunesses
Lycée Victor Hélène Basch
L'Amicale Laïque Charles Foulon

3.5. SECTEUR ENFANCE FAMILLE PARENTALITE

Accueil des crèches et maternelles au Point Lecture

Suite au second confinement, nous n'avions pas repris les accueils de crèches sur l'ensemble de la saison précédente. Néanmoins, nous avions maintenu une relation constante avec ces structures afin d'envisager une éventuelle reprise des activités : envoi de mail, newsletter, contact par téléphone…De fait, nous avons accueillis de nouveau la crèche Melba, voisine de la maison de quartier pour 8 séances d'animation lecture encadrées par une équipe de 4 bénévoles impliqué sur l'organisation et l'animation du point elcture lecture et désireuses d'animer ces temps auprès des enfants.

Aussi, en concertation avec les directions des écoles maternelle et élémentaire Joseph Lotte, nous avons mis à disposition le Point lecture et le fonds d'ouvrages pour les enseignants et les animateurs(trices) périscolaire. Malgré la crise, cette mise à disposition nous a permis de garder le lien avec les enfants et les acteurs éducatifs du quartier.

Accueil des assistantes maternelles

Depuis plusieurs saisons, nous accueillons les assistantes maternelles du quartier et les familles qui le souhaitent autour de propositions d'activités à destination des enfants âgés entre 3 mois et 3 ans. Ces temps permettent de retrouver un collectif, de la convivialité et d'échanger sur les pratiques et problématiques liées à la petite enfance. Le projet ''Petit à Petit'', qui regroupe 3 ateliers d'éveil (motricité, lecture et musique) mobilise les bénévoles, salariés et stagiaire de la maison de quartier, comme autant de ressources et de compétences pour accompagner les premiers pas des enfants du quartier. Au-delà des ressources humaines, la maison de quartier met à disposition ses espaces et son matériel pédagogique au service des professionnels de la petite enfance. Pour rappel, il n'y a pas de financement externe spécifique à ce secteur d'animation. Notre activité repose simplement sur la volonté de la structure d'accompagner les assistantes maternelles du quartier et les familles dans la prise en charge des enfants du quartier.

Quelques chiffres du projet ''Petit à Petit'' :

. 30 ateliers programmés

. 35 enfants inscrits sur le dispositif

. 617 heures de présences cumulées des enfants sur l'ensemble des ateliers
. 16 assistantes maternelles mobilisées sur le dispositif
. 4 bénévoles mobilisés sur les ateliers d'éveils à la lecture
. 2 animateurs (permanents + stagiaire) mobilisés sur l'éveil musical
. 1 convention de prestation de service avec un acteur pédagogique du territoire

L'accueil de loisirs 6/11 ans à la Maison Bleue

La capacité des temps d'accueil est de 32 enfants. Nous privilégions la mise en place de petits groupes, afin de favoriser la dynamique collective et de porter une attention particulière aux envies et rythmes de chaque enfant. Cette saison encore, la fréquentation a de nouveau augmenté, passant de 111 enfants à 120 enfants inscrits sur l'ensemble des dispositifs Accueil Collectif de Mineurs (ACM) 6/11 ans (accueils de loisirs Maison Bleue et séjours). Pour rappel, nous étions passé la saison dernière de 96 à 111 enfants, de 76 à 96 enfants la saison précédente, et la saison précédente de 40 à 76 enfants, ce qui représente une forte augmentation de la fréquentation qui a triplé en 4 ans. Cette augmentation renforce le constat d'une forte demande des familles sur la mise en place d'accueils de loisirs pour les enfants du quartier. Elle récompense également 4 ans de travail pédagogique auprès des enfants et familles et de formation auprès des équipes d'animation, inscrivant leurs actions et réflexions dans le respect du projet éducatif et associatif de la maison de quartier.

L'accueil de Loisirs 6/11 ans de la Maison Bleue a ouvert ses portes toute l'année en période scolaire et extra-scolaire. Comme la saison dernière, nous avons partagé les temps d'ouverture sur les petites vacances scolaires avec la maison de quartier la Touche, alternant première et deuxième semaine.

Depuis 4 saisons, nous faisons le constat d'un public élargi, en termes d'inscriptions, de provenance géographique (quartiers St-Martin, La Touche, Beauregard, Villejean, Centre-Ville …) et de ressources financières. La mise en place d'une politique tarifaire, prenant en compte les quotients familiaux (CAF), favorise les inscriptions sur les accueils. Cette prise en compte renforce l'attachement de la Maison de Quartier à l'un des principes forts de l'éducation populaire : loisirs et culture pour tous et par tous.

HEURES CUMULEES DES INSCRIPTIONS AUX DIFFERENTS DISPOSITIFS 6/11 ANS	Accompagnement à la scolarité	Club du Mercredi	Vacances scolaires	Vacances été	Séjours
	1370 h	5544 h	3946 h	4592 h	1100 h
	16 552 heures/an				
INSCRIPTIONS CUMULEES DES ENFANTS SUR LES DIFFERENTS DISPOSITIFS 6/11 ANS	Accompagnement à la scolarité	Club du Mercredi	Vacances scolaires	Vacances été	Séjours
	20	25	114	126	22
	307 inscriptions				

L'équipe d'animation 6/11 ans s'est structurée tout au long de la saison autour du coordinateur enfance/jeunesse/famille et de 11 animateurs sur l'ensemble des accueils, en contrat d'engagement éducatif, en stage de formation aux métiers de l'animation (CPJEPS, BAFA) ou en mission de service civique. Cette structuration a permis aux enfants et familles d'identifier clairement les encadrants, favorisant ainsi la communication et les multiples retours inhérents à la vie d'un accueil de loisirs. Elle a également permis de développer plusieurs activités et thématiques, enrichissant la programmation des accueils.

Dans une volonté de formation continue des animateurs(trices), l'accueil de loisirs de la Maison Bleue a accompagné des stagiaires BAFA sur chaque temps de vacances, leur donnant l'opportunité de découvrir le domaine de l'animation socioculturelle. Ces accueils de stagiaires sont parallèles aux formations théoriques BAFA dirigées par l'association l'AROEVEN (partenaire de la Maison Bleue), accueillies au sein de la structure sur les différentes vacances tout au long de la saison.

Depuis 4 saisons, nous faisons le constat de la difficulté de recrutement et d'accompagnement des animateurs.trices vacataires (56 encadrants déclarés auprès du ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse). Les contrats d'engagement éducatif qui leur sont proposés sont courts et s'inscrivent sur des temps d'ouvertures limités (mercredi après-midi et vacances scolaires). L'opportunité de contrats plus longs et plus rémunérateurs entre en concurrence avec nos propositions. C'est pourquoi, nous nous appliquons à indemniser

correctement les animateurs.trices au regard des inégalités de salaires observées dans la branche d'activité. Aussi, nous cherchons en permanence à leur offrir un confort de travail, aussi bien dans les ressources mises à disposition (espaces, matériels pédagogiques, temps de réunions, de formation…) que sur la limitation des enfants accueillis à la maison de quartier.

Dans un désir de collaboration et de coopération, nous souhaitons chaque saison travailler en partenariat avec les acteurs éducatifs présents sur le territoire. Dans le cadre de notre activité à destination des enfants du quartier, nous avons collaboré une nouvelle fois avec la MJC de Pacé sur la mise en place 2 mini-camps ''Sports et nature'' de 5 jours et 4 nuits à l'Ile-aux-Pies, près de Redon, puis à l'étang du Boulet au mois de juillet 2022. Au regard de la liste d'attente et de la rapidité des inscriptions, nous avons la conviction que ce type de proposition correspond à une attente des habitants du quartier en termes d'offre de loisirs. Nous avons l'ambition de pérenniser ces propositions sur les prochaines saisons.

Contrairement aux saisons précédentes, dans un contexte post-covid, nous n'avons pas pu proposer autant de sorties culturelles que souhaitées. Toutefois, pour la fin de la saison, en collaboration avec le centre d'art Le Bon Accueil, nous avons programmé un spectacle de fin d'année, ''Radiominus'', boom pour enfants, animé par l'artiste plasticien et musicien Sylvain Quément.

Accompagnement à la scolarité

L'accompagnement à la scolarité répond à une demande régulière des familles du quartier et des corps enseignants présents sur le territoire, à la recherche de soutien dans le cadre des apprentissages des enfants inscrits sur les écoles élémentaires du quartier. Cette saison, 20 enfants étaient inscrits sur le dispositif. Dans le cadre de notre participation au réseau CLAS (contrat local d'accompagnement à la scolarité) coordonné par la Caf 35 et la Ligue de l'Enseignement 35, nous avons dû répondre aux nouvelles exigences du dispositif, doublant nos temps d'accompagnement et modifiant notre démarche pédagogique en tendant vers des accompagnements plus collectifs. Pour répondre à ces nouvelles attentes, nous sommes passé de 13 à 24 bénévoles, accompagnés par 2 membres de l'équipe d'animation enfance de la maison de quartier, le lundi et le jeudi de 16h30 à 18h. Au regard de ces nouvelles exigences, des besoins identifiés sur le quartier et du nombre de bénévoles mobilisés sur le dispositif, cette saison encore, nous avons fait le choix d'accompagner uniquement les élèves inscrits en primaire, et, au cas par cas, dans une absolue nécessité, quelques jeunes inscrits en secondaire.

L'implication des bénévoles avec 920 heures d'accompagnement cumulées sur la saison, leurs présences régulières, la mutualisation de leurs compétences sur des cas particuliers et leur capacité d'écoute ont fait naitre une relation de confiance entre eux et les élèves inscrits sur le dispositif.

Dans le cadre de son inscription au réseau CLAS, la Maison Bleue participe au réseau départemental de réflexion et de mise en place des dispositifs d'accompagnement à la scolarité sur le territoire. C'est dans le cadre de ces affiliations et de ces participations au réseau que les bénévoles de la Maison Bleue ont suivi des formations de perfectionnement en matière d'accompagnement à la scolarité (posture, pédagogies, communication etc.).

Perspectives

L'accueil des 3 mois/3 ans :

Dans la perspective de la saison 2022/2023, nous devons consolider nos objectifs éducatifs et pédagogiques. La formalisation des inscriptions et des objectifs participe de la communication du projet et doit permettre aux familles d'avoir une lecture claire du projet et de nos intentions. La pérennisation et la consolidation de ces propositions, ainsi qu'une plus grande implication des familles dans la préparation des actions doit participer au lien social entre habitants du quartier. Aussi, nous souhaitons les inviter à prendre part, en tant qu'exposant ou visiteur, à une braderie puériculture au mois de novembre 2022, co-organisée par les assistantes maternelles et permettant de financer sur la saison un spectacle pour les tout-petits.
Dans le cadre de notre partenariat avec les crèches présentes sur le territoire, nous ouvrirons cette année nos portes à la crèche Croc-Mahon, présente sur le quartier de la Touche.

L'accueil des 6/11 ans :

Cette saison encore, nous souhaitons accueillir un stagiaire de la formation professionnelle CPJEPS en contrat d'apprentissage. La pérennisation et la consolidation des équipes d'animation sur l'ensemble des accueils 6/11 ans participe à la dynamique de ce secteur d'activité. C'est pourquoi, sur la saison 2022/2023, nous privilégierons encore les contrats longs (contrat d'engagement éducatif, contrat d'engagement volontaire en service civique, stage en alternance). Cet accompagnement sur le long terme permet aux animateurs.trices, de tisser des liens plus qualitatifs avec le public, les familles, les autres membres de l'équipe d'animation, les partenaires éducatifs du quartier, les adhérents et bénévoles de la maison de quartier… Cette inscription dans le temps leur permet aussi de développer de nouvelles activités contribuant à une offre de loisirs attractive.

Comme la saison dernière, les équipes pédagogiques de la Maison Bleue souhaitent apporter une attention particulière aux problématiques de développement durable, de préservation de l'environnement, de découverte de la biodiversité. Nous poursuivrons notre partenariat avec le GAEC des Prairies st Martin, concentrant nos actions sur leur activité apicole.

Aussi, nous souhaitons développer davantage de stages sur diverses thématiques et pratiques artistiques. Dans le cadre des partenariats avec les structures culturelles présentes sur le territoire, en collaboration avec le secteur médiation culturelle de la Maison Bleue, nous allons mettre en place un parcours de découvertes culturelles et artistiques avec le théâtre *Lillico,* l'association Clair Obscur ou encore l'association Ay Roop et sa programmation de cirque contemporain. L'objectif est d'éveiller les enfants à différents pratiques et univers artistiques.

Aussi, sur le temps des vacances, l'équipe pédagogique souhaite développer des actions de relaxation, de méditation et de sophrologie. Au regard des contextes dans lesquels évoluent les enfants, nous souhaitons développer des actions pour ralentir le temps et apprendre à s'écouter et écouter les autres.

Nous organisons 2 séjours sur les vacances d'été, pour les 8/11 ans. Suite à la forte attente des familles du quartier, nous souhaitons ouvrir les séjours à davantage d'enfants. Cette saison encore, nous programmons des activités sport et découverte de la nature.

L'accompagnement à la scolarité :

Suite au renouvellement et aux nouvelles conditions d'obtention de l'agrément CLAS, nous avons doublé les temps d'accompagnement à la scolarité en période scolaire, ajoutant le jeudi au lundi, et passant de 1h à 1h30 d'accompagnement. Nous avons fait le bilan d'un nombre trop important d'enfants et un épuisement des équipes bénévoles en fin de saison. Nous envisageons de réduire le groupe d'enfants, passant de 20 à 12 élèves. Aussi, nous diminuerons le nombre d'ateliers en clôturant le dispositif à la fin du mois de mai. Nous souhaitons davantage de relation avec les parents des élèves inscrits sur le dispositif et des retours plus formalisés avec les corps enseignants. Nous faisons le constat d'un quotidien qui ne facilite pas toujours l'implication de chacune des parties prenantes au dispositif.

Aussi, nous continuerons d'entretenir le lien entre le dispositif d'accompagnement à la scolarité et le projet d'atelier de Français EPELER mis en place par des habitants du quartier. Nous partons du constat que certains parents ont un parcours difficile, où la précarité, l'isolement, la maîtrise du français font défaut à leurs vies personnelles et professionnelles. Cet accompagnement ne peut se faire sans une communication plus régulière avec les institutions éducatives du territoire pour permettre d'identifier les familles en difficulté et une prise en charge plus globale des problématiques qu'elles rencontrent.

3.6 SECTEUR JEUNESSE

La saison 2021/2022 a débuté par l'accompagnement d'un animateur stagiaire en formation BPJEPS (formation d'animation professionnelle) missionné sur l'encadrement des accueils et actions de l'espace jeune, la programmation des vacances scolaires et le suivi des projets lancés en 2021. Cette formation BPJEPS s'est conclue pour le stagiaire par une proposition de contrat PEC (30h) évoluant vers un 35h (mars) d'une durée d'un an (embauche en décembre 2021).

Dans le cadre d'un appel à projet de la ville de Rennes (loisirs innovation jeunes), l'équipe d'animation jeunesse et les jeunes inscrits sur l'espace jeune (mobilisation de 12 jeunes) ont mis en place un parcours de création de Cerf-Volant, Co-encadré par le collectif *kite lab*, avec comme point d'orgue un séjour à Quiberon.

La mobilisation jeunesse s'est pérennisée par la programmation et un important sur la deuxième semaine des

vacances scolaires de la Toussaint et de Noël.

Vacances d'Hiver 2022 :

Lors des vacances de février, un nouveau stagiaire BPJEPS est venu renforcer les rangs du secteur Jeunesse. La programmation des vacances d'hiver et la reprise du séjour Montagne après 2 ans de suspension ont réussi à mobiliser. Avec une nouvelle approche, des liens avec le collège Échange ont permis la mobilisation au sein du collège avec l'intervention de l'animateur Jeunesse sur les temps de récréation.

FREQUENTATION DES ACCUEILS DE JEUNES PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

Vacances	TOUSSAINT	NOËL	HIVER	PRINTEMPS	ETE (3 semaines sur juillet/Aout)
Nombre de participants	12	24	16	13	28
Heures de présence cumulées	264 h	96 h	314 h	272 h	502 h

Vacances de Printemps 2022 et projet Fresque Mural :

Les liens avec le collège Échange et la salle du Jeu de Paume, équipement de quartier Rennes Centre ouvert pendant la période COVID, ont permis la création d'un parcours avec un artiste du quartier. Ce parcours ayant pour finalité une fresque sur un mur de la cafétéria de la Maison de Quartier incluait des actions à la salle du Jeu de Paume et au collège Échange. Proposition en plus d'une programmation à dominante culturelle à destination des ados.

PARCOURS DE CREATION ARTISTIQUE (encadré par l'artiste Davy Groh)	
Nombre de participants	**37**
Heures de présence cumulées	**192**

Vacances d'Été 2022 et séjour :

L'Été 2022 a montré encore une fois le caractère fluctuant de la mobilisation jeunesse sur les vacances scolaires. (Séjour rempli en 1 journée mais difficulté de mobilisation sur la programmation de l'espace jeune).

Le partenariat Jeunesse renforcé tout au long de l'année avec la MQ La Touche a permis beaucoup d'improvisation de participation à nos actions mutuelles entre les différents animateurs.trices. Un séjour itinérant a été imaginé et mis en place afin de proposer une expérience nouvelle de voyage et de vacances pour les adolescents du quartier. Dans une dynamique la plus respectueuse possible de l'environnement. L'équipe d'animation mobilisée est partie en train et a pu traverser Belle-Île à pied en empruntant le GR.

FREQUENTATION DES JEUNES SUR LES SEJOURS

Vacances	SÉJOUR COUP DE VENT	SÉJOUR MONTAGNE	SEJOUR ETE
Nombre de participants	12	11	13
Heures de présence cumulées	576	880	650

Bilan :

C'est donc au total 166 inscriptions, jeunes du quartier mobilisés pour un total de 3 785 heures cumulées de participation.
La participation jeunesse sur les temps de programmation lors des vacances est en hausse par rapport à l'année dernière. Opérationnellement avoir un animateur permanent a permis à la structure d'anticiper les différentes programmations habituelles tant dans l'organisation et la préparation d'activités que dans la communication. Ainsi que l'ajout de projet d'animation sur les temps de Vacances. (Projet Fresque / Séjours …).
Aussi, les inscriptions sur les séjours ont été nombreuses et rapides, signe d'une forte attente des jeunes et des familles sur des programmations de séjours, au-delà du cadre familial et des environnements quartier

	SÉJOUR/PARCOURS	ACTIVITES
Nombre de participants	73	93
Heures de présence cumulées	2 298	1 487

Des expérimentations d'ouverture en périscolaires et en extrascolaires ont pu être réalisées. Des ouvertures les samedis après-midi sur Projet pour la valorisation du projet "Coup de Vent" notamment. Malheureusement les ouvertures sur les Mercredis après-midi n'ont pas su mobiliser suffisamment et les questionnements quant à l'accueil informel sur le secteur jeunesse ont perduré tout au long de l'année avec des expérimentations.

Perspectives :

Les partenariats créés avec La Maison de Quartier La Touche sur le secteur jeunesse ont permis de travailler de concert sur projets et programmation. Mobilisant ainsi plus qu'à l'habitude nos 2 publics et favorisant ainsi une mixité sociale au sein des Espaces Jeunes.

Cette mobilisation est aussi due au lien fort avec le Collège Échange, structure éducative du quartier, d'où provient une bonne majorité du public Jeunesse. Nous avons la confiance du CPE du Collège et des projets pourront être montés à l'avenir. Tournés autour de problématiques (vivre ensemble, sexualité…) remarquées par l'équipe enseignante et éducative du Collège.

La salle du Jeu de Paume, structure de quartier Rennes Centre a partagé des actions avec la Jeunesse de La Maison Bleue. Lors du parcours avec Devy Groh et lors des Vacances de Noël 2022. Pour la saison en cours un partenariat autour de la création d'une escape game lors de la semaine du jeu est en construction.

Depuis Septembre 2022, l'accueil jeune de La Maison Bleue à ouvert de nouveau ses portes aux ados du quartier. Les 2 premiers Mercredi du mois et les 2 derniers Vendredi soir de chaque mois. Pour l'instant cette réponse aux besoins spécifiques des ados semble convaincre et la participation à l'accueil est concluante pour la structure. Cette nouvelle dynamique devrait perdurer avec la possibilité de travailler sur projets certains Samedis, ponctuellement.

3.7 SECTEUR FAMILLE

Séjour Montagne

A l'hiver 2022, en partenariat avec la MJC de Pacé, des jeunes et des familles du quartier sont partis à St Colomban-des-Villard, dans les Alpes, pour des vacances à la montagne, entre glisse et découverte du patrimoine. Les jeunes et leurs animateurs.trices onjt été hébergées en chalet et les familles dans des appartements respectifs. Cette saison encore, on a noté des inscriptions rapides des jeunes et des familles au séjour, ce qui démontre une attente de ce type de proposition sur le quartier. Ce séjour commun entre jeunes et familles nous permet de réduire les coûts de transport et d'hébergement. Les tarifs restent néanmoins élevés mais nous gardons la volonté d'accessibilité à nos propositions. Dans un contexte économique en perpétuelle évolution et une inflation qui ne cesse de grandir, il sera donc nécessaire de réfléchir, dans les années qui viennent, à la cohérence de ce type de proposition au regard du projet éducatif, pédagogique et associatif de la maison de quartier.

Atelier E.P.E.L.E.R – un projet habitant

Suite à des échanges avec des habitants du quartier, du constat des difficultés de communication rencontrées par certains parents des enfants inscrits sur le dispositif d'accompagnement à la scolarité, un groupe de travail s'est constitué afin de mettre en place un projet d'atelier de pratique du français au sein de la maison de quartier. Ce groupe, qui a réuni des habitants du quartier, des professionnels du FLE (français langue étrangère) et des salariés et bénévoles de la Maison Bleue, a travaillé à la mise en place des ateliers de septembre 2021 à mars 2022. Il a rencontré différents partenaires et acteurs sociaux et éducatifs afin de préparer au mieux les actions. Au final, ce sont 7 bénévoles qui ont encadré 16 ateliers, soit 142 heures de bénévolat cumulées et 19 personnes inscrites sur le projet, soit 160 heures de présences cumulées.

3.7 SECTEUR ACTION & MEDIATION CULTURELLES

Cette saison, nous avons pu maintenir notre programmation. La mise en place d'un passe sanitaire obligatoire, jusqu'en mars 2022, a eu un impact sur la fréquentation, sur la participation à diverses propositions culturelles. S'il ne s'est pas fait ressentir sur des évènements tels que le festival Le Grand Soufflet, nous avons constaté une reprise très timide sur le projet des escapades culturelles et artistiques, pour ne citer que cet exemple. Un public hésitant, entre une contrainte du passe sanitaire et des vagues épidémiques, ainsi qu'une modification des habitudes issue des années précédentes.

3.7.1 ACTIONS AUTOUR DES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Cette année, les actions habituellement menées autour des ateliers de pratiques artistiques de la Maison Bleue, ainsi que les actions de valorisation des pratiques amateurs de la maison de quartier via les expositions, concerts, restitutions de fin de saison - d'avril à juin – ont pu reprendre progressivement.

VALORISATION DES PRATIQUES AMATEURS DE LA MAISON BLEUE

Les ateliers d'Arts Plastiques de la Maison Bleue s'exposent à la Résidence Robert Rème – 30 mars > 7 avr
Un projet entre les deux structures à l'initiative de Lucie Domec, étudiante à l'IUT Carrières Sociales, en stage d'animation socio-culturelle au sein de la Résidence. Lucie souhaitant mettre en place un projet permettant aux résidents de renforcer leurs liens avec le quartier via différentes rencontres entre habitants et résidents, a pensé intéressant de développer un partenariat entre la Résidence Habitat Jeunes et la maison de quartier. Au vu du temps imparti, il nous a semblé judicieux d'envisager une exposition d'œuvres réalisées par les participants des ateliers d'arts plastiques. Ceux des ateliers de Dessin-Peinture et de Peinture libre de la Maison Bleue ont répondu présents.

Le montage de l'expo, qui s'est fait entre résidents et exposants, et le vernissage ont permis un temps d'échanges et de partage.
>>> Vernissage convivial le 30 mars 17h-19h.
Aide technique, prêt de matériel.

La chorale Les Mots Bleus à St-Erblon – 2 avril

Sur une invitation de La chorale Les Manque Pas d'Airs, pour une soirée cabaret.

Fête des ateliers – 16 mai > 18 juin
Expositions, spectacles, concerts.
Plusieurs rendez-vous conviviaux ont été proposés, permettant aux participants des ateliers d'arts plastiques, de musique, de danse et de théâtre de partager leurs émotions artistiques avec le public et de faire l'expérience de la scène.

La Blue Note #2 : Fête de la Musique – 21 juin
Participation des ateliers Danse Hip Hop, Danse Orientale, Oriental Training, de la chorale *Les Mots Bleus* et du groupe de percussions mandingues de la Maison Bleue, avec le Duo Akaso.

STAGES

Des stages proposés notamment en Arts Plastiques, Sophrologie et Danse.
>> **Dessin** : **Encre de Chine** avec Dominique Segers Dondelle – 12 mars / annulé
>> **Danse : Danse d'expression africaine** proposés par l'association Diaphanes – 12-13 fev / 10 avr / 30 avr / 1er mai
Des stages ouverts à toutes et tous et pensés aussi bien pour les professionnels que les amateurs.
>> **Danse : ateliers duo parents/enfants** – 20 mars / 22 mai
Proposés par Gaëlle Lassalle, professeur intervenant à la Maison Bleue.
>> Sophrologie : Dans ma bulle – un atelier parent/enfant, récréatif et ludique – 20 mai
Proposé par Anne-Sophie Levionnois intervenante à la Maison Bleue.

3.7.2 DIFFUSION CULTURELLE ET VALORISATION DES PROJETS ET PRATIQUES ARTISTIQUES AMATEURS ET PROFESSIONNELS : EXPOSITIONS, CONCERTS, SPECTACLES

Depuis plusieurs saisons, nous développons des actions permettant de promouvoir les talents amateurs – débutants ou confirmés – et professionnels, en mettant à disposition un espace à toute personne en quête d'un lieu d'expression, de rencontres et d'échanges, ainsi qu'une logistique.

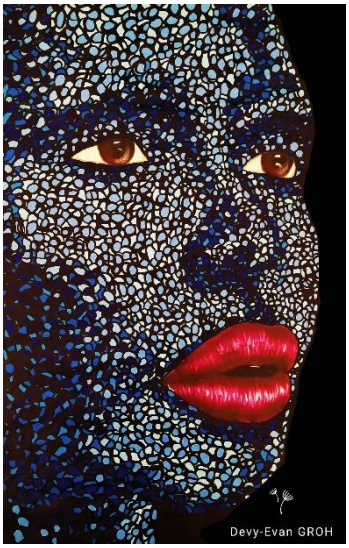
EXPOSITIONS

« Musicales » de Guillaume Barré – 6 oct > 12 nov // Cafétéria

Une exposition de peinture présentée en parallèle du festival *Le Grand Soufflet*.

« Fragment » de Devy-Evan Groh – 18 jan > 28 fév // Cafétéria

Une série débutée lors du premier confinement, présentée par le jeune artiste ivoirien Devy-Evan Groh. Elle se compose de portraits de visages féminins dont il essaie de capter une émotion, une expression dans le regard. Devy est à la fois artiste plasticien, portraitiste, designer, amoureux d'arts et de création graphique. Artiste curieux et engagé, ses œuvres sont variées et inspirées du pop art, du fragmentisme, du cubisme, du vitrail et de l'art abstrait. Elles témoignent de l'amour qu'il porte à la culture ivoirienne et son attachement aux valeurs africaines. Cette série, aussi inspirée par la technique de la mosaïque, se distingue par une écriture singulière se matérialisant par un réassemblage des morceaux d'images déconstruites.



En France, il participe également à plusieurs évènements de custom sur baskets (Paris, Toulouse, Bordeaux, Marseille, Nantes, Rennes…)

>>> médiation/actions culturelles :

- Rencontre avec les enfants du Club du Mercredi : présentation, échanges, démonstration
- Rencontre avec l'atelier de Peinture libre de la MB : présentation, échanges
- Rencontre avec l'atelier de dessin-peinture enfants de la MB : atelier de 2 séances avec présentation, échanges, démonstration et initiation
- Parcours jeunesse : projet fresque avec l'Espace Jeune / ateliers de customs sur baskets avec le collège Echange et au Jeu de Paume (cf. Secteur Jeunesse)

Des temps de médiation ont pu être mis en place avec différents publics, l'idée étant d'établir des ponts, des liens, pour favoriser et valoriser les pratiques artistiques. Des transversalités ont été faites avec des ateliers de pratique artistique de la Maison Bleue, le secteur enfance et le secteur jeunesse. Nous avons en outre accompagné l'artiste sur la mise en place d'actions culturelles autour de son exposition, au sein de la Maison Bleue, et à l'extérieur, en lien avec des partenaires.

« Patrimoine Culturel Immatériel en Bretagne » - 23 fév > 13 mars // Point lecture

Exposition proposée par le Cercle Celtique de Rennes dans le cadre de Sevenadur.
Une exposition trilingue consacrée aux aspects du patrimoine culturel immatériel tels que la musique, la danse, les contes, les jeux et sports traditionnels, les usages populaires des plantes ou encore le fest-noz.

>>> Visite de l'exposition avec Soizik Aubry le 1er mars à 18h

SPECTACLE VIVANT

FOCUS

Le Grand Soufflet à la Maison Bleue : Sono mondiale made in France // Deux rendez-vous

Pour la 3e année consécutive, la Maison Bleue était co-organisatrice du festival. Nous avons reçu pour cette édition consacrée à la musique internationale made in France, valorisant la diversité culturelle, Sahra Halgan.

. **Projection de Courts-Métrages – 13/10 à 15h30 et 16h**

Une sélection de quatre films d'animation cousue autour de l'accordéon proposant un voyage onirique et sensoriel pour petits et grands.

A partir de 3 ans.

Une jauge de 37 places au Point lecture qui a été complète pour une séance tout public, avec des familles et les enfants de l'accueil de loisirs de la Maison de Quartier La Touche.

Une seconde séance a été mise en place, destinée aux enfants du Club du Mercredi de la Maison Bleue (26 enfants + 4 animateurs).

De nouveau un beau succès pour ce type de proposition.

. **Concert *Sahra Halgan* – 16/10 à 20h**

Cette année, nous avons eu le plaisir d'accueillir LE coup de cœur du festival, Sahra Halgan, artiste iconique du Somaliland.

Participation du bar associatif avec proposition de boissons et planches apéritives à partager.

Passe sanitaire obligatoire.

3 tarifs : plein / réduit / carte sortir !

Le concert a réuni 150 spectateurs pour une jauge limitée à 160.

Une équipe de 10 bénévoles (adhérents de la Maison Bleue et/ou habitants du quartier) a participé à l'organisation de l'évènement.

>>> action culturelle :

- Rencontre, en amont du concert, avec les foyers Guy Houist (CADA) et Ti an Ere (centre parental), en parallèle de la session acoustique filmée, à laquelle ils ont pu assister.

« Réveillons-nous ! » - 27 > 30 déc

La Maison Bleue a accueilli *Les Tombées de la Nuit*, dans le cadre de son temps fort hivernal, pour la première fois à l'occasion de deux spectacles :

-une lecture musicale improvisée « Je n'ai rien à vous dire » de la **Compagnie Mégastars**

-un spectacle théâtral audio-sensuel « Finis ton assiette ! » de la compagnie **Thank you for coming**

Théâtre ici et là ! – Femme non-rééducable : un mémorandum théâtral sur Anna Politkoskaïa de Stefano Massini, par la Cie Boréale – 16 jan Organisé par la **FETTAAR** (FEdération des Troupes de Théâtre Amateur de l'Agglomération Rennaise), en partenariat avec l'ADEC, la Maison Bleue et Rennes Métropole.

Théâtre – Une heure avant la mort de mon frère de Daniel Keene, par la **Cie Sur le Fil** – 4 mars

Théâtre – Les Discrètes. Paroles de Bretonnes, par la **Cie Théâtre Quidam** – 13 mars
Une adaptation de l'ouvrage d'Anne Lecourt.
Dans le cadre des manifestations des *Journées Internationales des Droits des Femmes*. Projet proposé par Chantal Lelièvre, bénévole.

RESIDENCES DE CREATION

Dans notre souhait de développement de soutien à la création amateur et professionnelle, nous avons accueilli sur ces résidences courtes une compagnie de théâtre et deux groupes musicaux.
Ces résidences de création sont également mises en place dans l'idée de créer un rapport plus simple entre les habitants et le spectacle vivant.
Cie A Caso'Art – 19 et 20 fév
Moonlight and Co – 3 avr / 15 mai
Bâton Bleu – 25 > 29 avr

3.7.3 ESCAPADES CULTURELLES ET ARTISTIQUES

L'objectif des escapades est de faciliter l'accès à la découverte et sensibilisation culturelle et artistique, de faciliter l'accès à la création, en favorisant les passerelles entre les habitants et les établissements culturels.
A destination d'un large public, elles permettent non seulement une démocratisation culturelle, mais visent à favoriser la création de lien social entre les individus, à travers une action culturelle dans des domaines artistiques divers.
En outre, il s'agit d'un projet au sein duquel il est important de faire le lien, établir une transversalité, avec les ateliers de pratiques artistiques proposés à la Maison Bleue.

Suite au contexte sanitaire de la saison précédente et à son impact très important sur ce projet, la relance de la belle dynamique qui s'était instaurée avant covid s'est avérée compliquée.
L'instauration du passe sanitaire obligatoire jusqu'en mars 2022, ainsi que les vagues épidémiques, ont également eu des répercussions sur le nombre participants.
17 propositions.
16 personnes ont pris de pass culture Maison Bleue (43% de moins qu'en 2018/2019).

TYPE SORTIE	TITRE	LIEU	DATE	NB PARTICIPANTS
Musique - Festival Le Grand Soufflet	Concert Sahra Halgan	MB	16/10	5
Conférence	Lecture engagée d'Albert Camus avec Edmond Hervé	MB/Point lecture	18/11	3
Conférence	Laïcité…Laïcité, parlons-en ! avec René Jouquand	MB/Point lecture	01/12	4
Musique	Gong !	TNB	03/12	3
Arts plastiques Exposition	Pas froid aux yeux – Vera Molnar Visite accompagnée par Christine Fortin, participante bénévole et Ambassadrice de la vie culturelle.	Musée des B-A	09/12	3
Conférence	Café mortel : La Mort et la littérature	MB	13/01	Annulée
Musique Concert	Senny Camara	Péniche Spectacle	29/01	2
Cinéma Cinédoc	Venise, de lumières en illusions	Péniche Spectacle	23/02	3
Conférence Sevenadur	Broderie et dentelle en Bretagne : des savoir-faire du quotidien reconnus patrimoine – Julie Léonard	MB/Point lecture	01/03	1
Théâtre	Une heure avant la mort de mon frère – Daniel Keene / Cie Sur le Fil	MB	04/03	4
Veillée Contes Sevenadur	Veillée des Conteurs	MB/Point lecture	09/03	4
Théâtre	Les Discrètes, Paroles de Bretonnes - Cie Théâtre Quidam	MB	13/03	5
Conférence	Le Hot Club de Rennes 1941-1952 – Lionel Besnard et Guillaume Michelet	MB/Point lecture	16/03	4
Théâtre	Tartuffe-Théorème	TNB	04/04	2
Théâtre	L'Empire des Lumières	TNB	06/05	4
Littérature Rencontre d'auteur	Félix Boulé « Poèmes Haillons »	MB/Point lecture	11/05	2
Expo Exporama	Pas sommeil. La fête dans tous ses états. Visite accompagnée par Christine Fortin, participante bénévole et Ambassadrice de la vie culturelle.	FRAC Musée B-A	05/07	3 4

Une reprise très timide.
Nous envisageons de relancer l'espace de réflexion qui avait été créé afin de permettre aux habitants de s'approprier progressivement le projet.

3.8 POINT LECTURE ET MEDIATION DU LIVRE

Cette saison, 139 temps d'ouverture (permanences de 2h) ont pu être assurés, à la fois par des bénévoles, une salariée et une stagiaire (DEUST métiers des bibliothèques et de la documentation – Université Rennes 2). Il a fallu renforcer l'équipe de bénévoles, en début de saison et parfois en cours, sur les samedis.
Les périodes d'ouverture assurées représentent 336 heures de bénévolat.
A ces heures s'ajoutent environ 190 heures hors temps de permanences de prêt, consacrées aux diverses réunions, renouvellement d'ouvrages (mise en cartons, retrait des livres de la base de données PMB, choix des livres au SMAE, manutention échange des cartons, mise en rayons), catalogage et équipement de livres destinés au fonds propre du Point, aménagements de l'espace, actualisation de la signalétique, etc., ce qui représente un total d'environ 526 heures.

	SEPT 14 >	OCT	NOV	DEC	JAN	FEV	MAR	AVR	MAI	JUIN	JUIL > 6
Nb de permanences	10	15	13	10	16	11	19	8	17	17	3
Fréquentation	93	145	145	148	190	106	247	109	257	235	34
Nouveaux lecteurs	7	2	13	3	2	1	9	7	8	6	0
Observations		Vac Scol		Vac Scol		Vac Scol		Vac scol			

En septembre 2022, après toilettage de la base d'emprunteurs, nous avions … lecteurs inscrits dont … actifs (lecteurs en cours) et … dont la période d'abonnement vient d'être dépassée mais qui sont susceptibles de renouveler leur inscription.

Adultes	342
Collégiens	74
Enfants	284
Lycéens et étudiants	16

Pour rappel, les permanences de prêt ont lieu le mardi de 16h30 à 18h30, le mercredi de 14h30 à 18h30 et le samedi de 10h30 à 12h30.
Etant donné la très faible fréquentation le jeudi l'an passé – semblant être liée à l'activité de la maison de quartier -, il a été décidé de basculer ce temps de permanence sur le samedi matin. Cette année a été une année-test. Il a été très compliqué de trouver des bénévoles disponibles.
Nous avons constaté une nette augmentation de la fréquentation du Point lecture suite à l'épisode Covid de la saison passée. Très fréquenté le mercredi après-midi.
Sur les périodes de vacances scolaires, les temps d'ouverture du mardi et du mercredi ont été maintenus la 1ère semaine, sauf en avril où nous n'avons pu maintenir en raison de travaux. Nous constatons toujours une très faible fréquentation sur ces périodes.
58 nouveaux lecteurs inscrits.
11 bénévoles.

BENEVOLAT

Le contexte, avec le passe sanitaire obligatoire, a influé sur le bénévolat au sein du Point lecture. Une partie de l'équipe a été renouvelée. 11 bénévoles investis cette année (8 l'an passé).
Nous avons relancé des appels à bénévoles en créant des fiches-missions pour chaque secteur, et, l'association ayant adhéré à France Bénévolat 35, en participant au forum du bénévolat début octobre.
Association adhérente à France Bénévolat 35. Nous avons participé au forum du bénévolat le 5 octobre.
Nous envisageons, pour la saison prochaine, de mobiliser de nouvelles forces vives en particulier sur le samedi matin.

ANIMATIONS CULTURELLES

Des animations en lien avec le livre, la lecture, l'écriture mais pas seulement.
Des ateliers, des lectures, des conférences régulières et ponctuelles, des rencontres, des expositions, etc. ont été proposés.

- **EXPO**

« Patrimoine Culturel Immatériel en Bretagne » - 23 fév > 13 mars // Point lecture
Exposition proposée par le Cercle Celtique de Rennes dans le cadre de *Sevenadur*.
Une exposition trilingue consacrée aux aspects du patrimoine culturel immatériel tels que la musique, la danse, les contes, les jeux et sports traditionnels, les usages populaires des plantes ou encore le fest-noz.
>>> Visite de l'exposition avec Soizik Aubry le 1er mars à 18h.

CONFERENCES

> Les conférences d'Egyptologie
Cycle de conférences proposé par Juliette Lengrand, historienne et bénévole, ont pu reprendre cette saison.
Groupe de 12 participants.
> Lecture engagée d'Albert Camus par Edmond Hervé – 18 nov 2021
Une initiative de l'Amicale Laïque Charles Foulon, en partenariat avec la Maison Bleue et la Ligue de l'Enseignement.
> Laïcité… Laïcité, parlons-en ! – 1er déc 2022
Une conversation politique avec René Jouquand.
Une initiative de l'Amicale Laïque Charles Foulon, en partenariat avec la Maison Bleue et la Ligue de l'Enseignement.
> Conférence « Le Hot Club de Rennes 1941-1952 » - 16 mars 2022

Une conférence historique et musicale avec Lionel Besnard et Guillaume Michelet, proposée par le disquaire *Les enfants de Bohème*, qui a réuni une trentaine de personnes.

> « Broderie et dentelle en Bretagne : des savoir-faire du quotidien reconnus patrimoine » - 1er mars // 19h

Une conférence de Julie Léonard, proposée par le Cercle Celtique de Rennes dans le cadre de *Sevenadur*.

RENCONTRES D'AUTEURS

> Carnet de route d'un Moustique – 15 déc

Les association PAB (Puglia à la Breizh) et Intercultura, partenaires de la Maison Bleue ont présenté leur outil, tout juste édité, pour promouvoir la diversité linguistique en Europe pour les enfants de 7-11 ans.

Rencontre conviviale, présentation, emplettes et dédicaces.

> « Poèmes haillons » de Félix Boulé – 11 mai

Organisé par les éditions Hedna.

LECTURES / CONTES

> Le Club de lecture

Le Club de lecture est mené par deux bénévoles : Béatrice Rieunier et Chantal Lelièvre. Les rendez-vous ont repris au mois d'octobre, le jeudi de 18h30 à 20h, une fois par mois.

Ce sont des moments conviviaux de partage, de découverte de lectures et d'auteurs, autour de thèmes variés. Le but du Club est non seulement d'échanger et faire circuler les livres entre membres, mais aussi de proposer des rencontres avec des professionnels du livre (éditeurs, libraires …). 10 participants.

> La Nuit de la lecture – 21 jan

En partenariat avec La Balade des Livres.

Thème : « Aimons toujours ! Aimons encore » Victor Hugo.

Soirée lecture douillette et exposition de textes dans le quartier.

L'édition précédente avait été annulée pour cause de Covid. Cette année, aucune famille du quartier n'était présente sur la soirée, en raison de nombreux cas de Covid, notamment à l'école Joseph Lotte.

> « Veillée des conteurs » - 9 mars // 20h30-22h30

Avec les Tisseurs de Contes, proposée par le Cercle Celtique de Rennes dans le cadre de *Sevenadur*.

FOCUS

Lectures à voix haute du Printemps – 30 avr

Un moment de partage, de calme et d'évasion, avec des lectures d'albums printaniers pour les 0-6 ans, proposé par une stagiaire DEUST métiers des bibliothèques et de la documentation (Université Rennes 2) et une bénévole.

Un temps d'animation sur une permanence de prêt du samedi matin qui a bien fonctionné et a été apprécié.

7 enfants et 4 parents étaient présents. Parmi eux, de nouveaux habitants et deux familles qui viennent le samedi car les bibliothèques sont fermées pour cause de grève (une bibliothèque ouverte à tour de rôle).

A permis de faire connaître de Point lecture à de nouveaux habitants.

5 nouvelles inscriptions. Ce petit temps d'animation sur une permanence du samedi serait à réitérer, et nous pourrions imaginer la mise en place d'une animation un samedi par mois.

SOIREES LIVRES & JEUX

L'association Ludibli, partenaire de la Maison Bleue, a repris sa proposition d'activités ludiques et littéraires dans une ambiance conviviale, permettant de faire découvrir le jeu de société et la littérature de l'imaginaire.
Une soirée par mois, de septembre à juin, soit 10 rencontres sur la saison.

SUIVI DE STAGES ET PROJETS

Accueil de stagiaire DEUST Métiers des bibliothèques et de la documentation (Université Rennes 2)
Nous avons accueilli Brenda Flandrin pour un stage de 140h, soit une journée par semaine (mardi) au sein du Point lecture. Durant son stage, Brenda a pu participer à l'accueil des publics, au catalogage et à l'équipement des ouvrages, à leur classement, à la gestion du fonds, sa valorisation et son renouvellement, à la communication, ainsi qu'à diverses actions culturelles (La Nuit de la lecture, animation Lectures à voix haute de Printemps auprès des 0-6 ans).

Accueil de stagiaire pour une période de mise en situation en milieu professionnel (Mission Locale We Ker)
Nous avons accueilli Maxence Houguet, bénévole au Point lecture depuis le début de la saison, sur une période de stage d'un mois, en mars. Maxence a ainsi pu mener des missions et actions identiques à celles de Brenda.

3.9 L'ETE CULTUREL 2022

EXPORAMA

Cet été 2022, Rennes a proposé l'exposition *Pas sommeil. La fête dans tous ses états*, visible au Musée des Beaux-Arts, au FRAC et aux Champs Libres du 10 juin au 18 septembre, s'inscrivant au cœur de l'évènement estival ***Exporama***.
Le partenariat imaginé avec le territoire autour d'un réseau d'Ambassadrices et Ambassadeurs de la vie culturelle a été renouvelé.
Nous avons de nouveau participé à ce dispositif*, et dans ce cadre, avons proposé au mois de juillet deux visites accompagnées de l'exposition, sur le site du Musée des Beaux-Arts ainsi que celui du FRAC.

*Dispositif qui vise à former des accompagnateurs de groupes (animateurs, médiateurs culturels, enseignants, bénévoles, …) en amont, avec une présentation et des visites privatives en avant-première, la remise d'un kit avec des outils de références, afin de pouvoir visiter les expositions en toute autonomie avec un groupe.
4 membres de l'équipe de la Maison Bleue ont participé à ce dispositif : Klervi Le Nagard médiatrice culturelle, Dorian Schlesinger animateur Jeunesse, Christine Fortin adhérente et bénévole du groupe de réflexion des Escapades, et Elise Heurtel de l'Espace Jeune.

CULTUR'ETE 2022

Dans le cadre de la 3e édition de la manifestation estivale « Cet été à Rennes » portée par la Ville de Rennes, la Maison Bleue a proposé entre le 6 juillet et le 26 août, une offre de spectacles tout public en plein air aux habitants, et familles du quartier.
Les objectifs étaient la découverte de spectacles, créations et artistes, et de favoriser le lien entre les habitants du quartier, de développer une offre gratuite à destination des publics éloignés de la pratique loisirs et de la culture.

Radio Minus Sound System par Radio Minus – 6 juil
En partenariat avec Le Bon Accueil et L'Armada Productions.
Une boum pour enfants à partir de 5 ans, pour clôturer la saison des activités et annoncer les vacances de l'été. Une invitation à destination des habitants du quartier, petits et grands, à venir écouter les trésors cachés de la musique pour enfants.

Le Son Mat – 8 juil

Percussions, danses et chants afro. Un spectacle où danse, percussion et chant s'expriment avec puissance et générosité, avec un répertoire qui s'inspire des arts traditionnels d'Afrique de l'Ouest. Suivi d'un bal participatif.

Les Rêveries – Roméo & Juliette par la Cie Les Echappés du Bal – 26 août

Théâtre – Spectacle interactif permettant au public de découvrir ou redécouvrir de façon décomplexée et ludique une œuvre du répertoire classique, en se trouvant impliqué dans le déroulement même de l'intrigue.

Actions	Dates	Fréquentation
Radio Minus Sound System par Radio Minus	06/07	200 personnes
Spectacle *Le Son Mat*	08/07	90 personnes
Spectacle *Les Rêveries – Roméo & Juliette* / Cie Les Echappé du Bal	26/08	85 personnes

Soit un total de 375 personnes accueillies sur la totalité du projet.

La typologie du public était des enfants, ados et adultes ; des personnes du quartier St-Martin majoritairement, et autres quartiers.

Les objectifs visés ont été atteints. Nous notons très bonne fréquentation, encore en augmentation.

Les lieux étaient bien adaptés pour les différents évènements : petite cour intérieure, parvis devant la Maison Bleue et jardin de l'école Joseph Lotte qui jouxte la maison de quartier.

Des spectacles tout public, familiaux, qui ont rencontré un beau succès.

Nous avons pu bénéficier d'un soutien financier de la Ville de Rennes pour les deux spectacles proposés (montant total de 1900 €).

Les perspectives pour la prochaine édition seraient de maintenir un ou deux spectacles début juillet et un spectacle la dernière semaine d'août. Le vendredi en fin d'après-midi/début de soirée est un moment judicieux. En outre, l'appui financier pour les spectacles est incontournable, nous permettant ce type de proposition.

Il est à noter que notre programmation dans le cadre de « Cet été à Rennes » s'est faite en parallèle des accueils de Loisirs 6-11 ans et accueils Jeunes, ainsi que des visites accompagnées des expositions de la manifestation *Exporama*.

4. RAPPORT D'ORIENTATION SAISON 2022/2023

Nous avons le plaisir de vous accueillir encore plus nombreux pour cette nouvelle année.
Nous effectuons régulièrement des enquêtes sur les ateliers et les activités proposés à la Maison Bleue, afin d'adapter notre offre aux nouveaux besoins et nouvelles demandes collectives des habitants et des usagers de notre maison de quartier.
Nous souhaitons également que les activités proposées par la Maison Bleue favorisent les apprentissages et les échanges sociaux, culturels et artistiques.
De nouvelles activités et des nouveaux créneaux sont ainsi proposés depuis la rentrée : chant, dessin peinture, club échecs, éveil jazz, danse d'improvisation mobilités, danse africaine, éco danse et voix, sophrologie enfants et yoga.

L'obtention de l'agrément espace de vie sociale de la CAF est une reconnaissance du travail accompli ces dernières années par les salariés et les bénévoles de la Maison Bleue. Cette démarche nous a permis de mener un diagnostic sur les besoins sociaux des habitants et sur le rôle de la Maison Bleue. C'est aussi une opportunité de développer le projet social de notre maison de quartier, notamment de renforcer les liens sociaux entre les habitants et de promouvoir la vie de quartier.

L'accueil de tous les publics est une priorité pour notre maison de quartier.
Après les enfants, ce sont les jeunes qui ont besoin d'un encadrement professionnel et pérennisé. Le choix de notre association de développer un dispositif d'animation adapté à cette tranche d'âge se justifie, tant au niveau du nombre de jeunes bénéficiaires, que des préconisations du diagnostic jeunesse qui a été mené l'an passé en partenariat avec la Maison de Quartier de La Touche.

Tous ces nouveaux projets vont nourrir notre réflexion. Durant cette saison 2022-2023, la Maison Bleue va commencer à réécrire son projet associatif, en associant les adhérents, les salariés, les administrateurs, les partenaires et les acteurs locaux. Ce nouveau projet associatif accompagnera le re-conventionnement entre la Maison Bleue et la Ville de Rennes.
La volonté de la Maison Bleue est de maintenir son niveau d'activité actuel et de poursuivre ses actions d'utilité sociale à destination de tous les publics.
Au vu du contexte économique actuel rappelé dans le rapport financier, un appui financier supplémentaire sera nécessaire pour que la Maison Bleue puisse conduire sereinement toutes ses missions dans les prochaines années, et plus particulièrement l'encadrement des activités et du public jeune, par le financement d'un poste pérenne d'animateur jeunesse.

Un grand remerciement à notre équipe salariée et aux bénévoles qui se mobilisent sur les activités et évènements organisés par la Maison Bleue. Si vous souhaitez vous impliquer dans les projets de la Maison Bleue, n'hésitez pas à nous rejoindre ! Nous vous souhaitons une année 2022-2023 pleine d'enrichissements et de découvertes !

Estelle Zimmermann
Présidente
Maison de Quartier – La Maison Bleue

ANNEXES

Annexe 1 : ORGANIGRAMME

MAISON DE QUARTIER – LA MAISON BLEUE AU 31/08/2022

TOTAL ETP : 10,4

Conseil d'administration
Estelle ZIMMERMANN
PRESIDENTE

DIRECTEUR
Pascal BLOUTIN
Temps Plein CDI

MEDIATION CULTURELLE
Klervi LE NAGARD
Animatrice
28h hebdo

COMUNICATION – POINT LECTURE
Service civique 24h hebdo

DIAGNOSTIC JEUNESSE
Morane MARLEC
17,5h/hebdo
Apprentie Master 2

ENFANCE—JEUNESSE - FAMILLES
Julien MONNIER
Coordinateur
35h hebdo CDI

JEUNESSE 10/14 ans
Dorian SCHLESINGER CDD – PEC
35h hebdo

3 ANIMATEURS ENFANCE
1 Vacataire en **CEE**
Mercredis & vacances scolaires
En recrutement
1 Service civique Enfance
24h/semaine
Habibi Ramin
Apprenti CPJEPS

ACCUEIL SECRETARIAT
Rosa VASQUEZ
Secrétaire
35h hebdo CDI

ACCUEIL ADMINISTRATIF - SOIR
En recrutement
24 h hebdo - CDI

AGENT D'ENTRETIEN
Saadia OUAZIR
16h hebdo CDI

24 Animateurs d'ateliers hebdomadaires
CDI
-ANDONOV Evelyne – YOGA - 4h30
-AUGEREAU Flore – Théâtre – 6h
-BRAUD Elizabeth – éveil motricité zumba – 3h30
-BRIEUC Virginie –Piano/violon – 3h30
-CHAUVIN François – Guitare – 5h30
-CHERUEL Chrystèle – Piano – 7h
-CORVAISIER Salwa – Gym/Strecth/Marche Nordique- 8h
-DIRAISON Maël _ Théâtre enfants – 1h30
-DURAND Céline –Peinture – 5h15
-ERMINE Julien –Club photo – 0h45
-JULE Bertrand – Piano/chorale – 9h
-LACIRE Véronique –Couture – 5h
-LASSALLE Gaëlle – danse Jazz – 3h30
-MARCETEAU Dominique – 3h
-PALAY Marine – Danse orientale -2h
-RAZAFINDRAZOARY "Angelo" – Danse hip-hop ados adultes – 3h
-RICHARD Nicolas – Accordéon diatonique – 3h
-SINOU Claire –Musique – 12h30
-THOMAS Manon – Danse Jazz- 2h30
-TOUZE Catherine – Aquarelle -3h30
-WOJSNIAK « SLAWEK » – Guitare – 1h45

3 intervenants
prestation de services
- Ragnar OSKARSONN – Yoga – 1h30
-Anne-Sophie LEVIONNOIS – Sophrologie- 1h
-ROQUES Stéphane – Pilates – 2h

Annexe 2 :COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

AG 2023 - VENDREDI 27 JANVIER 2023

	Noms Aministrateurs.rices	Prénoms	Fonction CA 2022	durée
Administrateurs.rices sortant.e.s :				
1	BATAILLE	Guillaume		3 ans
2	CHABOT	Yasmine		ne se représente pas
3	LENGRAND	Juliette	Secrétaire-adjointe	ne se représente pas
4	ROUILLARD	Nicolas	Trésorier	3 ans
5	ZIMMERMANN	Estelle	Présidente	3 ans
Administratrices démissionnaires				
6	MOUAZAN	Noémie		1 an
Administrateurs.rices élu.e.s				1 an
7	ZANOL	Gaël	Secrétaire	1 an
8	FACCHINETTI	Céline	Trésorière-adjointe	1 an
9	FAUCHEUX	Jocelyne	Vice-Présidente	1 an
10	ROBIC	Julien		1 an
11	FETIVEAU	Morgane		1 an
12	JACTEL	Nicole		2 ans
13	LASCOMBES	Françoise		2 ans
14	VOLPOET	Mathieu		2 ans

Nouveaux candidats au CA - AG 2023				
1	FORTIN	Christine		3 ans
2	GUIGUEN	Pascale		3 ans
3	ABALEA	Laurence		2 ans

Comité de rédaction :

Pascal BLOUTIN assisté de Klervi LE NAGARD, Julien MONNIER, Dorian SCHLESINGER, Rosa VASQUEZ
Estelle ZIMMERMANN, Nicolas ROUILLARD

Imprimé par nos soins.