RAPPORT ACTIVITES 2020-2021

VENDREDI 28 JANVIER 2022

MAISON DE QUARTIER
MAISON BLEUE
Rennes

Maison Bleue

SOMMAIRE

1. RAPPORT MORAL 2020/2021 3

2. RAPPORT FINANCIER 5

2.1 BILAN COMPTABLE 2020/2021 5

2.2 BUDGET PREVISIONNEL 2021/2022 9

3. RAPPORT D'ACTIVITES 2020/2021 11

3.1 LA MAISON BLEUE : EN QUELQUES CHIFFRES 11

3.2 LES ADHERENTS ET LES ACTIVITES HEBDOMADAIRES 16

3.3 VIE ASSOCIATIVE : 18

3.4 NOS PARTENAIRES : 21

3.5. SECTEUR ENFANCE FAMILLE PARENTALITE 23

3.7 SECTEUR ACTION & MEDIATION CULTURELLES 32

3.8 POINT LECTURE ET MEDIATION DU LIVRE 36

3.9 LA REPRISE DE L'ETE 38

4. RAPPORT D'ORIENTATION SAISON 2021/2022 40

ANNEXES 42

1. RAPPORT MORAL 2020/2021

L'année 2020/2021 a été de nouveau une année particulière pour nous tous et pour notre maison de quartier.

La crise sanitaire liée au Covid-19 s'est poursuivie et a continué à bousculer nos habitudes de vie et les activités de la Maison Bleue. Nous avons dû de nouveau fermer nos portes pendant plusieurs semaines et nous adapter aux périodes de couvre-feu.

La priorité pour l'association a été de maintenir le lien avec nos adhérents et de poursuivre au mieux les activités. La Maison Bleue a investi dans du matériel et des moyens techniques nécessaires, afin de faire face aux périodes de confinement.

L'implication et la mobilisation de l'équipe salariée a été essentielle et nous les remercions pour leur investissement. Dans ce contexte incertain, le Conseil d'Administration a décidé de soutenir financièrement tous les salariés de la Maison Bleue, afin qu'ils ne subissent pas de perte de salaire.

Du fait des restrictions sanitaires, nous avons observé une diminution de près de 20% des adhésions, avec 822 adhérents inscrits en 2020/2021. Cette baisse reste limitée par rapport à d'autres associations locales. Nous remercions nos adhérents pour leur fidélité et leur soutien en ce contexte si particulier et plein d'incertitude.

Sur la saison 2020/2021, les moins de 20 ans représentent 44% des adhérents de la Maison Bleue. C'est 4% de plus par rapport à l'année précédente. C'est un signal important qui nous conforte dans notre volonté de développer l'accueil des enfants et des jeunes à la Maison Bleue, en répondant au mieux à leurs attentes.

Plus de la moitié des adhérents habitent notre quartier. La Maison Bleue joue un rôle de pôle de proximité que nous souhaitons conforter, en maintenant et développant des activités sociales, culturelles, éducatives, sportives, de loisirs et de détente.

Plus d'un tiers des adhérents habitent d'autres quartiers de la Ville de Rennes. Les actions et activités proposées par notre maison de quartier permettent donc aussi de répondre à des besoins d'habitants d'autres quartiers rennais.

Nous avions espéré proposer de nombreux moments culturels et artistiques sur la saison 2020/2021, car ils sont à la fois vecteurs de lien social et support de nos cultures et identités communes. Mais, la plupart des évènements ont dû être annulés, reportés ou être organisés sous une autre forme.

Nous avons pu quand même, en début de saison, co-organiser pour la 2ème année consécutive le festival Le Grand Soufflet, avec un spectacle et des courts métrages consacrés à l'histoire de l'harmonica. S'en est suivie ensuite un quasi-arrêt des activités culturelles du fait des conditions sanitaires.

Le Point lecture de la Maison Bleue a été fortement impacté par le contexte sanitaire, entraînant une baisse de fréquentation importante lors des périodes de réouverture. Notre objectif est de le redynamiser, afin que tous les habitants puissent se réapproprier ce lieu de découverte, de connaissances et d'échanges culturels.

La saison 2020/2021 s'est terminée sur plusieurs notes optimistes. Nous avons eu le plaisir d'accueillir la Biennale internationale de la Percussion. Nous avons également proposé des visites accompagnées d'expositions dédiées à l'art contemporain dans le cadre de la manifestation « Exporama ».

Nous avons programmé des cours supplémentaires en fin de saison 2020/2021 pour les ateliers les plus impactés par le confinement. Des dédommagements ont également été proposés à tous les adhérents. Nous remercions les adhérents qui ont laissé les dédommagements en soutien à l'association.

Enfin, la Maison Bleue s'est mobilisée à l'été 2021 pour proposer une offre artistique et de loisirs gratuite et accessible à tous les habitants, dans le cadre de la manifestation « Cet été à Rennes ». En parallèle, nous avons organisé une offre d'activités variées avec l'accueil de loisirs à destination des enfants et des jeunes.

Cette saison particulière nous a montré l'importance de disposer d'un équipement de proximité tel que la Maison Bleue, qui est à la fois un lieu d'apprentissage, de loisirs et d'échanges socio-culturels. Nous remercions encore une fois l'implication des salariés et la mobilisation des bénévoles, maillons essentiels du dynamisme de la Maison Bleue.

Estelle Zimmermann
Présidente
Maison de Quartier – La Maison Bleue

2. RAPPORT FINANCIER

2.1 BILAN COMPTABLE 2020/2021

ANALYSE DU RESULTAT

Le Bilan et le Compte de résultat 2020/2021 de la Maison Bleue nous ont été remis par le Cabinet TALENZ dans sa version définitive fin décembre 2021.

Vous trouverez ci-joint la Plaquette Comptable et le tableau avec le détail analytique selon les 4 axes mis en place depuis 2018 pour affiner notre suivi de gestion :

- Structure
- Culture – Animation Quartier
- Enfance – Parentalité – Jeunesse
- Ateliers

1. Résultat 2020 / 2021 : un bénéfice de 44 890 € nettement supérieur à la prévision :

Lors de l'Assemblée Générale du 26 mars 2021, nous avions annoncé que l'exercice 2020/2021 serait probablement légèrement déficitaire du fait des dédommagements dus à nos adhérents au titre de l'exercice précédent. Nous avions créé une provision de 12 500 € en 2019/2020 pour anticiper cette charge.

On peut attribuer l'écart de ce résultat bénéficiaire avec la prévision à trois éléments :

- Le développement continu des activités Enfance - Jeunesse :

  Malgré le contexte sanitaire difficile et la quasi fermeture de la Maison Bleue sur plusieurs semaines au cours de l'exercice 2020/2021, les programmes proposés aux enfants et aux jeunes les mercredis ou durant les vacances scolaires ont connu encore davantage de succès que l'année précédente, ce qui se traduit par un montant d'inscription à ces activités très supérieur à la prévision (22 170 € au lieu de 15 500 € prévus), de même que les aides ALSH et CLAS de la CAF (14 261 € au lieu de 10 000 € prévus).

- Une réduction des charges de personnel pour tous les secteurs :

  Les confinements ou couvre-feu successifs au cours de la saison 2020/2021 nous ont obligés à recourir au chômage partiel pour une partie de nos salariés, avec une prise en charge des salaires par les aides de l'Etat et des réductions de charges. Nous avons aussi adapté les contrats des animateurs techniciens en début de saison

pour tenir compte de la baisse des inscriptions aux ateliers. Globalement, la masse salariale charges comprises de l'exercice 2020/2021 est de 271 103 € alors que nous avions prévu 302 800 €.

- L'impact des aides Covid sur le résultat financier :

Les obligations de fermeture temporaire et les contraintes sanitaires liées au Covid ont occasionné des pertes de recettes notamment au début de l'année 2021. De plus, face aux difficultés de maintenir les ateliers hebdomadaires entre novembre 2020 et avril 2021, nous avons procédé à des dédommagements destinés aux adhérents à deux reprises (avril 2021 et août 2021) pour un montant global de 29 500 €.

Ces manques à gagner et ces dédommagements ont été compensés par les aides de l'Etat à hauteur de 52 414 €.

En comparant l'ensemble des manques à gagner et des dédommagements avec les aides de l'Etat sous ses différentes formes, on peut considérer que l'excédent net lié aux aides Covid sur 2020/2021 est d'environ 30 000 €.

Comme nous l'avions fait l'année dernière, nous allons provisionner cette réserve Covid à hauteur de 30 000 € de façon à l'utiliser de façon prioritaire pour prévenir les risques de nouveaux confinements (investissements matériels adaptés …), être en mesure de maintenir les emplois et de dédommager les adhérents en cas de prolongation de la crise.

2. La ventilation analytique du résultat global met en évidence le développement du secteur Enfance - Jeunesse :

Nous avons repris la même ventilation analytique que les années précédentes selon les quatre domaines d'activités de la Maison Bleue. Le fait majeur de l'exercice 2020/2021 est que tous les secteurs d'activité sont bénéficiaires ou à l'équilibre.

C'est le cas notamment pour le secteur Enfance – Jeunesse qui dégage un excédent de 23 000 € alors que ce secteur était légèrement déficitaire l'année précédente.

Cela démontre s'il en est encore besoin que la demande des familles est très forte sur le Quartier et que les moyens mis en place depuis plusieurs années par la Maison Bleue, notamment en postes d'animateurs contractuels, trouvent leur justification.

On peut même déplorer que ces moyens ne soient pas encore suffisants par rapport aux besoins ; c'est le cas des activités du mercredi où la Maison Bleue ne peut pas répondre à toutes les demandes.

3. Reconstitution du Fonds Associatif et progression de la trésorerie

Alors qu'il y a deux ans, le Fonds Associatif de la Maison Bleue était quasiment nul, les deux bénéfices successifs de 2020 et 2021 ont permis de le reconstituer, puisqu'il s'élève à 77 700 € au 31/08/2021.

En décembre 2021, le Conseil d'Administration a décidé à l'unanimité de créer une provision « Réserve Covid » de 30 000 € sur ses fonds propres. Cette provision est destinée à prévenir et à faire face aux éventuelles nouvelles phases de crise Covid.

La situation de trésorerie de l'Association a progressé par rapport à l'année précédente ce qui est logique. Au 31/08/2021, le solde disponible bancaire était de 200 400 € alors qu'il était de 155 900 € un an auparavant.

A noter que les produits constatés d'avance sont de 43 100 € au 31/08/2021 ; il s'agit des pré-inscriptions des adhérents pour la saison 2021/2022, encaissées de façon anticipées.

L'exercice 2021/2022 sera également impacté par la poursuite de la crise Covid. Cependant, les adhérents ont répondu présent en se réinscrivant de façon massive aux ateliers en début de saison malgré les nombreuses contraintes et incertitudes.

Nous sommes donc rassurés sur le fait que le lien est maintenu entre la Maison Bleue et ses adhérents. Nous constatons même que les adhérents sont de plus en plus nombreux à s'impliquer et le bénévolat devrait progresser très nettement en 2021/2022.

Nicolas ROUILLARD

Trésorier

RESULTAT EXERCICE 2020 / 2021

AFFECTATION ANALYTIQUE

RESULTAT PROVISOIRE V07122021 CLOS AU 31/08/2021	TOTAL MAISON BLEUE	Structure	Médiation Culture Anim Quartier	Enfance Parentalité Jeunesse	Ateliers
Ventes cafétéria, recettes fêtes, braderie	388 €		388 €		
Adhésions	12 251 €	12 251 €			
Dons	193 €	193 €			
Inscriptions aux ateliers et activités	156 702 €		184 €	22 170 €	134 348 €
Covid Dédommagements aux adhérents 1	-6 948 €				-6 948 €
Covid Dédommagements aux adhérents 2	-22 540 €				-22 540 €
Aide Covid FDS + autres	52 414 €	10 000 €		13 000 €	29 414 €
Subvention de fonctionnement VDR	184 353 €	119 800 €	36 800 €	27 753 €	
Subvention Espace Lecture	8 000 €		8 000 €		
Subventions autres DQNO, fluides …	4 652 €		2 152 €	2 500 €	
Aides CLAS et ALSH	14 261 €			14 261 €	
Autres : location salles, ventes …	2 078 €	2 078 €			
Aides à l'embauche, aides emploi formation	19 561 €	4 794 €		5 805 €	8 962 €
Produits financiers + reprise provisions	1 537 €	1 537 €			
TOTAL PRODUITS	**426 902 €**	**150 653 €**	**47 524 €**	**85 489 €**	**143 236 €**
Achats marchandises	141 €		141 €		
Prestations intervenants ateliers	9 060 €				9 060 €
Fluides	4 365 €	4 365 €			
Fournitures petits équipements produits entr.	7 625 €	7 625 €			
Fournitures médiation culturelle et ateliers	5 882 €		549 €	3 690 €	1 643 €
Achats prestations Culture et Enfance	15 458 €		3 774 €	11 684 €	
Locations maintenance Assurances	6 618 €	6 618 €			
Honoraires Cabinet Compta + CAC	9 665 €	9 665 €			
Honoraires Cabinet Paie + Juridique Social	9 424 €	3 300 €	950 €	1 400 €	3 774 €
Frais d'annonces, insertion	3 135 €	3 135 €			
Déplacements, réceptions, formations	22 600 €	6 693 €	1 032 €		14 875 €
Affranchissement, téléphone, Internet	3 939 €	3 105 €	834 €		
Services bancaires	650 €	533 €			117 €
Impôts, taxes, formation prof, cotisations prof	9 563 €	3 902 €	900 €	1 300 €	3 461 €
Salaires bruts	214 720 €	74 020 €	20 500 €	37 000 €	83 200 €
Charges sociales	56 383 €	25 907 €	7 175 €	7 400 €	15 901 €
Dotations amortissements et provisions	2 783 €	2 783 €			
TOTAL CHARGES	**382 011 €**	**151 651 €**	**35 855 €**	**62 474 €**	**132 031 €**
RESULTAT 2020 /2021	**44 891 €**	**-998 €**	**11 669 €**	**23 015 €**	**11 205 €**

2.2 BUDGET PREVISIONNEL 2021/2022

Compte tenu des nombreuses incertitudes liées au contexte sanitaire, nous avons établi un Budget prévisionnel 2021/2022 sur les mêmes bases que ce qui a été réalisé en 2020/2021.

Les produits de l'exercice 2021 / 2022 = 411 300 € :

- Le produit des adhésions devrait être stable à 12 500 €.
- La subvention de la Ville de Rennes sera stable à 184 000 €.
- Les inscriptions aux activités et ateliers hebdomadaires devraient légèrement progresser à 140 000 €. Nous n'avons pas chiffré de dédommagements Covid sur l'exercice. Le cas échéant, la réserve Covid de 30 000 € en fonds propres sera utilisée.
- Stabilité pour les autres postes de produits

Les charges de l'exercice 2021 / 2022 = 399 900 € :

- Nous prévoyons une hausse des charges de personnel à 296 000 € (+ 9 %) car il y aura moins de mesures d'aides ou exonérations Covid. Nous avons pris en compte la revalorisation des salaires liée à la mise en place de la nouvelle grille de la Convention Animation.
- Stabilité par rapport à l'exercice précédent pour les autres postes de charges.

Résultat prévisionnel de l'exercice 2021 / 2022 : 11 400 €

Nous prévoyons un résultat bénéficiaire de 11 400 € en 2021/2022, mais c'est bien sûr sous réserve que le contexte sanitaire ne s'aggrave pas dans les prochains mois.

La réserve Covid de 30 000 € en fonds propres nous permettra de faire face éventuellement.

Nicolas ROUILLARD

Trésorier

BUDGET PREVISIONNEL 2021/2022

PREVISIONNEL DE RESULTAT CLOS AU 31/08/2022	TOTAL MAISON BLEUE	Structure	Médiation Culture Anim Quartier	Enfance Parentalité Jeunesse	Ateliers
Ventes cafétéria, recettes fêtes, braderie	1 600 €		1 600 €		
Adhésions	12 500 €	12 500 €			
Dons	2 500 €	2 500 €			
Inscriptions aux ateliers et activités	164 000 €		2 000 €	22 000 €	140 000 €
Covid Dédommagement des adhérents	0 €				
Aides Covid 2022	0 €				
Subvention de fonctionnement VDR	184 000 €	119 000 €	40 000 €	25 000 €	
Subvention Espace Lecture	8 000 €		8 000 €		
Subventions autres DQNO, …	6 000 €		3 000 €	3 000 €	
Aides CLAS et ALSH	14 000 €			14 000 €	
Autres : location salles, ventes …	3 000 €	3 000 €			
Aides à l'embauche, aides emploi formation	15 000 €	5 000 €		5 000 €	5 000 €
Produits financiers	700 €	700 €			
TOTAL PRODUITS	**411 300 €**	**142 700 €**	**54 600 €**	**69 000 €**	**145 000 €**
Achats marchandises	800 €		800 €		
Prestations intervenants ateliers	9 000 €				9 000 €
Fluides	6 000 €	6 000 €			
Fournitures petits équipements	10 000 €	10 000 €			
Fournitures médiation culturelle et ateliers	7 000 €		1 500 €	4 000 €	1 500 €
Achats prestations Culture et Enfance	15 000 €		5 000 €	10 000 €	
Locations maintenance Assurances	7 000 €	7 000 €			
Honoraires Cabinet Compta + CAC	8 000 €	8 000 €			
Honoraires Cabinet Paie + Juridique Social	9 400 €	3 300 €	900 €	1 400 €	3 800 €
Frais d'annonces, insertion	3 600 €	3 600 €			
Déplacements, réceptions, formations	15 000 €	6 000 €	3 000 €	1 000 €	5 000 €
Affranchissement, téléphone, Internet	3 500 €	3 500 €			
Services bancaires	600 €	600 €			
Impôts, formations, taxes, cotisations prof	6 000 €	2 000 €	500 €	1 500 €	2 000 €
Salaires bruts	233 000 €	84 000 €	20 000 €	44 000 €	85 000 €
Charges sociales	63 000 €	22 000 €	7 000 €	9 000 €	25 000 €
Dotations amortissements et provisions	3 000 €	3 000 €			
TOTAL CHARGES	**399 900 €**	**159 000 €**	**38 700 €**	**70 900 €**	**131 300 €**
RESULTAT	**11 400 €**	**-16 300 €**	**15 900 €**	**-1 900 €**	**13 700 €**

3. RAPPORT D'ACTIVITES 2020/2021

3.1 LA MAISON BLEUE : EN QUELQUES CHIFFRES

Tableau 1 : Les adhérents de la Maison Bleue de 2016 à 2020

SAISON	2016/2017	2017/2018	%	2018/2019	%	2019/2020	%	2020/2021	%
Femmes	576	569	70,77	651	74,94	747	73,24	603	73,36
Hommes	203	235	29,23	256	25,06	273	26,76	219	26,64
TOTAL	779	804	100	907	100	1020	100	822	100

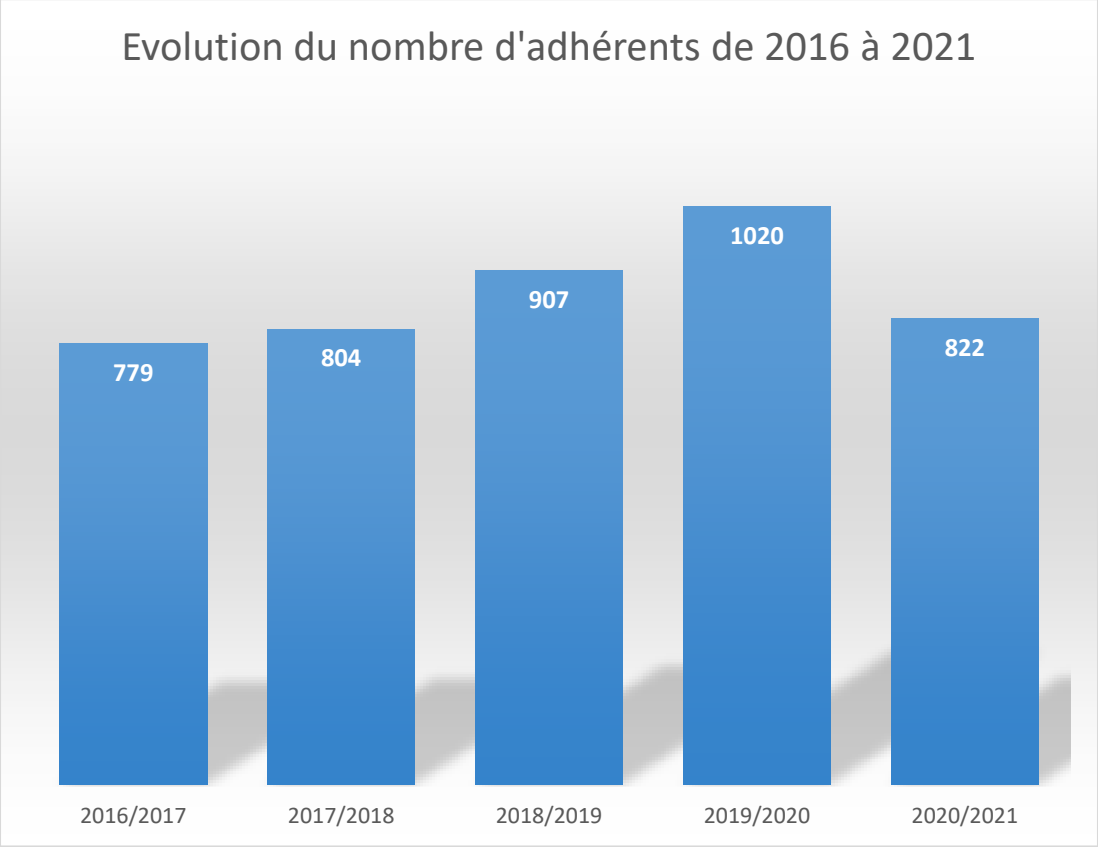


Tableau 2 : Composition des adhérents par tranche d'âge

	2018/2019	2019/2020	2020/2021
ADOS	155	121	100
ENFANTS	197	266	262
ADULTES	555	633	460
TOTAL	907	1020	822

Tableau 3 : Bénéficiaires de la Carte « sortir »

SAISON	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/20	2020/21
TOTAL	779	804	907	1020	822
CARTES SORTIR	44	67	59	47	49

Tableau 4 : Répartition par âge de 2016 à 2021

TRANCHE D'ÂGE	2016/2017	%	2017/2018	%	2018/2019	%	2019/2020	%	2020/2021	%
0-19	242	31,1	269	33,5	371	40,9	411	40,3	362	44,0
20-39	151	19,4	136	16,9	142	15,7	159	15,6	114	13,9
40-59	199	25,5	192	23,9	202	22,3	195	19,1	156	19,0
60-79	141	18,1	151	18,8	145	16,0	168	16,5	129	15,7
plus de 80	23	3,0	26	3,2	23	2,5	38	3,7	0	0,0
NR	23	3,0	30	3,7	24	2,6	49	4,8	61	7,4
TOTAL	**779**	**100,00**	**804**	**100,00**	**907**	**100,00**	**1020**	**100,00**	**822**	**100**

Tableau 5 : Catégories socio-professionnelles de 2017 à 2021

Répartition par Catégorie Socio-professionnelle:	SAISON 2017-2018		SAISON 2018-2019		SAISON 2019-2020		SAISON 2020-2021	
	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%	EN NOMBRE	%
Artisans, commerçants,chefs d'entreprises	6	0,75	16	1,76	7	0,69	6	0,73
Autres situations	4	0,50	9	0,99	38	3,73	28	3,41
Cadres, professions intellectuelles	94	11,69	112	12,35	108	10,59	97	11,80
Demandeurs d'emploi/au foyer	45	5,60	53	5,84	36	3,53	27	3,28
Employés/ouvriers	127	15,80	76	8,38	90	8,82	72	8,76
Etudiants	24	2,99	45	4,96	35	3,43	29	3,53
NR	74	9,20	38	4,19	125	12,25	107	13,02
Professions intermédiaires	24	2,99	60	6,62	54	5,29	45	5,47
Retraités	143	17,79	147	16,21	176	17,25	137	16,67
Scolaires	263	32,71	351	38,70	351	34,41	274	33,33
TOTAL	**804**	**100,00**	**907**	**100,00**	**1020**	**100,00**	**822**	**100**

Tableau 6 : L'origine géographique des adhérents de 2016 à 2021

ZONE GEOGRAPHIQUE	SAISON 2016/2017		SAISON 2017/2018		SAISON 2018/2019		SAISON 2019/2020		SAISON 2020/2021	
	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%	NBRE D'ADHERENTS	%
QUARTIER	314	40,31	356	44,28	467	51,49	546	53,53	412	50,12
PROXIMITE QUARTIER	136	17,46	56	6,97	–					
VILLE DE RENNES	199	25,55	257	31,97	284	31,31	325	31,86	278	33,82
RENNES METROPOLE	110	14,12	93	11,57	83	9,15	80	7,84	70	8,52
NR	4	0,51	23	2,86	14	1,54	19	1,86	21	2,55
EXTERIEUR	16	2,05	19	2,36	59	6,50	50	4,90	41	4,99
TOTAL	779	100,00	804	100,00	907	100,00	1020	100	822	100

Tableau 7 : Les activités hebdomadaires : le nombre d'usagers

ACTIVITES	**2016/2017**	**2017/2018**	**2018/2019**	**2019/2020**	**2020/2021**
ENFANCE:					
Club du Mercredi	13	25	24	31	24
Danse pré/jazz	25	17	18	48	40
Danse hip-hop	14	17	9	10	16
Danse Capoeïra			1	7	3
Dessin/peinture	5	10	12	14	12
Eveil motricité	11	11	10	16	14
Eveil musical	19	20	17	21	18
Formation musicale	11	6	–	–	
Sensibilisation musicale	6	9	9	11	10
Soutien scolaire	5	9	6	7	13
Théâtre	9	13	12	23	13
Vacances scolaires - Accueil de loisirs	30	28	107	96	139
Zumba kid's	4	0	0	13	11
TOTAL	**152**	**170**	**225**	**297**	**313**
JEUNESSE:					
Danse hip-hop	2	3	6	13	8
Danse modern'jazz	3	4	–	4	2
Dessin	4	2	3	4	
Espace jeunes (vacances inclus)	14	21	70	51	38
Soutien scolaire	3	9	5	4	4
Théâtre	14	12	12	17	12
Zumba	0	0	4	6	5
TOTAL	**40**	**51**	**100**	**99**	**69**

ADULTES:					
Aquarelle	16	19	19	20	17
Atelier jazz	6	4	4	5	5
Chorale variétés	21	23	31	33	25
Chorale gospel	34	14	24	24	19
Calligraphie	10	9	13	3	
Club Photo	0		14	11	7
Club Saint-Martin - séniors	25	27	23	24	
Couture	22	23	18	15	6
Danse hip-hop	3	1	12	18	8
Danse modern'jazz	4	8		–	8
Danse orientale	20	12	12	11	13
Dessin	4	9	7	4	8
Écriture créative	10	12	11	7	6
Escapades	38	30	26	22	11
Fitness	28	33	25	26	20
Gym douce -entretien	16	13	11	24	10
Gym santé	9	–	–	–	8
Gym stretch	20	18	19	19	13
Fitness senior		0	11	10	6
Informatique		0	1	–	
Japonais		0	9	–	
Marche nordique	6	9	7	16	11
Méditation	9	20	21	17	
Danse Mega Crew		0	42	3	8
Location Broyeur			9	1	8
Oriental training		12	11	12	7
Peinture huile	9	7	8	8	2
Petit à petit	–	–	–	43	26
Pilates	33	44	42	41	29
Pilates senior		0	11	–	
Sophrologie	27	24	31	33	22
Tai chi chuan	12	18	14	13	11
Théâtre adultes	13	11	17	28	22
Théâtre impro	17	16	18	12	8
Vendredi des tous Petits			3	12	
Yoga	45	46	49	45	43
Zumba	37	14	9	13	6
TOTAL	**494**	**476**	**582**	**573**	**393**

MUSIQUE A PARTIR DE 6 ANS:					
Accordéon	1	0	5	7	7
Guitare	21	14	20	20	8
Guitare Basse	3	–	–	–	
Guitare classique	8	9	6	7	5
Flûte	27	17	3	4	6
Chant	11	4	1	5	1
Piano	24	18	57	60	57
Musique d'ensemble	10	5	0	9	5
Saxo	8	4	4	–	
Violon	8	7	3	5	3
TOTAL	**121**	**78**	**99**	**117**	**92**

ASSO HEBERGEES:					
American Dream - Danse en ligne	40	40	35	30	38
l'Art du tao -Taï chi	6	18	12	14	7
Cubazinate - danses latines	0	0	46	45	32
Incidence - danse contact	0	10	11	10	
Japan spirit event	0	18	0	0	
Kung Fu	5	0	0	0	
Salsa New style	13	13	0	0	
TOTAL	**64**	**99**	**99**	**99**	**77**

Usagers/adhérents : Quelques précisions de vocabulaire s'imposent sur la distinction entre ces deux mots. **L'adhérent** est une personne morale ou physique qui devient membre de l'association en s'acquittant de sa cotisation annuelle. **L'usager** est une personne adhérente de l'association et elle peut participer à un atelier ou plusieurs ateliers.

Par exemple : Paul, 13 ans est comptabilisé trois fois en tant qu'usager car il participe à la fois à l'accueil des jeunes tout en étant inscrit à la guitare et au théâtre. Pour autant, il n'est comptabilisé qu'une seule fois en tant qu'adhérent.

3.2 LES ADHERENTS ET LES ACTIVITES HEBDOMADAIRES

COMMENTAIRES SUR L'EVOLUTION DES ADHERENTS

Une baisse de nombre d'adhérents :

La saison 2020/2021 est marquée par une baisse significative des adhérents de 20 %. Cette diminution résulte des restrictions liées à l'épidémie de covid 19 où l'équipement n'a pu reprendre ses activités dès le début du mois de novembre 2020 et ce, jusqu'au mois de mai 2021

Les adhérents sont issus pour près de moitié du quartier Saint-Martin (plus de 50 %) mais si on observe le chiffre brut ils ont diminué fortement : 412 habitants sur cette saison (contre 546 la saison précédente soit une baisse de 24,6%).

La répartition Femmes/Hommes reste stable avec près 75% d'adhérentes. Enfin, la répartition par CSP, hors scolaires, démontre que la part des retraités reste forte car ils représentent plus d'un quart de l'ensemble des catégories sociales réunies.

Les effectifs des enfants : L'embellie de la Maison Bleue

L'accueil de loisirs de la Maison Bleue maintient son attractivité avec 139 enfants différents qui ont fréquenté l'accueil de loisirs sur le temps des vacances scolaires. Le club du mercredi atteint 31 enfants sur l'année ce qui témoigne de la qualité d'accueil et d'offre de loisirs éducatifs proposés.

La danse conforte son rythme de croisière avec 56 enfants inscrits en jazz, éveil jazz et hip-hop (- 2 enfants). L'éveil motricité continue de progresser en démontrant une certaine attractivité. Le dessin et les ateliers d'éveil et de sensibilisation musicale restent toujours attractifs avec un maintien des effectifs. Il faut noter une légère baisse en théâtre due aux fermetures et aux cours annulés.

Les ateliers de pratique musicale ont subi une légère diminution notamment en guitare (de 20 à 8 adhérents) et dans une moindre mesure en piano (57 contre 60 en 2019/2020).

Les effectifs des jeunes : une légère baisse des effectifs

Les thématiques artistiques et culturelles à destination des adolescents sont variées mais elles ne semblent pas trouver un large public. Pour autant, la danse hip-hop conduite par Angelo, draine de nombreux jeunes adhérents à travers un projet chorégraphique à l'échelle de la Ville, le ROAZONE CREW. Le théâtre donne des signes de bonne vitalité avec près de 12 jeunes pratiquants. Il serait nécessaire d'explorer ces pratiques à destination des jeunes en les impliquant davantage dans le choix du contenu.

Nous reviendrons plus spécifiquement sur les effectifs liés à l'accueil de jeunes en baisse en raison d'un encadrement moins soutenu et impacté par la crise. La Diminution du temps de travail de l'animateur passant de 35h à 20h puis l'arrêt du poste en mars 2021 peuvent expliquer la baisse de la fréquentation des jeunes sur notre équipement.

<u>Les effectifs des adultes</u> : en baisse…

La quasi-totalité des ateliers adultes ont observé une baisse de 10 à 30% des effectifs. Cela s'explique par le fait que nos adhérents majeurs viennent s'inscrire tout le long de l'année. L'interdiction de pratiquer dans un espace clos et la fermeture du secrétariat ont donc freiné le bon démarrage de la saison. En observant le paysage associatif local, notre association n'a perdu que 20% de ses adhérents. Or, il se trouve que d'autres associations ont perdu entre 30 à 40%. Ainsi, les adhérents ont soutenu l'association et, ont fait confiance à l'organisation mise en place par l'équipe salariée et le conseil d'administration.

La mutualisation basée sur la solidarité est une source de maintien d'une offre culturelle riche et variée pour tous. Les nouveaux ateliers de 2021/2022 se maintiennent tels que la photo et le théâtre adultes confirmés, cela témoigne que la demande est non seulement évolutive mais qu'elle peut s'inscrire dans la durée.

3.3 VIE ASSOCIATIVE :

3.3.1 STATUTAIRE

La Maison de Quartier, association de type loi 1901 est administrée par des bénévoles. Ces bénévoles élus lors de l'Assemblée Générale, deviennent alors des administrateurs dont l'implication est nécessaire à la vie démocratique de l'association. Cet investissement humain contribue à donner du sens et permet de développer le projet de l'association.

À la suite de l'Assemblée Générale de 2021, le nouveau Conseil d'Administration élu en 2021/2022 est composé de :

Le bureau :

Estelle Zimmermann (Présidente), Jocelyne Faucheux (Vice-Présidente), Laurence Péricou (Vice-Présidente), Nicolas Rouillard (Trésorier), Céline Facchinetti (Trésorière-adjointe), Juliette Lengrand (Secrétaire), Gaël Zanol (Secrétaire-adjointe), Emilie Guerrois (membre du bureau).

Membres du Conseil d'Administration : Nicole Jactel, Yasmine Chabot, Joanna Robic, Noémie Mouazan, Chantal Lelièvre.

Nouveaux élus : Guillaume Bataille, Kadi Bouatouch , Julien Robic.

Afin d'organiser les travaux de réflexion, six commissions thématiques se sont déroulées bon an, mal an au cours de la saison 2019/2020

- Communication :

Composée de Kadi Bouatouch, Joanna Robic (Bénévole), Gaël Zanol et Pascal Bloutin. La commission s'est réunie une fois en fin de saison. La commission a revu ses objectifs et ainsi, souhaite axer son travail vers des préconisations. À la suite du travail engagé par un groupe d'étudiants, la commission proposera des éléments pour améliorer la cohérence interne et externe. En perspective de travail, le site web de l'association fera l'objet d'un travail préparatoire en lien avec l'équipe salariée et les souhaits des adhérents.

- Ateliers :

Composition : Yasmine Chabot, Noémie Mouazan, Nicole Jactel, Nicolas Rouillard, Laurence Péricou Pascal Bloutin.

- Jeunesse :

Composition : Julien Monnier, Pascal Bloutin, Gaël Zanol, Joanna Robic, Laurence Péricou.

- Culture :

Composition : Jocelyne Faucheux, Estelle Zimmerman, Juliette Lengrand, Chantal Lelièvre, Klervi Le Nagard.

Le groupe de travail a analysé les propositions pour la saison suivante. Les objectifs de la commission sont en réflexion à savoir au niveau des axes d'amélioration et de la cohérence des actions culturelles en lien avec les projets de l'association.

3.3.2 Equipe salariée

Des mouvements :

-Départ à la retraite : Jacque Bertin, animateur de guitare depuis 1984 à la Maison de Quartier a fait valoir ses droits à la retraite en octobre 2020.

-Fin de contrat : Fiona Husard (CDD de 1 ans) en mars 2021, animatrice jeunesse 10/14 ans.

-Vacataires sur l'accueil de Loisirs : Clémence, Sébastien, Chloé, Agathe…

-Service civique : Alison et Ophélie ont effectué des missions (enfance, culture/développement durable) de respectivement de 8 et 7 mois.

-Stagiaires : Dorian Schlesinger (BPJEPS) sur l'année 202 et aussi, une stagiaire en IUT Carrières Sociales, BAFA et DEUST Métiers du Livre.

La formation continue des salariés :

Plusieurs salariés ont bénéficié du soutien et/ou du financement de la Maison Bleue et d'UNIFORMATION pour pouvoir développer et renforcer leurs compétences. Un volume horaire annuel de 476 heures de formation réparties sur 68 journées.

Fiona Husar (médiation livre) 3 jours, Evelyne Andonov (Yoga) 20 jours de formation, Salwa Corvaisier (Professorat de Pilates) 25 jours, Pascal Bloutin (Dirigeant d'entreprise de l'économie Sociale et Solidaire), 20 jours.

3.3.3 Vie de quartier

Participation au conseil de quartier de Saint-Martin :

Le projet « Une petite place pour une grande ambition » choisi par les Rennais dans le cadre de la Fabrique Citoyenne s'est achevé par l'éclairage du bâtiment en octobre 2020. Ce nouvel aménagement devra permettre à l'association et aux habitants du quartier (collectifs, groupes d'habitants, associations) de pouvoir effectuer des micro-projets culturels et/sociaux en extérieur et de dynamiser ce pôle territorial en le rendant attractif.

Portes ouvertes :

Cette 3ème édition, dédiée aux Portes Ouvertes s'est déroulée en septembre 2021 in extremis sous des conditions de nouveau très restrictives. Deux démonstrations ont pu se dérouler à l'extérieur : la danse en ligne par l'association American Dream et l'atelier de danse orientale pilotée par Marine Palay, animatrice de la Maison Bleue. Un public ravi a pu apprécier ces deux prestations. Le Point lecture a également tenu une permanence spécifique à destination des nouveaux arrivants du quartier. Enfin, des nombreuses inscriptions se sont effectuées auprès du secrétariat de l'association avec près de 60 personnes.

Création d'un café associatif :

Et si, finalement, en temps de crises, se trouvaient des ressources voire une émergence d'idées ? Un groupe d'habitants est venu de nombreuses reprises en deuxième partie de saison : relooker le comptoir du bar à partir de matériaux de récupérations. Plusieurs ouvertures « test » se sont déroulées au début de l'été et en fin d'été pour ajuster la logistique, l'approvisionnement local et la mobilisation plus élargie. Voici donc lancée une nouvelle aventure à la vocation de création de lien social.

3.3.4 Et le développement durable ?

L'association a continué ses engagements sur le domaine du développement durable. Toujours en étroite relation avec La Maison de la consommation et de l'Environnement, notre association devait participer au dispositif ambassad'air.

Pour autant, La Maison Bleue maintient les activité suivantes :

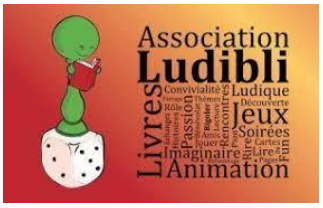
-Son adhésion à Eko Synergies (regroupement d'achat solidaire associatif),

-Le dépôt de paniers de légumes biologiques issues de l'association d'insertion Les Jardins du breil,

- La mise à disposition (location à faible tarif) du broyeur et de la tondeuse mulching en partenariat avec Rennes -Métropole.

Un projet « du Bleu au Vert » a vu le jour en septembre 2021 après une saison entière consacrée à la préparation du projet. Il est à noter les partenariats locaux : GAEC (jardin partagé des Prairies), Vert le Jardin, la LPO et la Petite Rennes. Pour autant, la phase de réalisation s'est concrétisée par la mise en œuvre d'ateliers (cosmétiques) pour l'école Joseph Lotte, le Foyer de Jeunes Travailleurs, le Collège Echange et le CADA (géré par Coallia). Un focus sur le projet sera dédié dans le rapport d'activités de la prochaine saison.

3.4 NOS PARTENAIRES :



Institutionnels

La Ville de Rennes

Rennes-Métropole

La Caisse d'Allocations Familiales 35

La DDCSPP 35, « jeunesse et sports »

La ligue de l'enseignement 35, fédération d'éducation populaire

Culturels

Cubanizate, danses latines

American Dream, danse en ligne

L'art du Tao, Taï chi & Gi Cong

Cie Ladainha, capoera

3 Hit Combo, jeux vidéos

Ludibli, jeux de société

Le Grand Soufflet, festival des musiques du monde et de l'accordéon

Associations gestionnaires d'équipements de quartier

La MQ de la Touche

Le Cadran, Beauregard

Animation de proximité, St-Martin

La Plomberie du Canal, théâtre différent

Le comité de Quartier Saint-Martin

Le Bon accueil, arts sonores

GAEC, jardin partagé

Vert de Jardin, environnement

APE Joseph Lotte, parents d'élèves

Cercle Celtique de Rennes

La Petite Rennes

Culturels ponctuels

Théâtre Lillico, jeune public

La Balade des Livres

Le Bal Pirate, événement festif

Éducatifs

AROEVEN, fédération éducation populaire

AMAR, Brésil et acteurs en milieu agricole rurale

-NTERCULTURA, mobilités européennes des jeunesses

Lycée Victor Hélène Basch

L'Amicale Laïque Charles Foulon

3.5. SECTEUR ENFANCE FAMILLE PARENTALITE

1. Accueil des crèches et maternelles au Point Lecture

A l'automne 2020, suite au second confinement, nous n'avons pas repris les accueils de crèches sur l'ensemble de la saison. Les contraintes de chaque structure, liées au contexte sanitaire, n'ont pas permis de poursuivre les accueils engagés à la rentrée de septembre. Néanmoins, nous avons maintenu une relation constante avec ces structures afin d'envisager une éventuelle reprise des activités : envoi de mail, newsletter, contact par téléphone…

En concertation avec les directions des écoles maternelle et élémentaire Joseph Lotte, nous avons mis à disposition le Point lecture et le fonds d'ouvrages pour les professeurs et les animateur.trice.s périscolaires. Malgré la crise, cette mise à disposition nous a permis de garder le lien avec les enfants et les acteurs éducatifs du quartier.

2. Accueil des assistantes maternelles

Depuis plusieurs saisons, nous accueillons les assistantes maternelles du quartier et les familles qui le souhaitent autour de propositions d'activités à destination des enfants âgés entre 0 et 3 ans. Ces temps permettent de retrouver un collectif, de la convivialité et d'échanger sur les pratiques et problématiques liées à la petite enfance. Le projet ''petit à petit'', qui regroupe 3 ateliers d'éveil (motricité, lecture et musique) a bien débuté en septembre 2020 mais n'a pu se poursuivre après les vacances de la Toussaint, suite au second confinement. Les contraintes d'accueil et d'activités ne se sont pas assouplies sur la saison. Toutefois, nous avons maintenu une relation constante avec quelques assistantes maternelles du quartier.

3. Liens avec les prestataires, mobilisation des bénévoles

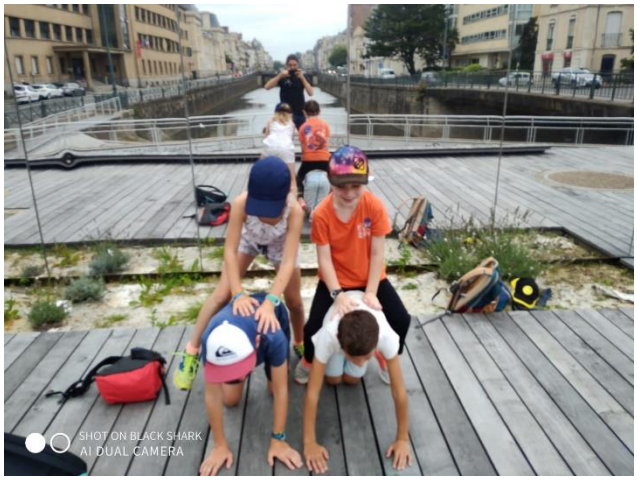
Afin d'animer les ateliers d'éveil, nous mobilisons les compétences présentes sur le quartier et son territoire proche. Ainsi, les ateliers d'éveil à la lecture sont animés par une équipe de bénévoles adhérents de la maison de quartier, les ateliers d'éveil musical par l'équipe d'animation enfance jeunesse (volontaire service civique, stagiaires, salarié.), les ateliers motricité par un prestataire : ''Go Baby Gym''. Au-delà de la relation aux publics

inscrits sur les actions, nous nous sommes efforcés de garder le lien avec l'ensemble des encadrants, conscients que chacun d'entre eux était impacté par la crise sanitaire. C'est ce lien qui nous permet de travailler de nouveau avec eux sur la saison 2021/2022.

Quelques chiffres du projet ''petit à petit'' :

. 32 ateliers programmés
. 26 ateliers annulés
. 31 enfants inscrits sur le dispositif
. 14 assistantes maternelles mobilisées sur le dispositif
. 4 bénévoles mobilisés sur les ateliers d'éveils à la lecture

3.Les 6/11 ans à la Maison Bleue



La capacité des temps d'accueil est de 32 enfants. Nous avons privilegier la mise en place de petits groupes, afin de favoriser la dynamique collective et porter une attention particulière aux envies et rythmes de chaque enfant. Cette saison encore, la fréquentation a de nouveau augmenté, passant de **96 enfants à 111 enfants inscrits** sur l'ensemble des dispositifs ACM 6/11 ans. Pour rappel, nous étions passé la saison dernière de 76 à 96 enfants, et la saison précédente de 40 à 76 enfants, ce qui représente **une augmentation de la fréquentation de 177,5% sur 3 ans.**

Malgré la crise sanitaire, l'accueil de Loisirs 6/11 ans de la Maison Bleue a ouvert ses portes toute l'année en période scolaire et extra-scolaire, mis à part une fermeture par décret aux vacances de printemps. Conscients des contraintes d'organisation et des tensions auxquelles peuvent être confrontées les familles en temps de crise, nous avons mesuré l'apport de nos différents dispositifs au quotidien, prenant le relais des écoles et des parents sur l'accompagnement scolaire et les activités de loisirs. En lien avec le Ministère de la Jeunesse et des Sports, l'équipe d'animation (salariée, bénévole), les acteurs éducatifs et les familles du quartier, nous avons mis en place des protocoles d'accueil permettant de maintenir notre activité.

Depuis 3 saisons, nous faisons le constat d'un public élargi, en termes d'inscriptions, de provenance géographique (quartiers St-Martin, La Touche, Beauregard, Villejean, centre-ville …) et de ressources financières. La mise en place d'une politique tarifaire, prenant en compte les quotients familiaux (CAF), favorise les inscriptions sur les accueils. Cette prise en compte renforce l'attachement de la Maison de Quartier à l'un des principes forts de l'éducation populaire : loisirs et culture pour tous et par tous.

OUVERTURES TOTALES DES DISPOSITIFS 6/11 ANS	**Accompagnement à la scolarité**	**Club du Mercredi**	**Vacances scolaires**	**Vacances été**
	28 H	**221 H**	**130 H**	**230 H**
	609 H			

HEURES DE PRESENCES CUMULEES SUR LES DISPOSITIFS 6/11 ANS	**Accompagnement à la scolarité**	**Club du Mercredi**	**Vacances scolaires**	**Vacances été**
	267 H	**4044 H**	**1828 H**	**3436 H**
	9575 H			

L'équipe d'animation 6/11 ans s'est structurée tout au long de la saison autour du coordinateur enfance/jeunesse/famille et de 5 animateurs sur l'ensemble des accueils, en contrat d'engagement éducatif ou en mission de service civique. Cette structuration a permis aux enfants et familles d'identifier clairement les encadrants, favorisant ainsi la communication et les multiples retours inhérents à la vie d'un accueil de loisirs. Elle a également permis de développer plusieurs activités et thématiques, enrichissant la programmation des accueils.

Dans une volonté de formation continue des animateurs(trices), l'accueil de loisirs de la Maison Bleue a accompagné des stagiaires BAFA sur chaque temps de vacances, leur donnant l'opportunité de découvrir le domaine de l'animation socioculturelle, de confronter leurs savoirs théoriques à la réalité de terrain. Ces accueils de stagiaires sont parallèles aux formations théoriques BAFA dirigées par l'association l'AROEVEN (partenaire de la Maison Bleue), accueillies au sein de la structure sur les différentes vacances tout au long de la saison.

Dans le cadre de notre activité à destination des enfants du quartier, nous avons collaboré une nouvelle fois avec la MJC de Pacé sur la mise en place 2 mini-camps ''Sports et nature'' de 5 jours et 4 nuits à l'Ile-aux-Pies, près de Redon au mois de juillet 2021. Au regard de la liste d'attente et de la rapidité des inscriptions, nous avons la conviction que ce type de proposition correspond à une attente des habitants du quartier en termes d'offre de loisirs. Nous avons l'ambition de pérenniser et multiplier ces propositions sur les prochaines saisons.

Contrairement aux saisons précédentes, nous n'avons pas pu proposer autant de sorties culturelles que souhaitées. Pour la fin de la saison, en collaboration avec l'école Joseph Lotte, son association de parents d'élèves et le centre d'art Le Bon Accueil, nous avions programmé un spectacle de fin d'année en clôture de la fête de l'école. Pour des raisons sanitaires, la fête de l'école a été annulée et nous avons dû reporter l'évènement à la saison 2021/2022.

En revanche, sur une proposition de l'Armada Production, nous avons mis en place plusieurs ateliers de création et montage audio sur la thématique des identités. Animé par l'artiste Clara Luce, les enfants du Club du mercredi ont entretenu une correspondance sonore avec une école canadienne de Colombie Britannique. La restitution de ces ateliers et des pièces audio s'est tenue l'été dernier, au terme des accueils 6/11 ans du mois de juillet.

4. Accompagnement à la scolarité

L'accompagnement à la scolarité répond à une demande régulière des familles du quartier et des corps enseignants présents sur le territoire, à la recherche de soutien dans le cadre des apprentissages. Cette saison, 14 enfants étaient inscrits sur le dispositif. Le nombre d'encadrants a augmenté, passant de 8 à 13 bénévoles, accompagnés par 2 membres de l'équipe d'animation enfance de la Maison de quartier, le lundi de 16h30 à

17h30. Au regard des contraintes sanitaires, des besoins identifiés sur le quartier et du nombre de bénévoles mobilisés sur le dispositif, nous avons fait le choix d'accompagner uniquement les élèves inscrits en primaire, et, au cas par cas, dans une absolue nécessité, quelques jeunes inscrits en secondaire.

L'implication des bénévoles, leurs présences régulières, la mutualisation de leurs compétences sur des cas particuliers et leur capacité d'écoute ont fait naitre une relation de confiance entre eux et les élèves inscrits sur le dispositif.

Pour la Maison Bleue, cet accompagnement se formalise dans le cadre du CLAS (contrat local d'accompagnement à la scolarité) coordonné par la Caf et la Ligue de l'Enseignement. A ce titre, la Maison Bleue participe au réseau départemental de réflexion et de mise en place des dispositifs d'accompagnement à la scolarité sur le territoire. C'est aussi dans le cadre de ces affiliations et de ces participations au réseau que les bénévoles de la Maison Bleue ont suivi des formations de perfectionnement en matière d'accompagnement à la scolarité (posture, pédagogies, communications etc.).

5.Perspectives

L'accueil des 0/3 ans :
Suite à la saison 2019/2020, en collaboration avec les assistantes maternelles du quartier, nous avons repensé l'organisation du dispositif, prenant en compte la dimension administrative (réflexions sur les adhésions, sur les règlements d'ateliers, etc.), la dimension budgétaire (équilibre des comptes, recherches de financements, actions d'autofinancement). Dans la perspective de la saison 2021/2022, nous devons consolider nos objectifs éducatifs et pédagogiques. La formalisation des inscriptions et des objectifs participe de la communication du projet et doit permettre aux familles d'avoir une lecture claire du projet et de nos intentions. La pérennisation et la consolidation de ces propositions, ainsi qu'une plus grande implication des familles dans la préparation des actions doit participer au lien social entre habitants du quartier.

L'accueil des 6/11 ans :
Dans le cadre de la formation des équipes d'animation, nous souhaitons accueillir un stagiaire de la formation professionnelle CPJEPS en contrat d'apprentissage. La pérennisation et la consolidation des équipes d'animation sur l'ensemble des accueils 6/11 ans participe à la dynamique de ce secteur d'activité. C'est pourquoi, sur la saison 2021/2022, nous privilégierons encore les contrats longs (contrat d'engagement éducatif, contrat d'engagement volontaire en service civique, stage en alternance). Cet accompagnement sur le long terme permet aux animateur.trice.s, de tisser des liens plus quantitatifs et qualitatifs avec le public, les familles, les autres membres de l'équipe d'animation, les partenaires éducatifs du quartier, les adhérents et bénévoles de la maison de quartier… Cette inscription dans le temps leur permet aussi de développer de nouvelles activités contribuant à une offre de loisirs attractive.

Comme la saison dernière, les équipes pédagogiques de la Maison Bleue souhaitent apporter une attention particulière aux problématiques de développement durable, de préservation de l'environnement, de

découverte de la biodiversité. C'est en ce sens que l'équipe d'animation 6/11 ans veut occuper au maximum les espaces des Prairies St-Martin. Un projet est en cours de construction avec le GAEC, concernant les ruches dont il a la gestion.

Aussi, nous souhaitons développer davantage de stages sur diverses thématiques et pratiques artistiques. Dans le cadre des partenariats avec les structures culturelles présentes sur le territoire, en collaboration avec le secteur médiation culturelle de la Maison Bleue, nous allons mettre en place un parcours de découvertes culturelles et artistiques avec le théâtre *Lillico,* qui a pour objectif l'éveil artistique pour l'enfance et la famille.

L'accompagnement à la scolarité :
Suite au renouvellement et aux nouvelles conditions d'obtention de l'agrément CLAS, nous allons doubler les temps d'accompagnement à la scolarité en période scolaire, ajoutant le jeudi au lundi, et passant de 1h à 1h30 d'accompagnement. De fait, il va nous falloir mobiliser davantage de bénévoles afin d'assurer l'encadrement de l'ensemble de ces temps. Cette mobilisation devra passer par la mise en place d'une communication à l'échelle de la ville, avec le soutien de la Ligue de l'Enseignement qui coordonne le réseau CLAS, et le soutien de l'association France bénévolat.

Aussi, nous souhaitons travailler davantage avec les familles des enfants inscrits sur le dispositif. Pour une partie d'entre eux, nous faisons le constat de parcours difficiles, où la précarité, l'isolement, la maitrise du français font défaut à leurs vies personnelles et professionnelles. Nous souhaitons mettre en place des temps d'écoute, de partage afin de mieux accompagner les familles dans leurs diverses démarches. Cet accompagnement ne peut se faire sans une communication plus régulière avec les institutions éducatives du territoire pour permettre une plus grande cohérence dans l'accompagnement des parcours scolaire et extra-scolaire.

SECTEUR JEUNESSE

En avril 2020, suite au départ de l'animatrice jeunesse en contrat PEC à 20h/semaine (parcours emploi compétences initié par Pôle emploi), en concertation avec la direction, le conseil d'administration et la commission jeunesse de la maison de quartier, nous n'avons pas souhaité directement l'embauche d'un.e nouveau.elle animateur.trice jeunesse. De fait, nous avons restreint les ouvertures de l'Espace Jeune aux vacances scolaires. Comme sur l'année précédente, la mobilisation des jeunes sur nos espaces a été fragilisée par l'arrêt du contrat (à son terme) en cours de saison.

Aussi, nous avons fait le choix de la continuité avec la présence d'un stagiaire en formation BPJEPS inscrit sur les actions jeunesse de la structure et formé par le coordinateur enfance jeunesse et l'animatrice jeunesse sur le départ. L'embauche d'une animatrice vacataire en contrat d'engagement éducatif (contrat court animation) s'est révélée indispensable sur les vacances d'été pour développer des propositions de séjours et d'activités à destination des jeunes du quartier.

Afin de favoriser l'accès à notre offre de loisirs, nous avons sollicité, par projet, le soutien de la Ville de Rennes.

Nous avons répondu à deux appels à projet intitulés *Loisirs Vacances Jeunes* et *Loisirs Innovation Jeunes*. Le premier est un appel auquel nous répondons chaque année afin de financer les actions et séjours de l'été. Le second est un appel à projet nouveau mettant l'accent sur la participation et l'implication des jeunes à un projet. Dans ce cadre, nous avons monté un projet baptisé ''Coup de vent'', inscrivant les jeunes sur un parcours autour du développement durable et des énergies renouvelables. Au programme : des ateliers de création de cerf-volant avec l'artiste Victor Guerithaut, un séjour à Quiberon avec activité char à voile, nettoyage de plage, découverte de la faune et flore du littoral. Enfin une restitution du projet réalisé par les jeunes doit avoir lieu sur la saison prochaine.

Cette saison encore, l'équipe d'animation jeunesse a souhaité pérenniser les principes fondateurs du secteur jeunesse de la Maison Bleue :

- Avoir un lieu où ils peuvent se retrouver entre eux
- Découvrir de nouvelles pratiques artistiques et culturelles
- S'investir dans le montage de projets
- Être force de propositions collectives

Au Total, ce sont 58 jeunes qui ont participé à l'ensemble des propositions sur la saison 2020/2021

	Périscolaire	Vacances scolaires	Vacances été
OUVERTURES DE L'ESPACE JEUNE	84 H	65 H	165 H
	314 H		

	Périscolaire	Vacances scolaires	Vacances été
HEURES DE PRESENCES CUMULEES SUR L'ESPACE JEUNE	207 H	680 H	1583,5 H
	2470,5 H		

<u>Les fragilités des contrats aidés</u>

Les faibles revenus d'un contrat PEC à 20 heures par semaine induisent des difficultés de projection à moyen terme. Ils peuvent fragiliser l'organisation du secteur jeunesse. Les animateurs en poste ressentent une instabilité légitime sur leur avenir, impactant les motivations et perspectives sur leur poste.
Au regard de la fréquentation du secteur, des fortes attentes des familles du quartier, du constat des impacts de ce type de contrat sur les vies personnelles et professionnelles de l'animateur.trice en poste, nous estimons, dans un premier temps, qu'il serait nécessaire d'augmenter les heures liées au contrat PEC, et d'envisager rapidement un prolongement sur une année supplémentaire.

A terme, nous souhaitons une pérennisation du poste par la mise en place d'un financement Ville de Rennes sur un poste d'animation jeunesse à 35 heures. Cette pérennisation du poste passe par l'expérimentation, ainsi que par l'analyse et l'évaluation des ressources et besoins présents sur le territoire. C'est en ce sens que

la Maison Bleue et la Maison de quartier de La Touche mutualisent leurs compétences afin d'accueillir en contrat d'apprentissage une stagiaire étudiante en master politique jeunesse.

Des séjours qui mobilisent …

Cette saison, nous avons proposé aux jeunes du quartier de s'inscrire sur des mini-camps et séjours, et de s'impliquer à différentes étapes de leur conception, réalisation et valorisation. Ce sont des propositions qui mobilisent rapidement les jeunes et les familles du quartier. De fait, elles répondent à un besoin sur le quartier en termes de découverte et d'émancipation. Elles sont pour l'équipe d'animation un levier cohérent au regard du projet associatif et éducatif, pour fédérer les jeunes du quartier et travailler les valeurs du vivre ensemble et de la citoyenneté. Sur la saison 2021/2022, nous souhaitons de nouveau mettre en place des séjours d'hiver et d'été autour de la pratique du sport et de la sensibilisation aux problématiques écologiques et de développement durable.

SECTEUR FAMILLE

Le Club St-Martin, Clap de fin !!

Sur la saison 2019/2020, en amont du premier confinement, le club St-Martin comptait 20 adhérents. La mobilisation des participants au dispositif était coordonnée par une ''figure'' historique du Club, en charge des appels et rappels, de l'inscriptions des adhérents, du budget et de l'organisation des temps d'activités. La Maison Bleue mettait à disposition ses espaces et le coordinateur enfance-jeunesse afin d'aider à l'animation du Club. Depuis le début de la crise sanitaire, à plusieurs reprises, la maison de quartier a été contrainte de fermer puis de ré-ouvrir ses portes aux différents publics adhérents de l'association. Les fermetures étaient d'autant plus imposées à un public senior plus vulnérable. La combinaison de tous ces facteurs a démobilisé certains participants et impacté la dynamique du Club. Certains participants sont décédés, d'autres ont eu peur de revenir, l'énergie constante de la participante coordinatrice a pâti de cette situation. A la saison 2021/2022, nous ne relancerons pas les rendez-vous du Club St-Martin. Toutefois, l'équipe d'animation continue de réfléchir sur les projets et actions à destination des seniors. Quelques expériences réalisées cette saison participent de ces réflexions.

Recréer du lien avec les séniors habitant sur le quartier …

L'offre de bénévolat à destination de l'ensemble des habitants du quartier participe à la mobilisation des séniors, notamment sur le Point lecture et le projet d'accompagnement à la scolarité. L'offre de loisirs de la Maison Bleue et ses différents ateliers permettent aussi de garder ce lien. En prévision d'une possible disparition du Club St-Martin, l'équipe d'animation de la maison de quartier a réfléchi aux ressources et compétences présentes sur le territoire. Profitant de la présence d'un stagiaire BPJEPS en animation culturelle, nous sommes allés à la rencontre des établissements implantés sur le quartier et accueillant des séniors non-

autonomes nécessitant une prise en charge. Nous avons proposé une série d'ateliers autour de la musique et des nouvelles technologies, à la découverte d'une technique nommée ''Makey makey''. Ces actions nous ont permis de renouer avec ces structures, d'inscrire un nombre conséquent de participants sur l'ensemble des ateliers et d'envisager la création d'un groupe de travail réunissant les professionnels de ce secteur autour des thématiques liées aux activités de loisirs à destination de ce public, à la nécessité de mettre en place des actions intergénérationnelles, vecteurs de lien sociaux et de relations avec la vie du quartier.

3.7 SECTEUR ACTION & MEDIATION CULTURELLES

Un secteur grandement mis à mal cette saison. Confinement, couvre-feu obligent, c'est une programmation chamboulée, avec des évènements qui, plutôt que d'être définitivement annulés, ont vu le jour sous une autre forme, lorsque cela était possible.
« Adaptation » est devenu le maître-mot. Plusieurs scénarios ont été pensés pour chaque évènement lorsque cela s'y prêtait, sans le « dénaturer », en faisant en sorte qu'il fasse toujours sens, et sans vouloir à tout prix maintenir quelque chose qui n'aurait plus eu grand-chose à voir avec le projet de départ. Ce sont des plans A, B, voire C qui se sont succédés, suivant les nouvelles mesures gouvernementales, avant de tomber à l'eau pour certains. Un travail énergivore sur le long terme, tout en étant dans l'attente d'autorisations préfectorales et espérant que l'évènement ne doive pas être annulé au dernier moment.

Cette année, les actions habituellement menées autour des ateliers de pratiques artistiques de la Maison Bleue, ainsi que les actions de valorisation des pratiques amateurs de la maison de quartier via les expositions, concerts, restitutions de fin de saison - d'avril à juin - n'ont pu avoir lieu en raison du contexte sanitaire lié à la Covid-19.

DIFFUSION CULTURELLE ET VALORISATION DES PROJETS ET PRATIQUES ARTISTIQUES AMATEURS ET PROFESSIONNELS : EXPOSITIONS, CONCERTS, SPECTACLES

Depuis plusieurs saisons, nous développons des actions permettant de promouvoir les talents amateurs – débutants ou confirmés – voire professionnels, en mettant à disposition un espace à toute personne en quête d'un lieu d'expression, de rencontres et d'échanges, ainsi qu'une logistique.
En raison de l'épidémie de Covid-19, de nombreuses actions et projets ont dû être annulés ou reportés. Seul le festival *Le Grand Soufflet* se déroulant fin septembre/début octobre a pu être maintenu, contre vents et tempête, avant que l'on entame une grande traversée du désert.
Nous avons enfin pu entrevoir une reprise à la fin du mois de juin 2021, avec notre participation à la manifestation *Cet été à Rennes*, et à l'évènement *Exporama* en nous inscrivant au dispositif rennais « Ambassadeurs de la vie culturelle ».

EXPOSITIONS

Des expositions avec médiations prévues l'an passé et que nous avions reportée en raison du covid-19, tel le projet sur *Le Roman de Renart* - en partenariat avec L'Atelier du Thabor et le Collège Echange -, ont été annulées faute de pouvoir encore une fois avoir lieu.

Nous devions, durant la semaine du 13 au 20 novembre, accueillir l'évènement ***Consciência Negra*** proposé par le *Collectif Brésil* et *La Pulse*. A l'occasion du jour férié brésilien « La Consciência Negra », les deux associations souhaitaient proposer aux Rennais des animations culturelles et temps d'échanges autour des

questions du racisme, de l'esclavage, du multiculturalisme et de l'insertion des minorités à travers l'exemple brésilien. Un évènement articulé autour d'une exposition de photos avec médiations auprès de différents publics, et de ciné-débats invitant le public à échanger autour de ces questions et à éveiller les consciences de chacun.
L'évènement s'est finalement déroulé en ligne, sur Facebook. Chaque jour, un thème a été traité en étant illustré par différents médias (documentaires, musiques, textes…). Le débat restait ouvert via l'espace commentaire sur Facebook.

SPECTACLE VIVANT

Le Grand Soufflet à la Maison Bleue : L'Harmonica, piano de poche et culture nomade
Co-organisateur du festival pour la 2e année consécutive, nous avons proposé deux rendez-vous.
Nous avons reçu pour cette édition consacrée à l'harmonica, *Les Tontons Souffleurs*, un spectacle plein d'humour sur l'histoire du petit cousin de la famille des lames soufflées, et proposé une projection de courts-métrages sur la thématique.

. Projection de Courts-Métrages – 7/10 à 15h30
A partir de 9 ans. Gratuit
Un programme de 5 courts-métrages avec comme fil conducteur l'harmonica dans la culture populaire, qui proposait de traverser le 20e siècle, de la Grande Guerre en passant par le blues des années 20, le divertissement des années 40, pour terminer sur un hommage aux westerns spaghettis dont les films et les bandes originales ont remis, dans les années 60-70, l'harmonica sur le devant de la scène. Une jauge réduite à 35 places qui a été complète, avec un public surtout familial, des adultes, et les enfants du Club du Mercredi.

Un beau succès pour cette nouvelle proposition annoncée dans les perspectives de la saison dernière.

. Spectacle *Les Tontons Souffleurs* – 9/10 à 20h30

Un spectacle tout public, dès 10 ans, avec un temps de rencontre avec les artistes au moment des balances pour les accordéonistes de la Maison Bleue et les stagiaires accordéonistes de Camille Privat.
Les conditions d'accueil ont dû être adaptées aux mesures sanitaires en vigueur : toute une réflexion sur le protocole sanitaire, la configuration en salle, jauge, accès public, circulation, etc., a été menée avec l'équipe du Grand Soufflet et les bénévoles.
Nous avions décidé de ne pas maintenir le bar avec petite restauration en raison du contexte.
Le spectacle a réuni 70 spectateurs pour une jauge limitée à 90.
Une équipe de 9 bénévoles a participé à l'organisation de l'évènement.

Concernant le ***théâtre d'impro*** et les ***concerts***, les rendez-vous mensuels de la compagnie d'improvisation théâtrale ont été suspendus, les concerts annulés, notamment le concert-rencontre proposé par les Enfants de Bohème à l'occasion de la sortie du premier album de Diego Salamanca, joueur de luth.

Biennale de la Percussion – La bulle d'air du 27 juin
Organisée par l'association La Pulse. Evènement en partenariat avec Les Tombées de la Nuit.
Une biennale internationale pour faire vibrer Rennes et qui vise à promouvoir la diversité percussive sous toutes ses formes et esthétiques, les échanges culturels, et qui se veut accessible au plus grand nombre.
La Maison Bleue s'est associée à La Pulse pour accueillir ce dimanche des ateliers de pratiques artistiques, échanges-rencontres, concerts…

ESCAPADES CULTURELLES ET ARTISTIQUES

L'objectif des escapades est de faciliter l'accès à la découverte et sensibilisation culturelle et artistique, de faciliter l'accès à la création, en favorisant les passerelles entre les habitants et les établissements culturels.
A destination d'un large public, elles permettent non seulement une démocratisation culturelle, mais visent à favoriser la création de lien social entre les individus, à travers une action culturelle dans des domaines artistiques divers.

En outre, il s'agit d'un projet au sein duquel il est important de faire le lien, établir une transversalité, avec les ateliers de pratiques artistiques proposés à la Maison Bleue.

Cette saison, les escapades ont été annulées/maintenues au gré des fermetures/ouvertures des établissements culturels partenaires.
Seules 4 escapades ont pu avoir lieu :

- *Les Mille et Une Nuits* de Guillaume Vincent (Théâtre/Musique), au TNB
- *Charles et Paul Géniaux – La photographie, un destin* (Exposition), au musée de Bretagne
- *Derrière tes paupières* (Théâtre), au TNB
- *Spectacle Hommage à Yann-Fanch Kemener* (Musique), au TNB

Le contexte sanitaire a eu un impact très important sur ce projet.
Les rares escapades à avoir pu être maintenues ont rassemblé entre 2 et 5 personnes chacune.
La belle dynamique qui s'était mise en place au sein de l'espace de réflexion créé permettant aux habitants de s'approprier progressivement le projet, a été stoppée net dès la mi-octobre 2020 et n'a pu reprendre au cours de la saison. Nous espérons pouvoir la relancer en 2021-2022.

3.8 POINT LECTURE ET MEDIATION DU LIVRE

Le Point lecture a été grandement impacté par le contexte sanitaire, entre les périodes de fermeture au public (du 23 octobre 2020 au 8 février 2021), réouverture sous certaines conditions - seulement pour les emprunts et retours d'ouvrages - avec couvre-feu, jauge limitée, protocoles, etc.
Cela a occasionné une baisse de fréquentation importante aux périodes de réouverture, et une diminution du nombre de bénévoles.
Cette saison, 84 temps d'ouverture (permanences de 2h) ont pu être assurés, à la fois par des bénévoles, une salariée, une stagiaire (DEUST métiers des bibliothèques et de la documentation – Université Rennes 2) et une volontaire en Service Civique. En effet, il a fallu renforcer l'équipe de bénévoles qui se composait de 8 personnes.
Les périodes d'ouverture assurées représentent 196 heures de bénévolat.

	SEPT à partir du 15	**OCT**	***NOV > JAN***	**FEV**	**MAR**	**AVR**	**MAI**	**JUIN**	**JUIL** jusqu'au 6
Fréquentation	135	144	*FERMETURE*	32	84	79	60	77	7

BENEVOLAT

Le contexte a fortement influé sur le bénévolat au sein du Point lecture (8 bénévoles investis cette année ; 13 l'an passé).
Nous envisageons de relancer des appels à bénévoles en créant des fiches-missions *Être bénévole à la Maison Bleue* pour chaque secteur dans le besoin : Culture, Vie associative, Famille, Enfance.
Mobiliser de nouvelles forces vives est indispensable à la pérennisation et au développement d'un lieu, d'actions, de projets.

ANIMATIONS CULTURELLES

Des reports de projets, d'évènements, d'actions, ont dû être annulés. Entre autres : la soirée Albert Camus en partenariat avec L'Amicale Laïque Charles Foulon, la soirée Boris Vian en partenariat avec La Balade des Livres, les soirées conviviales des Veillées d'à côté, la soirée lecture douillette des *Nuits de la lecture* avec La Balade des Livres… Les ***soirées Livres et Jeux*** avec l'association Ludibli ont été suspendues.

Le Club de lecture
Le Club de lecture est mené par deux bénévoles : Béatrice Rieunier et Chantal Lelièvre. Les rendez-vous ont repris au mois d'octobre, le jeudi de 18h30 à 20h, une fois par mois.
Ce sont des moments conviviaux de partage, de découverte de lectures et d'auteurs, autour de thèmes variés.
Le but du Club est non seulement d'échanger et faire circuler les livres entre membres, mais aussi de proposer

des rencontres avec des professionnels du livre (éditeurs, libraires …). Cette saison, contexte sanitaire oblige, les rencontres maintenues se sont faites en visio ou en extérieur.

Les conférences d'Egyptologie

En l'attente de la reprise des conférences en présentiel, nous avons créé *Les Billets de Juliette*, une proposition régulière d'études d'objets de l'Egypte antique, rédigées par Juliette Lengrand, historienne, et publiés sur le site internet.

Projet « Envie de lectures ? » et Actualités autour du livre

Au Point lecture, le projet ***Envie de lectures ?*** est né d'une volonté de garder le lien et de pouvoir échanger autour du livre en cette période de confinement. Un rendez-vous chaque mardi proposé par Vinciane, étudiante en DEUST métiers des bibliothèques et de la documentation, et effectuant son stage à la Maison Bleue.

Autre nouveauté : une nouvelle rubrique sur notre site internet concernant les ***actualités autour du livre***, alimentée par Ophélie, volontaire en mission de Service Civique.

SUIVI DE STAGES ET PROJETS

Accueil de stagiaire DEUST Métiers des bibliothèques et de la documentation (Université Rennes 2)

Nous avons accueilli Vinciane Loppion pour un stage de 140h, soit une journée par semaine (mardi) au sein du Point lecture.

Durant son stage, Vinciane a pu participer à l'accueil des publics, au catalogage/indexation/cotation des ouvrages, à leur classement, à la valorisation du fonds, à la communication, etc.

En raison de la situation sanitaire et des mesures restrictives mises en place -dont la fermeture au public- impactant grandement l'action culturelle depuis fin octobre, nous avons dû, avec Vinciane, effectuer des ajustements. Sur les mois de novembre et décembre, elle a pu poursuivre des missions en télétravail, en mettant en place et pilotant le projet ***Envie de lectures ?*** (http://lamaisonbleuerennes.fr/envie-de-lecture-quest-ce-que-cest). Un projet évolutif, adaptable, pouvant donc être réalisé aussi bien en distanciel qu'en présentiel, et amenant à travailler sur différents supports.

Parmi ses missions en distanciel, Vinciane a également participé aux prémices d'une réflexion autour d'un projet de tiers-lieu souhaité par l'association.

Projet tutoré DEUST Métiers des bibliothèques et de la documentation (Université Rennes 2) : Les Landes Fantastiques de Bretagne

Un partenariat réitéré avec l'Université de Rennes 2.

Nous avons accueilli et suivi le projet d'un groupe de 4 étudiants, sur le thème des contes et légendes bretons et de la veillée pour ados à partir de 14-15 ans et adultes.

Les représentations prévues initialement au Printemps ne pouvant avoir lieu, les étudiants ont adapté leur projet et travaillé à la réalisation de podcasts immersifs sur Les Landes Fantastiques de Bretagne, et la création d'un site internet (https://contesbretagne.wordpress.com/).

Un suivi qui a dû se faire en distanciel.

3.9 LA REPRISE DE L'ETE

EXPORAMA

Cet été 2021, Rennes a accueilli deux expositions d'envergure dédiées à l'art contemporain s'inscrivant au cœur de l'évènement estival ***Exporama*** :

- *Au-delà de la couleur – Le noir et le blanc dans la Collection Pinault*, présentée au Couvent des Jacobins
- *La Couleur crue*, présentée au Musée des Beaux-Arts de Rennes

Nous avons participé de nouveau au dispositif « Ambassadeurs de la vie culturelle » * porté par la Direction Culture de la Ville de Rennes, et dans ce cadre, avons proposé au mois de juillet des visites accompagnées de ces deux expositions :
. 2 visites tout public au musée des Beaux-Arts
. 2 visites tout public au Couvent des Jacobins
. 1 visite Couvent des Jacobins + musée des Beaux-Arts à destination de l'Espace Jeune
. 2 visites au musée des Beaux-Arts à destination des enfants de l'accueil de loisirs

*Dispositif qui vise à former des accompagnateurs de groupes (animateurs, médiateurs culturels, enseignants, bénévoles, …) en amont, avec une présentation et des visites privatives en avant-première, la remise d'un kit avec des outils de références, afin de pouvoir visiter les expositions en toute autonomie avec un groupe.
4 membres de l'équipe de la Maison Bleue ont participé à ce dispositif : Klervi Le Nagard médiatrice culturelle, Dorian Schlesinger animateur stagiaire BPJEPS, Christine Fortin adhérente et bénévole du groupe de réflexion des Escapades, et Chloé Bignon animatrice vacataire sur l'accueil de loisirs.

CULTUR'ETE & ACTIV'ETE 2021

Dans le cadre de la 2e édition de la manifestation estivale « Cet été à Rennes » portée par la Ville de Rennes, la Maison Bleue a proposé entre le 9 juillet et le 27 août, une offre de loisirs gratuite et donc accessible à l'ensemble des habitants, familles du quartier.
Notre programmation ***Cultur'été et Activ'été 2021*** se composait de spectacles tout public et d'ateliers découverte en plein air de pratique artistique et de loisirs.
Les objectifs étaient de développer la pratique d'activités de plein air, initier les habitants à de nouvelles disciplines culturelles/artistiques, découverte de spectacles et artistes, favoriser le lien entre les habitants du quartier, développer une offre gratuite à destination des publics éloignés de la pratique loisirs et de la culture.

Actions	**Dates**	**Fréquentation**
Ateliers d'initiation-découverte en danse (danse jazz, danses latines et salsa solo) à destination des ados dès 15 ans et adultes	15/07 22/07 26/08	32 personnes au total

« Correspondances Sonores » Restitution du projet réalisé par les enfants du Club du Mercredi, animé par l'artiste Clara Luce.	23/07	45 personnes
Spectacle *La Méthode Fowley* par la Cie Pierre Bonnaud	09/07	75 personnes
Spectacle *A la Carte !* par la Cie Les Veilleurs au Grain	27/08	60 personnes

Soit un total de 222 personnes accueillies sur la totalité du projet.
La typologie du public était des enfants, ados et adultes ; des personnes du quartier St-Martin majoritairement, et autres quartiers.

Les objectifs visés ont été atteints.
Les délais ont été plus longs que l'an passé, ce qui a grandement facilité la mise en place, l'organisation des évènements et leur communication.
Nous notons une bonne fréquentation, sauf concernant l'atelier du 15/07, lendemain d'un jour férié, pas forcément judicieux.
Les lieux étaient bien adaptés pour les différents évènements : parvis devant la Maison Bleue et jardin de l'école Joseph Lotte qui jouxte la maison de quartier.
Des spectacles tout public, familiaux, qui ont rencontré un beau succès.

Les perspectives pour la prochaine édition seraient de maintenir un spectacle début juillet et un spectacle la dernière semaine d'août. Le vendredi en fin d'après-midi/début de soirée est un moment judicieux.
Si l'on reconduit des ateliers d'initiation-découverte, en proposer un par semaine, avant le 14 juillet.
En outre, un appui financier pour les spectacles est incontournable, nous permettant ce type de proposition.
Il est à noter que notre programmation dans le cadre de « Cet été à Rennes » s'est faite en parallèle des accueils de Loisirs 6-11 ans et accueils Jeunes, ainsi que des visites accompagnées des expositions de la manifestation *Exporama*.

4. RAPPORT D'ORIENTATION SAISON 2021/2022

Nous sommes très heureux de voir les habitants investir / réinvestir la Maison Bleue pour cette nouvelle saison. Nous avons eu le plaisir d'échanger avec de nouveaux adhérents lors des portes ouvertes de la Maison Bleue et de rencontrer des personnes qui souhaitent s'investir bénévolement dans notre maison de quartier.

Pour cette rentrée, le Conseil d'Administration a décidé de ne pas augmenter les tarifs. Ce geste fort témoigne de notre volonté de faciliter votre retour / votre venue au sein de votre maison de quartier. Nous mettons également en avant le dispositif Sortir à destination des foyers les plus modestes.

Notre politique pour cette nouvelle saison est de conforter l'identité de La Maison Bleue, comme un équipement de proximité, ouverte à tous et pour tous. Nous souhaitons que les activités proposées participent à l'épanouissement et au bien-être de chacun et soient propices aux échanges sociaux, culturels et artistiques.

Nous remercions notre équipe salariée et l'ensemble des bénévoles qui se mobilisent sur les activités régulières et les évènements organisés par la Maison Bleue.

Nous développons notre programmation d'évènements artistiques et culturels variés. Nous avons ainsi co-organisé « du Bleu au Vert » sur la biodiversité, le festival « le Grand Soufflet », la « Consciência Negra » sur la culture afro-brésilienne, le « Noël Solidaire » avec le Secours Populaire, « Les Tombées de la Nuit ». En ce moment, nous accueillons l'exposition « Fragments » de l'artiste ivoirien Devy Groh.

Nous souhaitons renforcer le Point Lecture comme lieu d'animations autour du livre, de la lecture et de l'écriture. Des permanences de prêt sont désormais proposées le samedi matin, pour permettre l'accueil du public le week-end. Nous imaginons d'autres utilisations de cet espace pour en faire aussi un lieu de vie et de rencontres.

Nous sommes à l'écoute des idées de nos adhérents et des habitants du quartier. Le café associatif initié et porté par un collectif d'habitants propose des moments conviviaux autour d'évènements culturels ou tout simplement pour le plaisir de se réunir. Il s'accompagne d'un réaménagement de l'espace cafétéria.

La Maison Bleue continue de développer l'accueil de loisirs à destination des enfants, sur les temps du mercredi après-midi et des vacances scolaires. En parallèle, les temps d'accompagnement à la scolarité ont été doublés, en lien avec l'école primaire Joseph Lotte. La Maison Bleue initie également des ateliers à destination des parents allophones pour les accompagner dans la scolarité de leurs enfants.

Nous sommes en pleine réflexion sur notre politique et notre offre d'activités à destination de la jeunesse. La Maison Bleue et la Maison de Quartier La Touche ont lancé un diagnostic partagé sur notre bassin de vie commun, soutenu par la Ville de Rennes. Cette démarche essentielle doit nous permettre d'ici la fin de la saison 2021/2022 d'affiner notre politique jeunesse, nos propositions d'activités pour les jeunes et les moyens nécessaires pour les organiser.

En parallèle, nous avons embauché un animateur jeunesse en emploi aidé. Des temps réguliers d'accueil des jeunes sont programmés désormais les samedis après-midi dès cette saison 2021/2022. Afin de s'adapter aux temporalités des jeunes, nous relançons les temps d'accueil des vendredis soirs, les séjours d'hivers et d'été.

La Maison Bleue va élaborer son projet social afin d'être reconnu Espace de Vie Sociale auprès de la CAF. Notre volonté est de conforter et développer les actions visant à renforcer les liens sociaux et familiaux, les solidarités de voisinage, la coordination des initiatives favorisant la vie collective.

La Maison Bleue est associée à l'actualisation des portraits de quartier et des chartes territoriales de la Ville de Rennes. C'est une belle occasion de réflexion et d'enjeux partagés avec la Ville de Rennes et les acteurs de quartier. Nous reverrons ensuite notre projet associatif et la convention avec la Ville, qui arrive à échéance fin 2023.

La Maison Bleue est votre maison de quartier ! Pour toutes celles et tous ceux qui souhaitent proposer leurs idées, s'impliquer dans la vie associative de la Maison Bleue, n'hésitez pas à nous rejoindre ! Nous vous souhaitons une saison 2021/2022 pleine d'enrichissements et de convivialité !

Estelle Zimmermann
Présidente
Maison de Quartier – La Maison Bleue

ANNEXES

ORGANIGRAMME

MAISON DE QUARTIER – LA MAISON BLEUE AU 30/09/2021 TOTAL ETP : 11,2

Conseil d'administration
Estelle PERICOU
PRESIDENTE

DIRECTEUR
Pascal BLOUTIN
Temps Plein CDI

MEDIATION CULTURELLE
Klervi LE NAGARD
Animatrice
28h hebdo

COMUNICATION – POINT LECTURE
Service civique 24h hebdo

DIAGNOSTIC JEUNESSE
Morane MARLEC
17,5h/hebdo
Apprentie Master 2

ENFANCE—JEUNESSE - FAMILLES
Julien MONNIER
Coordinateur
35h hebdo CDI

JEUNESSE 10/14 ans

1 ANIMATEURS ENFANCE JEUNESSE
1 Vacataires en **CEE**
Mercredis & vacances scolaires
Christophe BAASTIEN
Service civique Enfance
24h/semaine

ACCUEIL SECRETARIAT
Rosa VASQUEZ
Secrétaire
35h hebdo CDI

ACCUEIL SOIR
Alicia ORTIZ
12h hebdo CDI

ACCUEIL ADMINISTRATIF
Célia Wahib
30h hebdo CDD en CAE-CUI PEC
fin de contrat 31/07/2022

AGENT D'ENTRETIEN
Saadia OUAZIR
16h hebdo CDI

24 Animateurs d'ateliers hebdomadaires
CDI
-ANDONOV Evelyne – YOGA - 4h30
-AUGEREAU Flore – Théâtre – 6h
-BERTIN Jacques – Guitare – 2h30
-BRAUD Elizabeth – éveil motricité zumba – 3h30
-BRIEUC Virginie –Piano/violon – 3h30
-CHAUVIN François – Guitare – 5h30
-CHERUEL Chrystèle – Piano – 7h
-CORVAISIER Salwa – Gym/Strecth/Marche Nordique- 8h
-DIRAISON Maël _ Théâtre enfants – 1h30
-DURAND Céline –Peinture – 5h15
-ERMINE Julien –Club photo – 0h45
-JULE Bertrand – Piano/chorale – 9h
-LACIRE Véronique –Couture – 5h
-LASSALLE Gaëlle – danse Jazz – 3h30
-MARCETEAU Dominique – 3h
-PALAY Marine – Danse orientale -2h
-PICARD Gwenola – Chant – 2h
-RAZAFINDRAZOARY Angelo – Danse hip-hop ados adultes – 3h
-RICHARD Nicolas – Accordéon diatonique – 3h
-SINOU Claire –Musique – 12h30
-THOMAS Manon – Danse Jazz- 2h30
-TOUZE Catherine – Aquarelle -3h30
-VIARD Raymond –Taï Chi – 2h30
-WOJSNIAK SLAWEK – Guitare – 1h45

3 intervenants
prestation de services
- Ragnar – Yoga – 1h30
-Anne-Sophie LEVIONNOIS – Sophrologie- 1h
-ROQUES Stéphane – Pilates – 2h

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION MAISON DE QUARTIER - LA MAISON BLEUE

AG 2022 - VENDREDI 28 JANVIER 2022

	Noms	**Prénoms**	Fonction CA 2021	Durée restante
Administrateurs.rices sortant.e.s :				
1	BOUATOUCH	Kadi		sortant
2	JACTEL	Nicole		sortante
3	MOUAZAN	Noémie		sortante
Administratrices démissionnaires				
4	GUERROIS	Emilie		sortante
5	PERICOU	Laurence	Vice-Présidente	2 ans
6	LELIEVRE	Chantal		sortante
Administrateurs.rices élu.e.s				
7	BATAILLE	Guillaume		1 an
8	CHABOT	Yasmine		1 an
9	LENGRAND	Juliette	Secrétaire-adjointe	1 an
10	ROUILLARD	Nicolas	Trésorier	1 an
11	ZIMMERMANN	Estelle	Présidente	1 an
12	FACCHINETTI	Céline	Trésorière-adjointe	2 ans
13	FAUCHEUX	Jocelyne	Vice-Présidente	2 ans
14	ROBIC	Julien		2 ans
15	ZANOL	Gaël	Secrétaire	2 ans

Réélection				
1	JACTEL	Nicole		3 ans
2	MOUAZAN	Noémie		3 ans
3	*BOUATOUCH*	*Kadi*		3 ans
Candidatures				
4	LASCOMBE	Françoise		3 ans
5	……	…..		3 ans
6	…..	…..		2 ans

Comité de rédaction : Pascal BLOUTIN assisté de Klervi LE NAGARD, Julien MONNIER, Rosa VASQUEZ

Estelle ZIMMERMANN, Nicolas ROUILLARD

Imprimé par nos soins.

Maison de Quartier La Maison Bleue – Janvier 2022